

Paulo de Campos - Staccatos

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

26 de fevereiro - Staccatos nº 014/2006

Na maior simplicidade

Deu certo! Mesmo que modesto em termos de decoração da passarela, o carnaval na rua **Costa Gama** é uma realidade. O local provou ser bem mais adequado do que o centro da cidade. A população esteve presente, aplaudiu e vibrou e aprovou a inovação. Agora, resta fazer com que blocos e escolas de samba voltem a ser grandes, ainda maiores que no passado.



foto: eutonomapa

Marião da Vila

O tradicional puxador de samba e diretor da **Escola União da Vila**, que assistia ao desfile dos blocos, já tem planos para o próximo ano, inclusive com tema para o enredo, que, segundo ele, surgiu ao ver uma homenagem que fiz através de um poema publicado na minha coluna do **Jornal Revisão** - "No momento em que eu lia, já vislumbrava o enredo e cheguei a exclamar em voz alta: Tá aqui o samba!". Convidou-me para participar nessa empreitada com ele. Pode contar comigo, Marião.

Duleodato

O outro Marião (**Mário DuLeodato**) empurrava orgulhoso o leão da Patrocínio. O bloco **Eternamente Patrô** que, a partir da idéia e do incentivo de **Nilton Alves**, resgata e reativa a mais tradicional Escola de Samba de Osório. Mostrou a que veio, trazendo para a passarela uma grande e empolgante animação.

Vibração

Todos os blocos - Tô Ninja, Chalaça, Supimpas, Inocentes, AABC, Boca do Agito, Da Tribo, Lokos Dbira, Os Artistas e Eternamente Patrô - mostraram vibração e alegria ao desfilar pela Costa Gama.

Me faz bem



foto: eutonomapa

Confesso, sinceramente, que me sinto muito bem no meio do meu povo e tenho a maior alegria ao rever e compartilhar bons momentos com **gente simples, pura e amiga** como a grande maioria das pessoas que encontrei ontem na Costa Gama. Ex-alunos de escolas públicas onde fui professor, jovens do Projeto AABB-Comunidade, moradores dos bairros periféricos, integrantes das escolas de samba para as quais já compus e cantei sambas enredo em suas quadras, colaborando com seus ensaios. Repito: pessoas simples, bonitas e desprovidas de quaisquer egoísmos, ganâncias e egocentrismos em seus corações. **Adoro estar com elas.**

21 de fevereiro - Staccatos nº 012/2006

Mostardas e Tavares

Dia 17 de março tem show dos Cantadores em Tavares. Aquela região era a única do estado que eu ainda não conhecia. Com a transferência do show da semana passada, tive um tempinho e fui fazer um passeio no Parque Nacional da Logoa do Peixe, Mostardas e Tavares. É tudo realmente muito bonito.

Carnaval

O carnaval de rua de Osório retorna com toda a força. Dia 25, terá desfile dos blocos Tô Ninja, Chalaça, Supimpas, Inocentes, AABC, Boca do Agito, Da Tribo, Lokos Dbira, Os Artistas e Eternamente Patrô, além de um Trio Elétrico, na Rua Costa Gama. Dias 26 e 27 a folia será na praia de Atlântida Sul também com o Trio Elétrico e os blocos "Só Alegria" e "Os Intrusos".

Enquanto isso, nos salões

Todas as noites, 24, 25, 26, 27/02 e 04/03 haverá bailes no GESB com a banda de carnaval comandada por Julian & Juliano.

K&K

O DVD 'Kleiton e Kledir ao Vivo' foi indicado ao Prêmio Açorianos. A partir de março, a dupla tem vários shows agendados para o Rio Grande do Sul além de temporadas no Rio e São Paulo, Recife, Caruaru, Fortaleza, Natal: Dia 22 em Passo Fundo, 23 em Ibirubá, 24 em Cruz Alta, 25 em Sta Bárbara do Sul e 26 em Ijuí. Em abril: 01 e 02, no Theatro São Pedro em Porto Alegre. No final do mês e nos meses seguintes estarão, novamente em Porto Alegre e depois em Gramado, Caxias, Pelotas e Santa Rosa. Junto com os Cantadores do Litoral, existe a previsão de apresentações em Uruguaiana e Pelotas ainda não confirmadas.

