



Curiosidade:

Por algum motivo desconhecido (provavelmente por causa de uma novela dos anos 80), o primeiro disco da dupla Kleiton e Kledir é o disco brasileiro mais vendido na Austrália até hoje.



Festival Internacional Sesc de Música

Na sexta-feira (25/01), o 9º Festival Internacional Sesc de Música realizou o concerto de encerramento desta edição em Pelotas. A apresentação foi no Largo do Mercado Público, às 20h30, e contou com a Orquestra Acadêmica do Festival e com a participação do violinista chinês Yang Liu. Foram executadas obras como "A Grande Páscoa Russa", de R. Korsakov, e "O Guarany", de Carlos Gomes. Para encerrar o concerto, o grupo Voice In subiu ao palco, unindo vocais a capella à Orquestra. O espetáculo teve regência do maestro Evandro Matté

A central Rima de Produções Culturais e Arte-Educação apresenta: OS 40 DO SOM, quarenta anos do disco de vinil (LP) SOM GRANDE DO SUL, com a participação dos Grupos: Tempero com Fátima Gimenez (cantora nativista), Carlos Dutra e Chicão Dornelles e Nicomedes; Rebenque com Calique Ludwig (autor de Vida), Vicente, Jairo Kobe, Jair Kobe (Guri de Uruguiana); Folk com Paulo Silva (Paulo Bombachudo) e o cantor Victor Hugo (ex-Secretário de Estado da Cultura); Cordas & Rimas com Rui Morselli, Zê Azemar, Zê Caradípia (autor de Asa Morena) e Paulo de Campos; Fruto da Época com Jucemar dos Santos e outros. A produção foi de Ayrton dos Anjos, que também participará do show. O espetáculo "Os 40 do Som", que terá em seu repertório basicamente as músicas integrantes do LP Som Grande do Sul, acontecerá no dia 12 de fevereiro de 2019, às 20 horas, no Auditório Bruno Kiefer da Casa de Cultura Mário Quintana. As fotos oficiais para a divulgação do show OS 40 DO SOM são da iluminada e competente assessora de imprensa da CCMQ Roberta Amaral.



RIMA CENTRAL RIMA DE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTE-EDUCAÇÃO apresenta:

OS 40 DO SOM

ESPECTÁCULO QUE COMEMORA OS QUARENTA ANOS DE LANÇAMENTO DO LP

"SOM GRANDE DO SUL"

Produção Fotográfica de 1978: DIGGOS CONTINENTAL

DIA 12 DE FEVEREIRO DE 2019
ÀS 20h NO TEATRO BRUNO KIEFER
DA CASA DE CULTURA MÁRIO QUINTANA

Apoio Institucional: Secretaria de Cultura do Rio Grande do Sul, através do Projeto Acervo IOTF e Instituto Estadual de Música
Parceiros: BLUMDORN e ABRAMUS





A volta ao Sul da Ilha da Magia!

Praia da Armação, Florianópolis/SC

O tempo passou. Algumas imagens permanecem as mesmas. Mas, muita coisa mudou!

Agora tem uma passarela onde era a pororoca. Construíram um galpão de alvenaria no lugar do galpão dos pescadores original onde sempre acampávamos ao seu lado...

CONSEGUIMOS! Nos anos 70 queriam construir um hotel na "nossa ilhazinha" (Ponta).

Colocavam os marcos de dia, arrancávamos todos à noite. Vencemos!!!

Foto original: Polaka, Naqib, Kledir, Pery e eu.

Conselho Estadual de Cultura recebeu a Secretária da Cultura do Estado Beatriz Araújo e sua equipe, neste dia 17 de janeiro.



Primeira Sessão do Conselho Estadual de Cultura em 2019. Presença da Secretária de Cultura Beatriz Araújo, e do Terno de Reis da Família Machado Ramos de Santo Antônio da Patrulha.





Um pulinho (turístico e cultural) à Barra do Ribeiro RS para o almoço de sábado – A 56 quilômetros de Porto Alegre pela BR 116 e RS 709, o povoamento desta região iniciou-se em 1800, com a chegada dos açorianos, predominando o elemento português na formação da população. Em 1874, reinicia-se no RS a corrente migratória que iria atrair colônias de poloneses, alemães e italianos, que tivera também, grande influência na formação étnica da população. O Arroio Ribeiro ao desembocar no 'Guaíba' no verão, forma uma coroa de areia de um lado ao outro das margens, formando assim a 'Barra do Ribeiro'. Pesca amadora (pintado, jundiá, traíra entre outros). Teve origem na charqueada de Antônio Alves Guima rães, instalada na sesmaria que lhe fora concedida por Dom Luis de Vasconcelos e Souza, em 1780. Sua denominação de Charqueada foi substituída pela de Barra, mais tarde para Barra do Ribeiro. Fonte: IBGE - Prefeitura Municipal – Wikipédia - Fotos: Elaine Camargo.

Assume a nova Secretária de Cultura

Beatriz Araújo tomou posse na tarde desta quarta-feira (2) como a nova Secretária de Estado da Cultura. A cerimônia de transmissão de cargo ocorreu na sede da SEDAC, no 10º andar do Centro Administrativo Fernando Ferrari, em Porto Alegre, e contou com a presença de servidores da secretaria, imprensa e nova equipe. A ata teve as assinaturas dela e de seu antecessor, Victor Hugo, formalizando a sucessão.



CONVITE

O Conselho Estadual de Cultura convida para a primeira sessão ordinária do ano, que ocorrerá no dia 7 de janeiro de 2019, às 13 horas e 30 minutos, no Memorial do Theatro São Pedro (Praça Marechal Deodoro s/nº).

A sessão contará com a apresentação do Terno de Reis da Família Machado Ramos, de Santo Antônio da Patrulha.

