

# Paulo de Campos - Staccatos

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

Imagem de fundo:

Parque Eólico de Osório - Aerogeradores  
foto de L.H. Antes Ramos (MaNo)



**27 de fevereiro - Staccatos nº 11/2007**

## **Voltam as bandas no Guego**

Com a volta às aulas, voltam também as apresentações no **Bar do Guego**. Para abrir a temporada de 2007 - neste sábado 3 de março às 22 horas - estará em Osório a Banda **Gravidade Zen** (de Canoas) que faz um rock gaúcho tipo TNT e Cascaveletes.

## **Chico Buarque de Holanda**

Já começou a venda de ingressos para os shows de Chico Buarque em Porto Alegre. O espetáculo '**Carioca**', que atualmente cumpre temporada no Rio de Janeiro, terá quatro apresentações na Capital Gaúcha, de 28 a 31 de março, no Teatro do Sesi. Os bilhetes, cujos preços variam de R\$ 100,00 a R\$ 140,00, podem ser adquiridos no Bourbon Country - 2º Andar (de segunda a sábado, das 14h às 22h).

## **Reponte**

O 23º Reponte da Canção de São Lourenço do Sul acontece nos dias 9,10 e 11 de março. Além das músicas concorrentes tem os shows de Antonio Tarragó Ros, Kleiton & Kledir, Radio Esmeralda AM e Luiz Carlos Borges.

## **Rima**

A Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento completa dezoito anos de atividades em Osório no dia 15 de maio próximo. Será uma semana de muita musicalidade para comemorar a data. Workshop com o guitarrista James Liberato, recitais, apresentações, de alunos e ex-alunos e de convidados entre outras programações que estarão inseridas também nas comemorações dos 150 anos do município.

## **Concertos**

Teremos, no início do mês de março, dois grandes concertos em Osório: **Orquestra do SESI e Orquestra Sinfônica de Porto Alegre**. Numa promoção da Secretaria de Desenvolvimento, Cultura, Turismo e Deporto. Isso é excelente!

**24 de fevereiro - Staccatos nº 10/2007**

## **Dupla Face**

Mesmo com chuva muita gente foi comemorar o primeiro ano de Mateus e Cecília como administradores da **Pizzaria Casarão**. Durante a festa foram sorteados vários brindes. O bom som foi do **Dupla Face** (Manga e Adib) que contou também com uma canja muito especial do Guilherme. Segundo Aloísio Adib (guitarrista), descontando a chuva, a festa foi muito prazerosa. Dizendo que deve voltar a se apresentar no Casarão na segunda ou terceira semana de março e que deseja que os administradores transformem o local em palco para outros músicos também.

## **Shows do Rodeio**

Parece que Osório só tem olhos para alguns poucos artistas da música gaúcha. Pesquisando as edições anteriores no site do Rodeio constata-se que os shows programados para este ano são os mesmos que vêm sendo apresentados pelo menos **desde 2002** (data em que se iniciou a pesquisa): **Volmir Martins** que tem show programado para o dia 28 de março apresentou-se em 2003/04/05; dia 29, **Joca Martins** que já esteve aqui em 2006; também no dia 29 estarão no Rodeio pela primeira vez **Chiquito e Bordoneio** (os únicos que ainda não tinham vindo); dia 30, **Luiz Marengo** que já esteve em 2002/03/04 e **Tchê Barbaridade** repetindo a dose de 2004 e 2006; dia 31, **César Oliveira e Rogério Mello** repetindo 2003/04/06 e **Julian e Juliano e Só Vanerão** que também fizeram o baile de 2006, mas estes são de casa, devem ser sempre prestigiados.

## **Por que não?**

Não se pode negar que são bons e adequados shows para o Rodeio, mas será que não existem outros grupos e artistas de qualidade dentro do gênero?

Sabe-se que atualmente o melhor espetáculo nessa linha é o de **Piriska Grecco e banda**. Por que não

trazê-lo? Além disso, tem **Lambari** e **Maurício Barcelos** que fazem intimistas, mas muito bons shows; **Maria Luiza Benitez**, **Eraci Rocha** e **Délcio Tavares**, sempre foram bons espetáculos, além de performances culturais como por exemplo apostar e investir numa grande produção do excelente **Grupo de Danças** do nosso **CTG Estância da Serra**. Por que não?