Série de pura MPB

Recebi esta semana os CDs Festivais do Brasil - volumes 1 e 2, produzidos por Sergio K. Augusto. Os discos trazem uma ampla amostragem do que está se fazendo atualmente em termos de Música Popular Brasileira produzida e apresentada nos grandes festivais do país. A série de CDs Festivais do Brasil tem por objetivo a divulgação da obra desses ótimos artistas através do site www.festivaisdobrasil.com.br, hoje a maior referência brasileira no assunto, e também da mídia especializada em música independente.

Rádio da Universidade

Marcos Almeida Pfeifer é produtor e apresentador do Programa Motivos de Campo da Rádio da Universidade 1080khz AM de Porto Alegre, que divulga arte, poesia e música nativista, privilegiando em sua programação os Festivais, as canções e os artistas que os protagonizam. O programa é transmitido ao vivo sempre aos sábados das 11h ao meio-dia com reprise aos domingos das 13h às 14 horas. Em sua mensagem, faz um convite para que participemos de seu programa. Eis suas palavras: "- É comovente presenciar cada espetáculo de vocês, e quanto os Cantadores do Litoral e demais parceiros dignificam a nossa cultura, unificando a música gaúcha através dos Festivais e colocando aquela pitada açoriana, afro e brasileira em suas composições. O mosaico cultural do Rio Grande do Sul e do Brasil, podem estar certos, se eleva espiritualmente com a sensibilidade e o amor à terra e ao MAR é claro, elementos onipresentes em seu repertório. Amigos, mais uma vez, parabéns pelo trabalho que toca a todos que têm uma queda pelo litoral e pelos Açores tão presentes em nós e em nosso tempo sem muitas vezes nos percebermos. Talvez já faça parte de nossa essência".

Encantado e São Lourenço

Vaine Darde e Pedro Guerra são os compositores que representam o litoral nos festivais de março. No 22º Reponte (São Lourenço) estão classificadas "A Casa do Coração" com letra de Jaime Vaz Brasil e música de Pedro Guerra; e "Quando o Campo Invade os Homens" com letra de Vaine Darde e música de Alessandro Ferreira; já no Canto da Lagoa (Encantado) "A Vertente da Palavra" com letra de Vaine Darde e música de Carlos Madruga. Os dois festivais são nos mesmos dias: 09, 10, 11 e 12 de março.

17 de fevereiro - Staccatos nº 011/2006

Transferido

Por motivos técnicos, o espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" que aconteceria hoje foi cancelado e será transferido para data a ser informada posteriormente, no mesmo local: Capão da Canoa em frete ao Baronda. A decisão foi tomada pela Secretaria de Turismo da Capão da Canoa, visando uma melhor qualidade técnica de sonorização e iluminação para o espetáculo.

14 de fevereiro - Staccatos nº 010/2006

Yoli

A cantora, tecladista e baterista Yoli Planagumá (ex-Grupo Pentagrama, junto com Loma, Jerônimo Jardim e Ivaldo Roque), radicada em Portugal na cidade de Santa Maria da Feira/Aveiro, está visitando o Brasil e aproveitando para fazer mais uma apresentação nesta quinta-feira 16/02, no Restaurante MARCO"0", altos do Mercado Público de Porto Alegre (sem consumação nem couvert). Estacionamento no Largo Glênio Perez.
NÃO PERCAM!



