  
**Prémio Literário**  
**Natália Correia**  
 — I Edição —


Género:  
**Poesia**

Prazo limite de candidaturas:  
**31 de março de 2021**

Prémio:  
**7500€ + edição de  
 500 exemplares**

Regulamento disponível em [www.cm-pontadelgada.pt](http://www.cm-pontadelgada.pt)  
 Informações:  
[premionataliacorreia@mpdelgada.pt](mailto:premionataliacorreia@mpdelgada.pt) | +351 296 286 879

Imagem cedida pela Direção Regional do Cultura - Museu Carlos Machado  
 Foto: António Pacheco




**Projeto "Meus Quintais"**  
**resgata danças e brincadeiras populares da infância**

A Cia O Clã da Dança relembra brincadeiras tradicionais, parlendas e cantigas de roda com o evento on-line "Meus Quintais".  
 O projeto foi contemplado no Edital Linguagens Artísticas Lei Aldir Blanc/FMAPC – Fundo Municipal de Apoio às Políticas Culturais.

De acordo com os organizadores do projeto, da Cia O Clã da Dança, com o avanço das novas tecnologias, as brincadeiras tradicionais estão sendo abandonadas pelas crianças e não aprendidas pelas novas gerações. Nessa perspectiva, o projeto "Meus Quintais" busca lembrar as riquezas da cultura popular.

Devido ao retorno à fase vermelha do Plano São Paulo, a ação será on-line no Canal do Youtube da Prefeitura "Prefeitura de Pindamonhangaba".  
 As atividades serão postadas no dia 1 de março no canal do Youtube, ficando disponíveis até o dia 31.

Fonte e foto: 

**Sou a favor**  
**do porte de**  
**VIOLÕES!**





[Rima.art.br](http://Rima.art.br)

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA apresenta:



**LIVE "ÁGUAS DE MARÇO"**

**ORQUESTRA DE CÂMARA DE BENTO GONÇALVES**

**Terça-feira, 02 de março de 2021**

Local: Facebook e Youtube da Secretaria de Cultura @CulturaBento

PATROCINADORES:    

REALIZAÇÃO: 

# ESCADARIA GALERIA

Viaduto Otávio Rocha | Escadaria Verão | POA

Inauguração março 2021

GALERIA DE ARTE NA RUA  
Arte no lugar certo.



# ESCADARIA GALERIA

APRESENTA

## RETRATOS

Fotografias de

### Gilberto Perin

1º de março de 2021

"Reencontrar rostos sem máscaras foi um pequeno oásis nesses tempos difíceis".  
Gilberto Perin

Galeria Escadaria | Viaduto Otávio Rocha - Porto Alegre

Ao ar livre, aberto 24 horas  
faça chuva ou faça sol, escolha qualquer hora para visitar, centro de Porto Alegre, galeria nova na cidade, fácil de chegar. Programe-se! E não esquece da máscara.



## 1º Festival Violão e Ponto

### PROGRAMAÇÃO

01/03. Segunda-feira

20h Abertura do Festival  
Violão Fingestyle  
com Jony Kim

02/03. Terça-feira

20h Música Antiga  
com Duo Abdalla

03/03. Quarta-feira

18h Como Estudar uma Peça  
VideoAula com Davi Avaransini

20h Passagens Sonoras em  
um Violão Luth

com Duo Zyhan

04/03. Quinta-feira

15h Palco Aberto

20h História da Música Brasileira  
com Duo Córd & Patrícia

05/03. Sexta-feira

15h Palco Aberto

20h O Violão Ibero-Americano  
pelos 7 Cordas Brasileiras  
com Estevão Casari

06/03. Sábado

16h Produção de Vídeo para Violonistas  
Workshop com Anissa Pinone

20h Violão Flamenco Crossover  
com Flavio Rodrigues

07/03. Domingo

16h Produção de Vídeo para Violonistas  
Workshop com Anissa Pinone

20h Palco Aberto Especial Dia das Mulheres

+Os eventos das 20h serão apresentações musicais acompanhadas de bate-papos ao vivo

Confira a programação completa do 1º Festival Violão e Ponto.