13 de fevereiro - Staccatos nº 09/2007

## Sublimensagem



Israel, Johnny, Davi, e Ruan

Davi e Johnny formaram juntos a Sublimensagem, a banda gospel que surgiu em Tramandaí em 2004, pois Johnny percebera que podia tocar rock mesmo na igreja. Começaram a tocar covers de bandas como Oficina g3, Fruto Sagrado, Resgate e conquistaram seu espaço na cidade. As duas primeiras gravações - "Sublimensagem" e "Ilusão" - feitas para participar em festivais, começaram a tocar nas rádios do gênero e logo a banda foi convidada pela gravadora Tape Mix para gravar o seu primeiro CD. Agora, a Sublimensagem (**Israel Müller** na guitarra, **Johnny** na guitarra e vocal, **Davi** no contrabaixo e vocal e **Ruan** na bateria) está divulgando esse CD que leva o nome de **Nova Vida** e conta com doze músicas compostas por Johnny. Na Internet, através do site [www.bandasdegaragem.com.br/sublimensagem](http://www.bandasdegaragem.com.br/sublimensagem) pode-se encontrar mais informações e até ouvir algumas músicas.

## Informação sobre a Tafona

De 08 a 10 de novembro de 2007 acontecerá a **18ª Tafona da Canção**, que nesta edição apresenta três linhas (campeira, rio-grandense e livre). A premiação será de R\$ 3.000,00 para o primeiro lugar de cada linha e de R\$ 5.000,00 para a grande vencedora. No dia 11 de novembro ocorrerá a **Tafona das Tafonas**, reunindo as dezoito canções vencedoras do festival desde a sua criação. A grande campeã receberá R\$ 2.000,00 de premiação. Inscrições até 31 de agosto de 2007. A Tafona da Canção é promovida da Prefeitura Municipal de Osório, através da Secretaria de Desenvolvimento, Cultura, Desporto e Turismo, em parceria com Associação Cultural Sesmária. Jairo Reis atua na organização como Produtor Executivo, por intermédio da Associação Sesmária, da qual é integrante. (fonte: Jairo Reis)

## Leandro Maineri

A agenda do músico osoriense é: quinta no Café Virtual em Lajeado; sexta no Jardim da Noite em Imbé; domingo e terça no Malabares em Imbé.

## Carnaval 2007 no gesb

O Sulbrasileiro terá seis bailes com a animação do **A3 e Banda**. Sexta dia 16, o Baile Vermelho e Preto; Sábado de Carnaval no dia 17; domingo dia 18, às 16h o Baile Infantil; segunda dia 19 e ainda a Folia do Rei na sexta dia 23 e o Enterro dos Ossos no sábado 24.

## Fui, vi, ouvi e gostei!



Fui até Atlântida Sul, no Encontro de Motociclistas e aniversário do Moto clube Pé-de-Vento, especialmente para assistir o show da **Banda Estação Zero** - formada por Fafá, James, Bassani, Giba e Teka - que fez mais uma ótima apresentação para um público que vibrava, dançava e aplaudia cada nota, cada acorde de um repertório muito bem escolhido e bem preparado pela banda para uma boa festa organizada pela Secretaria de Desenvolvimento, Cultura e Turismo de Osório.

## Fui, vi, ouvi e gostei! (dois)

Assisti o **Grupo Chão de Areia** (Mário Tressoldi, Flávio Júnior e Chico Saga) em Nova-Tramandaí, que mostrou suas boas músicas de raiz e pesquisa, além de adequadas canções da mais pura MPB. E depois, ainda testemunhei a grande empatia com o público de Julian e Juliano e Só Vanerão.



## **Fui, vi, ouvi e gostei! (três)**

Na Pizzaria Casarão, o **Dupla Face** (Aloísio Adib e Manga) proporcionou uma gostosa noite de música, acrescentada ainda pela canja de **Diego Sá**. E, no Baguta Bistrô vi pela primeira vez Marcos (**Mulamba**) Acústico – voz e violão aço - com um animado repertório.

**07 de fevereiro - Staccatos nº 08/2007**

### **Casarão**

Adib convida e informa que a Dupla Face, agora mais dupla do que nunca, pois voltou a sua antiga formação com Manga (Contrabaixo e voz) e Aloísio Adib (guitarra e voz), fará uma apresentação na quinta-feira dia 8, a partir das 21h na Pizzaria Casarão, aqui em Osório.