Adriana, Adriano e Cristian

O trio @3 que, durante a temporada de verão, apresenta-se diariamente em Atlântida no Bali Hai, esteve no programa Bom Dia Rio Grande da RBSTV, no quadro de Capão da Canoa, divulgando o movimento musical litorâneo e a música "Mulheres do Mar" (que está classificada para o Festival da Guarita de Torres). **Apoio e**

União

A merecida sugestão de pauta para a RBSTV com o Trio @3, foi feita pelos Cantadores do Litoral.

União e Crescimento

Venho dizendo aqui neste espaço, já há algum tempo que: é hora (sempre foi), mas agora, mais do que sempre, de união entre artistas, músicos, compositores, técnicos, jornalistas, produtores culturais e de eventos, pois os olhos e os ouvidos da imprensa e, por consequência, do público do estado e do país estão voltados para a música litorânea. É de vital importância, pois, que se deixem os "ranços", os "ciuminhos" e os "egocentrismos" de lado e se tente crescer e se profissionalizar para que esse movimento evolua como um todo. A cultura litorânea não é exclusividade, nem propriedade de apenas um grupo mais bem preparado. É sabido que "a união faz a força", mas nós não vamos esmorecer se alguns preferirem a estagnação e o retrocesso.

Aprendemos muito

Estamos sempre aprendendo. Mas, existem ocasiões especiais em que isso se intensifica: A interação cultural que tivemos ao ver e ouvir o Grupo Quatro Oitavas da Ilha de São Miguel, do Arquipélago dos Açores, foi um desses preciosos momentos.



Cantadores do Litoral em Capão da Canoa

Depois da grande repercussão das apresentações em Cidreira, Capão Novo e Porto Alegre, os Cantadores do Litoral (Loma, Cléa Gomes, Lúcio Pereira, Paulo de Campos, Mário Tressoldi e Carlos Catuípe), acompanhados por seu Grupo Instrumental Cata-ventos (Adriano Linhares no baixo, Cássio Ricardo no violão, guitarra e vocal, DaCosta na bateria, Juliano Gonçalves no acordeão, Nilton Júnior nos teclados e vocal e Rodrigo Reis na percussão) estarão apresentando o espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" em palco especialmente montado pela Secretaria de Turismo de Capão da Canoa, em frente ao Baronda, no dia 17 de fevereiro, às 21 horas, com apoio de Comercial Zaffari, Alimentos Naturais Da Colônia, Plásticos Himaco e Conservas Neumann, através da Lei de Incentivo à Cultura da Secretaria de Estado da Cultura. Neste espetáculo, o grupo mostra a música litorânea em sua essência baseada nas influências rítmicas dos tambores de maçambique e da cultura açoriana, além de clássicos litorâneos da MPB: Aporte; Galpão Açoriano (vencedora da linha Manifestação Rio-grandense da 33ª Califórnia da Canção); Vira Virou e Navega Coração; Tropeiros do Divino; Arrastão, Um Canto à Terra; Um Terno Pela Paz; A Moenda e o Tempo; e Ventre Livre são algumas dessas canções.

HIMACO

Toda a equipe do Projeto "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" lamenta o desaparecimento, em trágico acidente de helicóptero na Lagoa dos Barros, do casal de proprietários da HIMACO Hidráulicos e Máquinas Ind. Com. Ltda., uma das empresas patrocinadoras do nosso Projeto, parceira cultural através da Lei de Incentivo à Cultura.

09 de fevereiro - Staccatos nº009/2006

Estação Zero

Quem foi ao Largo dos Estudantes na sexta-feira, assistiu um ótimo espetáculo da banda Estação Zero. Giba, Teka, James, Bassani e Fafá mostraram um excelente repertório que agradou a todos.

Aleksom

O som que teve como técnico de áudio o Alex da Aleksom foi, sem dúvida, o melhor já proporcionado por uma empresa local.