<https://violaoeponto.com.br/festivalviolaoeponto>

Todos os eventos (menos o Workshop) serão transmitidos pelo nosso canal do YouTube. Às 20h haverá convidados especiais para apresentação musical seguindo uma live com bate-papo com um membro da equipe do Violão e Ponto. As inscrições são necessárias apenas para participantes do Workshop, e para a seleção do Palco Aberto.

Lembrando que toda a programação é gratuita.

Realizado com o apoio da Lei Aldir Blanc na Cidade de São Paulo



## O LIVRO

NA PONTA DA AGULHA

# JERONIMO-SOARES

MESTRE DA XILOGRAVURA



Apresentação



Secretaria de Cultura



Este projeto foi contemplado pelo Edital de Fomento às Artes Visuais do Fundo de Arte e Cultura do Estado de Goiás 2018



Com sede em Barcelona, desde 2010 que iLovePDF oferece ferramentas simples e fáceis de usar para resolver seus problemas.

O site oferece aos seus usuários um conjunto de ferramentas grátis que permitem uma grande variedade de edições em arquivos PDF. O que começou como um site para mesclar e separar PDFs, hoje oferece mais de 20 ferramentas para organizar, otimizar, editar, converter e proteger PDFs.

Com base em Barcelona, iLoveIMG oferece, desde 2016, ferramentas de edição de imagem simples e fáceis de usar, que carregam rápido e cumprem suas funções.

Esse kit de ferramentas gratuitas oferece aos usuários software para comprimir, redimensionar, girar e converter suas imagens em massa e em apenas alguns segundos.



w a v e

# WAVE Live Act

Curso Online de Música Eletrônica  
Produção, ao vivo e processo criativo

Início: 2 de março

PGE **Música**  
CAL • UFSM

Músicas dos  
Séculos XX e XXI  
*Performance  
e Pedagogia*

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
PRO-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA  
CENTRO DE ARTES E LETRAS  
ESPECIALIZAÇÃO EM MÚSICA: MÚSICAS DOS SÉCULOS XX E XXI – PERFORMANCE E PEDAGOGIA

RECITAIS PGE MUS 2021

\* Todos os recitais serão transmitidos pelo canal do YouTube "Especialização em Música UFSM"

Reset Your Calendars  
**NEW DATES**

**JAMAICA  
JAZZ  
& Blues**  
THE ART OF MUSIC



**March 4<sup>th</sup>-6<sup>th</sup>**

BRINGING  
BACK  
the magic

APOIE O  
FESTIVAL

FESTIVAL  
ART  
IN  
PROCESS

EDIÇÃO MÚSICA

27 - 28 | FEV 2021

Psicanálise  
e arte:

Como se escreve um corpo?

04, 11, 18 e 25 de março  
quintas-feiras das 19h às 21h

REALIZAÇÃO

Artelinea

APOIO

TOKIO MARINE  
SEGUROADORA

AMIGOS  
DA  
ABELINA

BR Angels  
SPONTANEOUS

CURSO ONLINE 77



FESTIVAL DE FORMAS ANIMADAS

# ANIMA PRAÇA



## 01 a 14 de Março

Cenas Curtas; Mostra de Teatro Lambe-Lambe;  
Espetáculos; Oficinas e Mesas de Bate Papo

Esta é a terceira Edição do Anima Praça.

Seguindo todas as orientações da OMS o evento este ano será online.

Serão muitas novidades a compartilhar.

A saudade de estar nas praças e ruas e encher de arte este mundão é muita, porém para a segurança de todas e todos decidiu-se fazer desta edição o maior festival online de Formas Animadas.

Segue o que vem por aí...

- 40 cenas curtas (Quer participar com sua cena? Link do Formulário na Bio.)
- 4 mesas e debates on-line com pesquisadores(as) das formas animadas.
- 10 Apresentações de Teatro Lambe-Lambe.
- Dois espetáculos.

Além disso, terá inscrições para oficinas presenciais no RJ, em espaços preparados para isso, com todos os cuidados e seguindo todos os protocolos da OMS.

Veja a programação completa.