### **Baguta**

Abrindo somente de terça a sexta durante o verão, o Baguta Bistrô faz um revezamento de seus músicos. Entre outros os que se apresentam com mais frequência são Paulo André e Felipe; Marcos Acústico; e Paulinho DiCasa. Amanhã tem música ao vivo no Baguta.

### **Califórnia retorna ao Parque**

A Associação Rural de Uruguaiana comunicou ao prefeito Sanchotene Felice que a entidade decidiu ceder o Parque Agrícola e Pastoril para realização da Califórnia deste ano, que ocorrerá entre os dias 02 e 06 de maio de 2007, reativando a "Cidade de Lona". A Associação cerra fileiras em prol da realização do maior festival nativista do Rio Grande do Sul que enfrenta dificuldades, mas certamente com a união dos uruguaianenses será realizado com brilho. Pode e deve ser este o caminho para o retorno aos anos de glória da Califórnia da Canção.

### **Começam os trabalhos de planejamento**

Numa reunião no Restaurante Da Colônia, em Santo Antônio da Patrulha, Loma Pereira, Gerry Marquez e eu definimos os primeiros detalhes do Projeto de gravação do DVD Cordas & Rimas 30 Anos - um resgate histórico. O trabalho extremamente criterioso em sua qualidade técnica e artística será realizado em Porto Alegre em setembro e terá a direção cênica de Gerry Marquez, direção de áudio do engenheiro Egon Alscher, direção musical de Mário Tressoldi, direção administrativa de Elaine Camargo, direção artística e geral de Paulo de Campos e a direção de produção de Loma Pereira - que é a Proponente do Projeto junto ao FUMPROARTE.

### **DVD e CD**

Num trabalho de produção que se estenderá de fevereiro a outubro, serão gravadas de dez a quatorze músicas ao vivo no Teatro Renascença (mais adequado, por questões técnicas), com a presença de público especialmente convidado - além de vários quadros e entrevistas com jornalistas e críticos musicais (entre eles Juarez Fonseca, Ney Gastal, San Martin e Osvil Lopes), artistas e pessoas envolvidas com o grupo na época (Airton Pimentel, Gilberto Monteiro, Professor Édison de Oliveira, Nabor Couto e Paulo Dorfmann, Kledir e Paulo Conceição) e também pra contar um pouco de como vivem e o que fazem hoje os integrantes do Grupo Cordas & Rimas. O Auditório Dante Barone da Assembléia Legislativa também será palco das gravações do DVD, pois foi lá que aconteceram todas as temporadas de estréia dos quatro espetáculos montados pelo grupo de 1977 a 1980.

### **Cordas & Rimas**

Já está on-line o site [www.cordaserimas.rg3.net](http://www.cordaserimas.rg3.net) que contém todas as informações sobre o Projeto Cordas & Rimas 30 Anos - um resgate histórico preparado para comemorar os trinta anos do primeiro espetáculo do grupo formado por Zé Caradípia, Paulo de Campos, Arion Kurtz, Cakaio, Rui Morselli e ainda Paulinho Campello, Zê e Santolin. No site, além de muitas informações, já se pode ouvir as gravações de algumas músicas dos shows que foram feitas ao vivo e também do LP Som Grande do Sul.

### **Lembranças**

Entre muitas histórias e fatos pitorescos que estão no site e no DVD já se tem, por exemplo, num ofício dirigido ao Departamento de Assuntos Culturais da SEC, dados estatísticos dando conta de que na divulgação do seu primeiro espetáculo o grupo teve 43 reportagens em jornais, 12 entrevistas em rádio e 26 apresentações em televisões, sendo que uma delas foi no programa Fantástico da Rede Globo, apenas três dias depois da estréia do grupo com o espetáculo Primícias. Outras lembranças marcantes são as dificuldades enfrentadas pela ação da Censura Federal, pois a época era a da ditadura militar.