Outros shows

Rolaram outros shows locais também no fim de semana: Mosquito Hitz, The Blazer Brothers,



04 de fevereiro - Staccatos nº008/2006

Cantadores do Litoral são convidados a visitar os Açores

O Encontro Nacional das Casas dos Açores ocorreu nos dias 30 e 31 de janeiro em Porto Alegre. Com a presença dos presidentes Waldemar Luis (Casa dos Açores de São Paulo), Raimundo Borges (CA Rio de Janeiro), Leopoldo Silva (CA Santa Catarina) e Régis Gomes (CA Rio Grande do Sul) e ainda de Alzira Cerpa e Silva (Directora Regional das Comunidades) e Rita Dias (Funcionária da Direcção). No Centro Cultural Érico Veríssimo houve um bonito momento de música e poesia onde o Grupo Cantadores do Litoral, os poetas açorianos Ivo Machado e Luisa Ribeiro, e o Grupo Quatro Oitavas (da Ilha de São Miguel) encantaram os participantes com suas apresentações.



Um público seletto assistia esse memorável momento. Entre tantos se pode destacar a presença da historiadora Véra Barroso, do escritor Luiz Antônio de Assis Brasil e dos Membros do Conselho Estadual de Cultura Gilberto Herschdorfer, Luiz Carlos Sadowski da Silva, Iran Fernando da Rosa e Ivo Ladislau. Na ocasião, Alzira Silva ratificou pública e oficialmente o convite a todos os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral e de seu Grupo Instrumental Cata-ventos para que visitem as Ilhas Açorianas no próximo mês de agosto e lá façam várias apresentações do seu espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano". Depois, todos confraternizaram, num excelente jantar oferecido pela Direcção, no Shopping Praia de Belas.



Grupo Quatro Oitavas

A promoção foi da Casa dos Açores do Rio Grande do Sul e da Direcção Regional das Comunidades que foi também a única patrocinadora do evento por ser sabedora da importância cultural desse intercâmbio.



Alzira Cerpa e Silva



Luisa Ribeiro e Ivo Machado



Grigori Spektor



Loma



Lúcio Pereira, Cléa Gomes, Mário Tressoldi, Carlos Catuípe, Loma, Paulo de Campos



Helena Lavouras, Dilardo Rodrigues, Maria Leonor Rodrigues, André Jorge, Grigori Spektor, Ana Paula Andrade Constância

Fotos gentilmente cedidas por Véra Barroso

02 de fevereiro - Staccatos nº007/2006

Agora, sou colunista do "Festivais do Brasil"

Com mais de cem mil acessos por mês, o site www.festivaisdobrasil.com.br é o maior Portal brasileiro especializado em Festivais. Estou muito honrado por ter recebido o convite de Sérgio K. Augusto para, a partir de primeiro de março, escrever uma coluna mensal para divulgar o movimento musical e cultural do sul do país em seu site.

Os dois primeiros

O escritor, artista plástico e compositor goiano, radicado em Belém, Marcos Quinan e eu somos os dois primeiros convidados de Sérgio K. Augusto para sermos colunistas fixos do Festivais do Brasil.

Material de divulgação

Atenção músicos, compositores, produtores e organizadores de festivais: preciso ser alimentado com informações a respeito de lançamentos de CDs, apresentações, datas de inscrição e realização de festivais e tudo que diz respeito ao nosso movimento musical para dar ampla divulgação no Portal Festivais do Brasil.

*Esta página também está disponível em *pdf - clique aqui para abrir*
www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010
Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais

EDITORIAL

"Volta-te, SENHOR, e livra a minha alma;
salva-me por tua graça."
BÍBLIA SAGRADA Salmos 6, 4

A largada

O governador Germano Rigotto escolheu o litoral para dar a largada nas suas pretensões a concorrer ao cargo de presidente da República. Junto com ele o deputado Eliseu Padilha também deu a largada nas suas pretensões de concorrer a governador.

Além de demonstrar o valor político do Litoral, esta ação do PMDB tem como objetivo fortalecer Eliseu Padilha e fortalecer o nome de Alceu Moreira.