Acompanhe a programação nas redes, pelo site [www.animapraça.com](http://www.animapraça.com)

FORMAÇÃO VIRTUAL EM ARTES CIRCENSES

ALDIR BLANC BARRIA

CIRCO REDONDO

03 DE MARÇO a 10 DE ABRIL

OFICINAS

Polhaçaria, por Alé Casali  
Malabarismo, por Estevan Cunha  
Acrobacia de Solo, por Elis Ilkiv  
Tecido, por Pusa Pinoud  
Trapézio Fixo, por Dani Albuquerque  
Liro, por Roberta Alfaya

NO CANAL /CIRCOREDONDO

APOIO FINANCEIRO:

Arte e Resistência

Artes Visuais | Teatro | Performance | Cinema | Literatura | Dança

CURSO ONLINE / /

de 02 a 25 de março  
terças e quintas-feiras das 19h às 21h

REALIZAÇÃO:

APOIO:

PROJETOS CLASSIFICADOS

EDITAL CRIAÇÃO E FORMAÇÃO DIVERSIDADE DAS CULTURAS

EDITAL CRIAÇÃO E FORMAÇÃO DIVERSIDADE DAS CULTURAS



COREDE: LITORAL

	Projeto	Cidade	Responsável	Segmento	Valor	Nota	Status
1	Cultura Quilombola E Diálogos Sustentáveis	Mostardas	Ronaldo Luis Alves Da Silva	Memória Patrimônio	30.000	96	Classificado
2	Série Especial Músicas Do Sul - Programas ...	Osório	Elaine Regina Da Silva Camargo	Música	50.000	96	Classificado
3	Escola De Circo De Tramandai	Tramandai	Magali Perucca	Circo	50.000	94,5	Classificado
4	Ternos De Santos Padroeiros A Cultura Viva ...	Mostardas	Tadeu Cardoso Da Perciúncula	Culturas Populares	50.000	94	Classificado
5	Paulo Jesus De Lima	Osório	Paulo Jesus De Lima	Culturas Populares	50.000	93,5	Classificado
6	Receitas Da Terra	Osório	Monika Papescu	Livro, Leitura e Literatu	30.000	92	Classificado
7	Nos Sons Do Litoral	Tramandai	Mário César Tressoldi	Música	50.000	92	Classificado
8	Litorâneas - Femininos Possíveis Em Dança	Imbé	Tatiana Pacheco Missel	Dança	50.000	88	Classificado
9	Resgatando Maçambique	Imbé	Cristiano De Oliveira Ramos	Música	50.000	86,5	Classificado
10	Portal Aeln Rs	Capão Da Canoa	Mario Feijó	Livro, Leitura e Literatu	30.000	86	Classificado

**25 a 27**  
FEVEREIRO  
DÍARIOS: 20h e 21h30

**FESTIVAL**  
**CHORO JAZZ**  
NAS CASAS

no Cineteatro São Luiz, para dentro de sua casa.

20h 00: Roberto Rocha - Bandolim e Beto Basso - Saxofone - Quarteto  
20h 30: Maria João - Violão Solo  
21h 30: Vera Medina e Rogério Lages - Saxofone Alto e Maria Fernanda

em parceria com cultural

Após 10 anos de muita história, promovendo encontros musicais ao vivo com o público, o Festival Choro Jazz parte do tradicional palco do Cineteatro São Luiz para dentro da sua casa.

De 25 a 27 de fevereiro, se prepare para acompanhar grandes apresentações pelo canal do Festival, sempre às 20h e 21h30. E não esqueça de convidar os amigos para viver conosco essa edição toda especial.

E o melhor, EM BREVE estamos de volta com nossos eventos presenciais, levando música de qualidade para pertinho do público, assim que as normas de higiene e segurança permitirem.

Link: [youtube.com/user/capuchoproducoes](https://youtube.com/user/capuchoproducoes)

**I** **PDF**

Com sede em Barcelona, desde 2010 que iLovePDF oferece ferramentas simples e fáceis de usar para resolver seus problemas.

<https://www.ilovepdf.com>

February 26-28, 2021  
APPLICATION DEADLINE  
FEBRUARY 12, 2021, 11:59 PM ET

*Chopin*

KOSCIUSZKO FOUNDATION

**Online**  
**CHOPIN PIANO ACADEMY**

Krzysztof Jabłoński    Alexander Kobrin    Piotr Paleczny    Ewa Pobłocka

Fully sponsored masterclasses with world renowned artists, laureates, and jury members of the Chopin International Piano Competition in Warsaw, for 12 selected pianists.