### **Pois, não é que jogaram de novo!?**

No dia cinco, mais uma partida de futsal foi disputada pelos atletas dos Cantadores do Litoral e da Rima. Desta vez, num jogo mais parelho e melhor jogado - talvez por saberem que seria escolhido o "pior em campo" - o resultado foi de 18 a 14 para a equipe que havia



perdido o jogo anterior. Agora com três novos reforços: DaCostta, Israel (o Fernandão) e Julian. Dois momentos importantes foram quando o DaCostta, logo que entrou em quadra substituindo alguém, saiu driblando numa corrida desenfreada em direção ao seu próprio gol; e quando o Júnior avançou contra o Banha, seu companheiro de equipe. Quanto à eleição do "pior em campo" persiste a dúvida: Israel, que por ser muito parecido com o Fernandão do Inter, esperava-se dele uma grande atuação, só não ficou com o título porque o Mário jogou quase todo o tempo, e aí já viu, né? Ah! O Juca não aparece na foto pois foi correndo pra casa cuidar do novo baby.

em pé: Banha, Julian, Cássio, Israel, Junior, Maicon e Mário

abaixo: DaCostta, Macako, Cristian e Adriano.

***Esta página também está disponível em \*pdf - [clique aqui para abrir](#)***  
**www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010**

**Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais**



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### QUÉRULO

Pensemos. Seguidamente tenho sido questionado por leitores desta coluna, uns, felizmente a maioria, fazendo elogios aos assuntos abordados e uma minoria barulhenta afirmando não gostar quando escrevo algo e não identifico "quem" está sendo malhado, embora seja verdadeiro. Por não me considerar um zoilo e procaz, normalmente continuo com o assunto em nótulas na própria coluna. Quando constato que o assunto é verossímil, procuro fontes alternativas, pois não souo animalejo. Agindo assim não posso ser considerado um proditor com o propósito da coluna e do Jornal Revisão em abordar verdades. Desculpem o desabafo pois existem títeres querendo provocar dissensão, mas reafirmo minha conduta com os leitores fiéis e com a linha editorial preconizada pelo Revisão e sua direção. Esta é a verdade, pois não sou quérulo.

#### VERDADEIRO

O que tem aparência de verdade pode enganar alguns por algum tempo, mas é possível que o assunto não seja verdadeiro.

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

#### CRÍTICO

Uma pessoa estúpida e sem conhecimento ou até mesmo com intenção escusa, pode ser traidor ou um mau crítico.

#### LAMENTOSOS

A divergência com os petulantes ou com nariz empinado, como diz o ditado popular, é que eles se queixam lamentosos.

#### LEITORES

As pequenas notas muitas vezes atingem palhaços, dizem-me muitos dos queridos, fiéis e autênticos leitores.

#### DESAFIARAM

Não é por falta de assunto, muito menos têm o intuito de ser mais inteligente, pois em verdade procurei atender vários leitores que me desafiaram.

#### HOMENAGEM

Minha homenagem vai para os leitores pesquisadores, pois foi minha intenção leva-los procurar auxílio em dicionário.



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

#### Piano

Continua praticando, de três a cinco horas por dia, revezando-se entre os pianos na Rima e na Juveva, **Celso Júnior Barrufi** (16 anos) o primeiro músico de Osório com patrocínio permanente. Celso, que também toca clarinete na Banda Municipal e é monitor de piano além de continuar seus estudos de Prática e Técnica Instrumental e de Harmonia Funcional na Rima, foi aprovado recentemente nos exames de seleção da OSPA. Pianista Erudito, Celso Júnior Barrufi é patrocinado pelo empresário **Sérgio Victor da Juveva Veículos** que com certeza terá êxito em seu investimento. Ele estará apresentando seu primeiro Recital na programação das comemorações dos dezoito anos da Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento em maio próximo.



#### 6ª Feira do Livro de Tramandaí

A 6ª edição da Feira do livro de Tramandaí, considerada o mais importante evento cultural do Litoral Norte, acontece até o dia 4 de fevereiro, na praça Leonel Pereira, no centro da cidade. A partir das 17 horas, com shows musicais diários e também, lazer e cultura para o público infantil com oficinas e teatro.

#### Estação Zero faz show em Atlântida Sul

Dentro da programação do Verão cultural 2007 a banda de rock dos anos sessenta faz seu show dia **10 de fevereiro em Atlântida Sul**. Com Bassani no violão e voz, Fafá na guitarra, Teka no baixo, Giba nos teclados e James na bateria a banda mostra sua competência e carisma.



#### Programação do Verão Cultural 2007

Com o objetivo de promover o artista local, a Prefeitura Municipal de Osório, através da Secretaria de Desenvolvimento, Turismo e Cultura faz o Projeto Verão cultural 2007 que está acontecendo em Atlântida Sul. Entre outras atividades a programação de shows tem dia 02/02 às 21h Loreno; dia 03/02 às 21h Expresso da Vanera e Banda Roll Over; dia 10/02 às 15h Revelia, às 17h Estação Zero e às 19h Mateus e Banda; dia 25/02 a partir das 21h Garotos da noite e Balada Fandanguera.