Por outro lado o deputado Alceu Collares escolheu o Litoral para uma caminhada a beira da praia, dizendo sempre que ficou abobado com os bons índices da pesquisa eleitoral, e que diante deles, é candidato a governador. Visitou o prefeito Romildo Bolzan Junior e certamente vai fortalecer a campanha de Ciro Simoni a deputado estadual e Vieira da Cunha a Federal. Dia 16 o PDT promove uma grande festa lançando oficialmente esta dobradinha.

Estas duas ações políticas movimentaram o Litoral Norte no último final de semana. A presença do governador no encontro da AGERT em Osório marcou a presença dos grandes políticos do estado na cidade. Esta foi a

terceira visita dele aqui em nossa cidade, o que torna Osório o centro político do estado com uma atuação marcante, mesmo porque é uma das poucas cidades do interior do estado que tem duas representações na Assembléia Legislativa. O encontro da AGERT tem tudo para ser histórico se os pretendentes aos cargos em questão conseguirem se eleger. Isso também demonstra a organização e o poder da AGERT que representa grandes veículos de comunicação no estado, além de mostrar a liderança do radialista Pedro Farias no meio, tornando a entidade cada vez mais forte e, por consequência, levando o nome de Osório a outros rincões.

Sem sombra de dúvida foi dado a largada ao futuro político do estado e do país. E isso aconteceu aqui em Osório, e é motivo de nos orgulharmos porque em cima de tudo isso é o nome da terra dos bons ventos que está sendo divulgada por todos os recantos. Realmente a cidade respeita um outro clima, e a auto-estima de todos começa a ser revigorada com muito entusiasmo.



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

Baguta Bistrô

Durante o verão o Baguta tem uma programação musical diferente: nas quartas-feiras, Doce Balanço com muito samba, MPB e pagode; e nas sextas, Fernando Baiano com Samba e MPB da melhor qualidade. Eventualmente apresenta-se também um grupo que faz música internacional, jazz e o melhor dos últimos quarenta anos.

Festa no Mar

Hoje tem Festa no mar: com a letra de "Mãe d'Água" de Kiko Moraes (Música que participou de uma das Moendas), homenageiam-se a todos os que carregam essa fé.

"... E leve pras ondas do mar, oh Yemanjá,
os pedidos dos filhos de Oxalá..."
Pegue seu barco, sua rede,
sua vela, e se vá...
Siga as ondas, os ventos,
pra fome pescar...
Leve perfumes e doces,
um ramo de flores, e jogue por lá...
Saudando as caboclas sereias,
E as falanges do mar!
Odo,
Odo yo ya, minha mãe Yemanjá,
O'ê, minha rainha do mar!
Mergulha no marulho das ondas
Mãe d'Água, vistosa e serena
Sereia da estrela prateada
Coroadada de mar
Levita no balanço das ondas
Mãe d'Água, vaidosa morena
Com pérolas e cabelos ao vento
Uma estrela a brilhar

3º Moto&vento

Durante o final de semana acontece o 3º Moto&vento no centro de Osório. No Largo (dos Estudantes) Sônia Chemale, as bandas locais estarão fazendo suas apresentações. Na sexta, às 19h - Estação Zero; às 20h 30 min - Mosquito Hitz e às 22 h - The Blazer Brothers. No sábado, às 16h - Alquimistas; às 17h - Beduínos; às 18h30min - The Blazer Brothers e às 23h - Só Credence. A promoção dos shows é da Diretoria de Turismo da Prefeitura Municipal de Osório.