FOR MORE INFORMATION AND APPLICATION VISIT:  
**CHOPINCOMPETITIONDC.ORG**



**DANDÔ**  
Circuito de Música Dercio Marques

Sarau Delivery convida você para conhecer o Dandô - Circuito de Música Dercio Marques. Trata-se de um "movimento de fomento à diversidade cultural em que poetas e músicos independentes do Brasil e alguns países da América Latina e Europa circulam, contando com uma rede de apoio local nas cidades envolvidas. "É uma forma de contribuição para restaurar a trama social" (trecho extraído do site do movimento).

O Dandô conta com sete anos de existência e se encontra em 50 cidades brasileiras, além de Argentina, Chile e Venezuela, e se expandindo para Colômbia, Paraguai, Uruguai, Espanha, França e Portugal.

Aqui, você vai curtir as músicas dos artistas que compõem o Dandô, cuja trajetória me fez lembrar um texto de Mia Couto, no livro "Se Obama fosse Africano". O escritor conta a história dos visitantes, líderes tribais de sua Moçambique que saem caminhando, meses, para fazer contato com outras tribos. "Na realidade, prestar visitas é uma forma de prevenir conflitos e construir laços de harmonia.

Os visitantes gastam a maior parte do tempo em rituais de boas-vindas e de despedida", diz Mia Couto. Dandô, inspirado no visitante Dercio Marques, é feito de visitantes que levam a cultura popular para vários pontos do Brasil, América Latina e até Europa, construindo laços de harmonia mediante a música.

Vários artistas que circulam pelo Dandô são participantes do Sarau Delivery. Seguem vídeos sobre o Dandô e com estes artistas, os quais, em sua maioria me foram apresentados pela cantora e compositora Katya Teixeira, coordenadora nacional e idealizadora do Circuito. Preencha seu tempo com arte e resistência!

Por Washington Luiz de Araújo, jornalista

# QUE PALHAÇADA É ESSA?



LEI  
ALDIR  
BLANC

SEJUCEL  
Superintendência de  
Juventude, Cultura, Esporte e Lazer

Governo do Estado de  
RONDÔNIA

PROJETO CONTEMPLADO NO EDITAL Nº 77/2020/SEJUCEL-CODEC - RECURSOS DO "GOVERNO DO ESTADO DE RONDÔNIA/SEJUCEL/FEDEC/RO, POR MEIO DA LEI FEDERAL 14.017/2020 (LEI ALDIR BLANC)

**"QUE PALHAÇADA É ESSA?",  
dias 25, 26 e 27 de fevereiro, às 19 horas.**

O espetáculo **"QUE PALHAÇADA É ESSA?",** será exibido/transmitido pelas redes sociais. **"QUE PALHAÇADA É ESSA?"** é um espetáculo de comicidade onde duas palhaças e dois palhaços fazem uma viagem pela imaginação, com cenas carregadas de improvisação. São números cômicos onde mostram suas origens, suas histórias de vida, suas habilidades e as formas lúdicas / cômicas de cada um e vai se revelando num jogo plateia-picadeiro.

**É um espetáculo sem fala.**

**Eles emitem som, mas não palavras.**

**Programação**

**25/02/2021**

**19h (horário de Rondônia) – Exibição do espetáculo**

**19h50 – Debate**

**26/02/2021**

**19h (horário de Rondônia) – Exibição do espetáculo**

**19h50 – Debate**

**27/02/2021**

**19h (horário de Rondônia) – Exibição do espetáculo**

**19h50 – Debate**

O espetáculo: **Que Palhaçada é Essa?,** selecionado pelo Edital Nº 77/2020/SEJUCEL-CODEC - 1ª EDIÇÃO Mary Cyane do Edital de Chamamento público de Fomento à Cultura e à produção artístico-cultural para transmissões ao vivo/gravadas Lei Federal 14.017/2020 (LEI ALDIR BLANC), tendo como proponente: Amanara Brandão dos Santos Lube, atriz, palhaça e gestora cultural.

UnIVERsIDADE:  
TERRITÓRIO INDÍGENA!