#### Carnaval

O carnaval de rua de Osório, que vem se reestruturando e crescendo para voltar a ser o que já foi será no **sábado 17**, na rua **Costa Gama** com desfile de Escolas de Samba, Blocos e Cordões Carnavalescos.

#### Na praia

Já no Balneário de **Atlântida Sul** o carnaval acontece no sábado com o **Bloco Intrusos**, no domingo com o **Só Alegria** e na terça com os **Intrusos** de novo. Está sendo programado também um show ainda não definido pela comissão.

#### Quem faz

Tanto na organização do **Verão cultural 2007** como no **Carnaval**, sob o comando do Secretário **Gilmar Luz**, nas equipes de organização estão Mailor Kingeski, Selma Borges, Maria Aresi e Duda, além de Mateus Rolim (na Comissão de Carnaval).

## CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

## JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/  
RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos  
Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel

AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT  
5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob  
número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira  
responsabilidade de seus autores.

**Fotos enviadas à redação não serão  
devolvidas.**

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em  
Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653

Cep: 90010-321

[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00





## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### NOVO PATAMAR

Pensemos. O momento de transição de uma linha política para outra faz aumentar o desafio de encontrar meios efetivos para alavancar o crescimento econômico do nosso Estado. A primeira medida que a Governadora e sua equipe começou a impor foram idéias meridianas para o aumento da receita e a diminuição das despesas e na busca de novos investimentos com vistas a geração de renda com a criação de novos empregos, parecendo, a primeira vista, que outros governos não trataram desses assuntos. As propostas, neste primeiro mês da nova gestão, não têm idéias inovadoras, portanto o que permanece, até o momento, é a mesmice. Onde está a Agenda Estratégica 2006/2020 – O Rio Grande que queremos, da FIERGS, que iniciou em Março de 2006, envolvendo dezenas de projetos em prol do desenvolvimento do Estado, compreendendo as áreas de desenvolvimento de mercado, inovação, tecnologia, infra-estrutura, educação, saúde, cidadania, responsabilidade social, recursos financeiros e meio ambiente que iniciariam em Janeiro de 2007? A sociedade organizada discute

tal agenda visando superar a crise que assolava o Estado, colocando-o em novo patamar.

#### QUALIDADE

A Agenda Estratégica 2006/2020 também apontou as bases para o desenvolvimento, com ações para garantir segurança pública, combater a informalidade, facilitar o acesso ao crédito, promover a responsabilidade social, ampliar a rede de escolas de tempo integral, capacitar o mercado de trabalho, balancear o meio ambiente com o desenvolvimento e oferecer saúde pública com mais qualidade.

#### ESTADO?

Fora a segurança pública que melhorou bastante, com o Secretário Enio Bacci, do PDT, o que vem fazendo o Estado?

#### HOMENAGEM

Hoje homenageio o Prefeito Romildo Bolzan Júnior, do PDT, e sua equipe de trabalho por estarem fazendo a mais de dois anos, em Osório, o anteriormente narrado e muito mais, de acordo com o Plano de Governo previamente elaborado.

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

## CARDOSO

### Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

## JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel

AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653

Cep: 90010-321

[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

#### Casarão

Adib convida e informa que a **Dupla Face**, agora mais dupla do que nunca, pois voltou a sua antiga formação com **Manga** (Contrabaixo e voz) e **Aloísio Adib** (guitarra e voz), fará uma apresentação hoje, quinta-feira dia 8, a partir das 21h na Pizzaria Casarão, aqui em Osório.

#### Baguta

Abrindo somente de terça a sexta durante o verão, o Baguta Bistrô faz um revezamento de seus músicos. Entre outros os que se apresentam com mais freqüência são Paulo André e Felipe; Marcos Acústico; e Paulinho DiCasa. Amanhã tem música ao vivo no Baguta.

#### Califórnia retorna ao Parque

A Associação Rural de Uruguaiana comunicou ao prefeito Sanchotene Felice que a entidade decidiu ceder o Parque Agrícola e Pastoril para realização da Califórnia deste ano, que ocorrerá entre os dias 02 e 06 de maio de 2007, reativando a "Cidade de Lona". A Associação cerra fileiras em prol da realização do maior festival nativista do Rio Grande do Sul que enfrenta dificuldades, mas certamente com a união dos uruguaienses será realizado com brilho. Pode e deve ser este o caminho para o retorno aos anos de glória da Califórnia da Canção.