Banda Alquimistas

Intercâmbio cultural RS/Açores

Cumprindo um de seus objetivos, pelas necessidades e pelas responsabilidades que lhes são impostas: o de serem os embaixadores artísticos e os perpetuadores do legado afro-açoriano da região Litoral Norte do Estado, os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral (Loma, Cléa Gomes, Lúcio Pereira, Mário Tressoldi, Carlos Catuípe e Paulo de Campos) estiveram recebendo um grupo de músicos e poetas das ilhas açorianas, na terça-feira, dia 31 de janeiro, no Centro Cultural Érico Veríssimo da CEEE de Porto Alegre, durante o Encontro das Casas dos Açores do Brasil. A programação, que fez parte do Intercâmbio Cultural Rio Grande do Sul / Açores, foi uma promoção conjunta da Casa dos Açores do RS e do Governo Regional dos Açores, e contou com a presença da Diretora Geral do Gabinete das Comunidades Açorianas, Alzira Cerpa e Silva.

Tafona

Tenho recebido muitos e-mails e telefonemas dos músicos e compositores de todo o Estado, solicitando informações sobre a Tafona. Ocorre que a transferência só foi divulgada aqui na região, todos os participantes de outras localidades ficaram sem saber o que estava acontecendo. Sugeri aos organizadores que enviem uma mala-direta aos interessados e também um release para os grandes órgãos de imprensa do Estado.

No Casarão

Estive lá. Sempre com muita gente pra ver e ouvir, Paulinho DiCasa continua cantando todas as quintas e domingos na Pizzaria Casarão.

JUSTIZIA



jonatan@sinaliza.com

RÉDEAS?

CENTRO DE TREINAMENTO

PROVAS DE RÉDEAS

GUILHERME LUDWIG
(51) 8429.3258



PINGO DE OURO
CENTRO DE TREINAMENTO
CAVALO DE RÉDEAS

www.pingodeouro.cavalodereedas.com



Portal do Litoral Norte RS

www.litoralnorteRS.com.br

Notícias, Reportagens
Cobertura de Eventos

Os Melhores Colunistas

Informações, esportes
Saúde, Cidadania

Divulgue sua empresa para o mundo inteiro

Anuncie conosco seus produtos e serviços

Contatos: (51) 3662-5385 / 9946-2998

EDITORIAL

“Elevo os olhos para os montes: De onde me virá o socorro? O meu socorro vem do SENHOR, que fez o Céu e a Terra.”
BÍBLIA SAGRADA Salmos 121, 1-2

Sob proteção de Eólo

Parece sonho. Na verdade o Parque Eólico de Osório deve ser alguma dádiva do Deus Eólo, o Deus do Vento. Já começam a ser avistadas da RS-30 as primeiras torres. Os cofres do município nunca viram tanto dinheiro entrando oriundo do imposto municipal. Com o término das obras a tendência é aumentar o retorno do ICMS em trond e 50% e a possibilidade de aumento do parque é uma realidade que já começa a ser analisada pelos empresários que estão tocando a obra.

Conforme revelou o colunista Cláudio Paranhos o parque Eólico e a duplicação da BR 101 estão ente as maiores obras listadas na revista Exame. E junto com tudo isso entra a parte do governo municipal que fez em um ano coisas que mudaram a cidade e principalmmente a auto estima da sua gente.

Agora uma iniciativa do poder executivo está levando empresários a visitar o parque todos os sábados. Muitos ficam boquiabertos com o que acabam de visitar e também já trçam planos de ampliação de seus negócios pois a cidade de Osório terá um crescimento astronômico nos próximos anos, pois o turismo será de extrema importância.; Nos grande parques Eólicos da Europa as cidades são visitadas constantemente por turistas interessados em ver a Energia eólica.

Além disso, o parque de Osório será modelo para todo o mundo. Todas as iniciativas neste setor obrigatoriamente terão que vir a Osório ver o que foi feito com sucesso.

Por isso Osório começa a se preparar para viver no ano de 2007 os seus 150 anos. Realmente uma data que merece uma comemoração especial. Até lá já teremos o parque terminado e a duplicação da 101 com grande parte concluída. É o momento da comunidade se unir como um todo pois o Sesquicentenário merece ser comemorado como nunca. E nós que amamos tanto esta cidade vamos fazer uma grande festa para apagar as 150 velinhas. Que Eólo continue nos protegendo.