ACOMPANHE  
Ao VIVO

24/02  
18 HORAS  
HORÁRIO DE BRASÍLIA



Lançamento do caderno da Semana dos Povos Indígenas 2021

COMIN

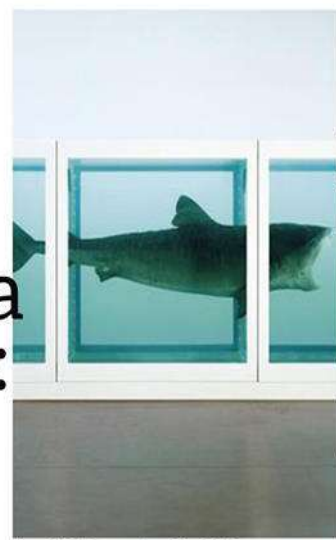
FLD



CURSO ONLINE //

## Filosofia da Arte:

Uma introdução



dias 24 de fevereiro, 01 e 03 de março  
quartas e segundas-feira das 19h às 21h

REALIZAÇÃO



APOIO



## Ouçe a melhor programação em Web Rádio

Instale, agora, o app Talentos Br e fique por dentro do que há de melhor e mais novo na Música Popular Brasileira.

talentos  
br



Chega no próximo mês o primeiro EP de Cris Corrêa, trabalho gravado em um home studio durante 2019. Nele foi desenvolvida uma investigação inicial pelos caminhos do indie rock, contando com reflexões por meio de uma poesia introspectiva que busca libertação das próprias amarras.

A capa é de Jaque Demcz

**CRIS CORRÊA**

a concha que revela



**Roland**

**LIVE**

**VENHA APRENDER SOBRE OS PIANOS DE ENTRADA DA ROLAND!**



**25/02 • 17H**

Lançamento nas Rádios



"Recuerdos da 28"  
Kraina Alvo e Chaco Alvo

**Gustavo Brodinho**

Dietro foi lançado o primeiro single do álbum Há 30 anos vendendo lousuras! Mais de 2000 rádios receberam o single.

Vagas limitadas

## MÓDULO I RECURSOS VOCAIS

MODALIDADE: INTENSIVO  
CURSO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM MORGANA ROSA

Objetivo: explorar recursos de ritmos, intensões e vibradores vocais do(a) narrador(a) de histórias.  
De 02 a 04/03 - das 19h às 20h30

INVESTIMENTO: R\$ 87,00 1º lote (até dia 26/02)  
valor parcelado em até 12x R\$ 9,00

Live retorno: 18/03



Morgana Rosa

LANÇAMENTO DOCUMENTÁRIO

*Um Pouco de Tonito*

Dia 27/02, a partir das 19h.

TRILOGIA  
DoCanoas



Canoas Filmes

Financiado pela Prefeitura de Canoas, por meio de Lei Aldir Blanc, o primeiro curta-documentário do Projeto Trilogias DoCanoas, com entrevista exclusiva cedida em 2018 pelo escritor Antonio Canabarro Três Filho, o Seu Tonito, será lançado virtualmente no dia 27 de fevereiro, às 19h. Com apoio do Sesc Canoas para o Lançamento, a sua transmissão virtual acontecerá diretamente do Sesc, em um bate-papo com os produtores do curta, Alexandre Morees e Leila Silveira, que contarão suas experiências com a arte e com a produção desta obra cinematográfica que homenageia a memória, a vida e a arte deste célebre canoense. Marque na agenda e participe do lançamento do curta-documentário Um Pouco de Tonito! Em breve o link de acesso ao lançamento virtual estará disponível, aguardel!

Financiamento:

Lei Aldir Blanc



PREFEITURA DE CANOAS

Apoio:

Fecomércio ItB

Sesc

EDITAL PUBLICADO  
02 DE FEVEREIRO A 28 DE MARÇO

**SARAU DO SOLAR 2021**  
29ª EDIÇÃO



INSCRIÇÃO EM  
www.al.br.gov.br/farabrotal

Associação Legislativa

Associação Legislativa

Associação Legislativa



A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Diego Sá (@diego\_camsaraiva) começou a estudar na Rima com 7 anos. Estudou por muitos anos, depois foi professor de violão e guitarra por muito tempo, além de ter participado dos grupos Cantadores do Litoral e Cordas & Rimas.