#### Começam os trabalhos de planejamento

Numa reunião no Restaurante Da Colônia, em Santo Antônio da Patrulha, Loma Pereira, Gerry Marquez e eu definimos os primeiros detalhes do **Projeto de gravação do DVD Cordas & Rimas 30 Anos - um resgate histórico**. O trabalho extremamente criterioso em sua qualidade técnica e artística será realizado em Porto Alegre em setembro e terá a direção cênica de Gerry Marquez, direção de áudio do engenheiro Egon Alscher, direção musical de Mário Tressoldi, direção administrativa de Elaine Camargo, direção artística e geral de Paulo de Campos e a direção de produção de Loma Pereira - que é a Proponente do Projeto junto ao FUMPROARTE.



#### DVD e CD

Num trabalho de produção que se estenderá de fevereiro a outubro, serão gravadas de dez a quatorze músicas ao vivo no **Teatro Renascença** (mais adequado, por questões técnicas), com a presença de público especialmente convidado - além de vários quadros e entrevistas com jornalistas e críticos musicais (entre eles Juarez Fonseca, Ney Gastal, San Martin e Osvaldo Lopes), artistas e pessoas envolvidas com o grupo na época (Ailton Pimentel, Gilberto Monteiro, Professor Édison de Oliveira, Nabor Couto e Paulo Dorfmann, Kledir e Paulo Conceição) e também pra contar um pouco de como vivem e o que fazem hoje os integrantes do **Grupo Cordas & Rimas**. O Auditório Dante Barone da Assembléia Legislativa também será palco das gravações do DVD, pois foi lá que aconteceram todas as temporadas de estréia dos quatro espetáculos montados pelo grupo de 1977 a 1980.

#### Cordas & Rimas



Já está on-line o site [www.cordaserimas.rg3.net](http://www.cordaserimas.rg3.net) que contém todas as informações sobre o **Projeto Cordas & Rimas 30 Anos - um resgate histórico** preparado para comemorar os trinta anos do primeiro espetáculo do grupo formado por **Zé Caradípia, Paulo de Campos, Arion Kurtz, Cakaio, Rui Morselli** e ainda **Paulinho Campello, Zê e Santolin**. No site, além de muitas informações, já se pode ouvir as gravações de algumas músicas dos shows que

foram feitas ao vivo e também do LP **Som Grande do Sul**.

#### Lembranças

Entre muitas histórias e fatos pitorescos que estão no site e no DVD já se tem, por exemplo, num ofício dirigido ao Departamento de Assuntos Culturais da SEC, dados estatísticos dando conta de que na divulgação do seu primeiro espetáculo o grupo teve 43 reportagens em jornais, 12 entrevistas em rádio e 26 apresentações em televisões, sendo que uma delas foi no programa Fantástico da Rede Globo, apenas três dias depois da estréia do grupo com o espetáculo Primícias. Outras lembranças marcantes são as dificuldades enfrentadas pela ação da Censura Federal, pois a época era a da ditadura militar.

[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

**CARDOSO**  
Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

**TRANSFLOR**



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL  
**REVISÃO**

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos: Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antônio V.R. Sampaio

DIRETORA GERAL ADM.: Neil N.S. Sampaio CRAI

RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marii Dias Costa

AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos

Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel

AUX. DE ESCRITÓRIO: Dalene Stencout

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT

5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob

número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER

DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA

INPI - Certificação de Registro de Marca

nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira

responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão

devolvidas.