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Página Cinco

Estação Zero



Quem foi ao Largo dos Estudantes na sexta-feira, assistiu a um ótimo espetáculo da banda Estação Zero. Fafá, Bassani, Tekka, Giba e James mostraram um excelente repertório que agradou a todos.

Aleksom

O som que teve como técnico de áudio o Alex da Aleksom foi, sem dúvida, o melhor já proporcionado por uma empresa local.

Outros shows

Rolaram outros shows locais também no fim de semana: Mosquito Hitz, The Blazer Brothers, Alquimistas, Beduínos e Só Credence. Todos no Largo.

Agora, sou colunista do “Festivais do Brasil”

Com mais de cem mil acessos por mês, o site www.festivaisdobrasil.com.br de São Paulo, é o maior Portal brasileiro especializado em Festivais. Estou muito honrado por ter recebido o convite de Sérgio K. Augusto para, a partir de março, escrever uma coluna mensal divulgando o movimento musical e cultural do sul do país em seu site. Portanto, além desta coluna aqui do Jornal Revisão e do Revisão Virtual e da Coluna Staccatos do www.litoralnorters.com.br e do www.cantadredolitoral.com.br, e ainda de todos os releases que são publicados em outros jornais e portais, passo a escrever uma coluna a nível nacional.

Os dois primeiros

O escritor, artista plástico e compositor goiano, radicado em Belém, Marcos Quinan e eu somos os dois primeiros convidados de Sérgio K. Augusto para sermos colunistas fixos do “Festivais do Brasil”.

Cantadores do Litoral são convidados a visitar os Açores

O Encontro Nacional das Casas dos Açores ocorreu nos dias 30 e 31 de janeiro em Porto Alegre. Com a presença dos presidentes Waldemar Luis (Casa dos Açores de São Paulo), Raimundo Borges (CA Rio de Janeiro), Leopoldo Silva (CA Santa Catarina) e Régis Gomes (CA Rio Grande do Sul) e ainda de Alzira Cerpa e Silva (Directora Regional das Comunidades) e Rita Dias (Funcionária da Direcção). No Centro Cultural Érico Veríssimo houve um bonito momento de música e poesia onde o Grupo Cantadores do Litoral, os poetas açorianos Ivo Machado e Luisa Ribeiro, e o Grupo Quatro Oitavas (da Ilha de São Miguel) encantaram os participantes com suas apresentações. Um público seletto assistia esse memorável momento. Entre tantos se pode destacar a presença da historiadora Véra Barroso, do escritor Luiz Antônio de Assis Brasil e dos Membros do Conselho Estadual de Cultura Gilberto Herschdorfer, Luiz Carlos Sadowski da Silva, Iran Fernando da Rosa e Ivo Ladislau. Na ocasião, Alzira Silva ratificou pública e oficialmente o convite a todos os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral e de seu Grupo Instrumental Cata-ventos para que visitem as Ilhas Açorianas no próximo mês de agosto e lá façam várias apresentações do seu espetáculo “Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano”. Depois, todos confraternizaram, num excelente jantar oferecido pela Direcção, no Shopping Praia de Belas. A promoção foi da Casa dos Açores do Rio Grande do Sul e da Direcção Regional das Comunidades que foi também a única patrocinadora do evento por ser sabedora da importância cultural desse intercâmbio.

Jonatan

ELAS NÃO AGUENTAM MAIS O TRANCO...

jonatan@sinaliza.com

RÉDEAS?

CENTRO DE TREINAMENTO

PROVAS DE RÉDEAS

GUILHERME LUDWIG

(51) 8429.3258

PINGO DE OURO

CENTRO DE TREINAMENTO CAVALO DE RÉDEAS

www.pingodeouro.cavalodereedas.com

Com você no Planeta Atlântida

51 3663.5454

* Aprecie com moderação