Periodicidade verificada pela ABRAJOR em

Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653

Cep: 90010-321

[adjori@terra.com.br](mailto:adjori@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALÍSTICA

**OSÓRIO**  
Cidade do Rio Grande

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$ 70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORRUBO ANUAL: R\$ 100,00

CORRUBO SEMESTRAL: R\$ 97,00



**PAULO DE CAMPOS**

[paulodecampos@cantador esdoloral.com.br](mailto:paulodecampos@cantador esdoloral.com.br)

### Sublimensagem



Davi e Johnny formaram juntos a Sublimensagem, a banda gospel que surgiu em Tramandaí em 2004, pois Johnny percebera que podia tocar rock mesmo na igreja. Começaram a tocar covers de bandas como Oficina g3, Fruto Sagrado, Resgate e conquistaram seu espaço na cidade. As duas primeiras gravações - "Sublimensagem" e "Ilusão" - feitas para participar em festivais, começaram a tocar nas rádios do gênero e logo a banda foi convidada pela gravadora Tape Mix para gravar o seu primeiro CD. Agora, a Sublimensagem (Israel Müller na guitarra, Johnny na guitarra e vocal, Davi no contrabaixo e vocal e Ruan na bateria) está divulgando esse CD que leva o nome de Nova Vida e conta com doze músicas compostas por Johnny. Na Internet, através do site [www.bandasdegaragem.com.br/sublimensagem](http://www.bandasdegaragem.com.br/sublimensagem) pode-se encontrar mais informações e até ouvir algumas músicas.

### Informação sobre a Tafona

De 08 a 10 de novembro de 2007 acontecerá a 18ª Tafona da Canção, que nesta edição apresenta três linhas (campeira, rio-grandense e livre). A premiação será de R\$ 3.000,00 para o primeiro lugar de cada linha e de R\$ 5.000,00 para a grande vencedora. No dia 11 de novembro ocorrerá a Tafona das Tafonas, reunindo as dezto canções vencedoras do festival desde a sua criação. A grande campeã receberá R\$ 2.000,00 de premiação. Inscrições até 31 de agosto de 2007. A Tafona da Canção é promovida pela Prefeitura Municipal de Osório, através da Secretaria de Desenvolvimento, Cultura, Desporto e Turismo, em parceria com Associação Cultural Searmaria. Jairo Reis atua na organização como Produtor Executivo, por intermédio da Associação Searmaria, da qual é integrante. (fonte: Jairo Reis)

### Leandro Maineri

A agenda do músico osoriense é: quinta no Café Virtual em Lajeado; sexta no Jardim da Noite em Imbé; domingo e terça no Malabares em Imbé.

### Carnaval 2007 no Gesb

O Sulbrasileiro terá seis bailes com a animação do A3 e Banda. Sexta dia 16, o Baile Vermelho e Preto; Sábado de Carnaval no dia 17; domingo dia 18, às 16h o Baile Infantil; segunda dia 19 e ainda a Folia do Rei na sexta dia 23 e o Enterro dos Ossos no sábado 24.

### Nº 500

Escrevo desde sempre para jornais e portais da Internet. Se bem me lembro, comecei no Diário de Notícias e no Jornal do Comércio, redigindo vinte páginas por semana no Suplemento dos Municípios. Depois, muitos releases para Zero Hora e Correio do Povo. Aqui em Osório, como colaborador, já escrevi para quase todos os jornais e portais da região. Mas sempre ligado ao Jornal Revisão e ao Litoral Norte RS e agora, mais recentemente, ao portal Festivais do Brasil (de São Paulo). Esta semana é significativa, pois é veiculada a minha coluna STACCATOS de número quinhentos na Internet, em publicação ininterrupta desde 2001.



### Fui, vi, ouvi e gostei!

Fui até Atlântida Sul, no Encontro de Motociclistas e aniversário do Motooclube Pé-de-Vento, especialmente para assistir o show da Banda Estação Zero - formada por Fafá, James, Bassani, Giba e Teka - que fez mais uma ótima apresentação para um público que vibrava, dançava e aplaudia cada nota, cada acorde de um repertório muito bem escolhido e bem preparado pela banda para uma boa festa organizada pela Secretaria de Desenvolvimento, Cultura e Turismo de Osório.

### Fui, vi, ouvi e gostei! (dois)

Em Nova-Tramandaí, assisti o Grupo Chão de Areia (Mário Tressoldi, Flávio Júnior e Chico Saga) que mostrou suas boas músicas de raiz e pesquisa, além de adequadas canções da mais pura MPB. E depois, ainda testemunhei a grande empatia com o público de Julian e Juliano e Só Vanerão.



### Fui, vi, ouvi e gostei! (três)

Na Pizzeria Casarão, o Dupla Face (Aloisio Adib e Manga) proporcionou uma gostosa noite de música, acrescentada ainda pela canja de Diogo Sá. E, no Baguete Bistrô vi pela primeira vez Marcos (Mulamba) Acústico - voz e violão aço - com um animado repertório.