Paulo de Campos | Staccatos | ©2001/2021 | Todos os Direitos Reservados  
Rima Edições Literomusicais | Desde 23 de agosto de 2001 | Rima.art.br





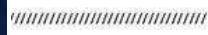
**FIU Music** **MIGF.FIU.EDU**

# 2021 MIAMI INTERNATIONAL VIRTUAL GUITART FESTIVAL

February 20-28, 2021

**Yamandu Costa** **Badi Assad** **Susana Frade Machado** **Rene Izquierdo**

**ALL EVENTS are FREE TO WATCH ONLINE with REGISTRATION at MIGF.FIU.EDU**



## A ocupação de espaços de arte contemporânea por artistas indígenas

CURSO ONLINE //

22 de fevereiro, 01, 08, 15 e 22 de março  
segundas-feiras - das 19h às 21h

REALIZAÇÃO: Adelina Institute

APOIO: TOKIO MARINE SEGUADORA, AMIGOS DA ADELINA, BR Angels

Cétilos Salles Rosa - Oca do Futuro, 2017, instalação, Museu de Arte do Rio

**A TABA**

CADA HISTÓRIA COMEÇA UMA CONVERSA

Rodas de Leitura para Crianças

Todo sábado de 20/02 a 20/03

On-line | Gratuito

24 | cultura inglesa | FESTIVAL

INSCRIÇÕES ATÉ 22.02

poesia

# 1º SLAM CULTURA INGLESA

Competição de poesia falada

PRÊMIOS IMPERDÍVEIS!  
INFORMAÇÕES NA BIO  
@CULTURAINGLESASFESTIVAL



Projeto viabilizado por meio de emenda parlamentar começa em março. Capacitar profissionais nos vários segmentos do setor audiovisual é o mote do projeto "Revelando o Rio Grande", desenvolvido pela Secretaria da Cultura (Sedac), por meio do Instituto Estadual de Cinema (Iecine). Projeto de formação inédito no Estado, totalizando quinhentos dias de atividades nos próximos dois anos, será realizado com recursos de emenda parlamentar de uma deputada federal gaúcha. O assunto foi tratado durante uma reunião online com a presença da parlamentar, da secretária da Cultura, do diretor do Iecine e equipe. O orçamento, num total de R\$ 250 mil, será executado através de convênio com a Secretaria Especial da Cultura. O programa vai oferecer cinquenta oficinas gratuitas ligadas ao audiovisual, orientadas por profissionais de vasta experiência e reconhecimento. Os cursos, cada um com 30h de duração, terão início em março de 2021 de forma on-line, com atividades remotas em diversos saberes.

"O projeto pretende modificar a realidade dos potenciais profissionais do setor audiovisual que, no interior do Estado, possuem dificuldade de acesso aos conteúdos, e receberão o devido incentivo e despertar para a economia criativa", destaca a secretária da Cultura, Beatriz Araujo. Entre as oficinas propostas estão formações voltadas à produção cultural, direção de fotografia, interpretação, desenho de som, roteiro audiovisual, montagem cinematográfica, direção de arte, trilha sonora, maquiagem, eletricitista e maquinista para cinema, entre outros. Toda a programação será gratuita e com vagas limitadas. "Nosso objetivo é transformar o Iecine em uma espécie de universidade aberta, incorporar a formação como uma das atribuições da instituição e, dessa forma, ofertar para a população caminhos de desenvolvimento por meio do audiovisual", destaca Zeca Brito, diretor do Iecine. Como resultado esperado, com uma média de setenta alunos em cada oficina, pretende-se formar e capacitar estudantes nas diversas atividades do audiovisual. Outro objetivo é buscar a democratização de acesso à formação em saberes artísticos da economia da cultura, gerando conhecimento e oportunizando qualificação profissional, dando espaço e visibilidade aos talentos anônimos do Rio Grande do Sul. A primeira oficina será sobre História do Cinema Brasileiro, ministrada entre os meses de março e maio pela professora e crítica de cinema Fatimartei Lunardelli. As inscrições serão abertas em breve.





**Jogos Teatrais e Recursos Sonoros para Conferência de Histórias**

  
 Dia 25/02  
 (quinta-feira)  
 das 19h às 21h

Curso online, gratuito e com certificado.

Com Morgana Rosa (RS) e Givanilson Soares (PE).




Inscrições através do sympla - até 22/02.

Ministério do Turismo, Secretaria Especial de Cultura, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e Menos Laboratório de Gramatlogia apresentam:



**UMA CENA DE AMOR PARA Francis Bacon**

de fernanda zancopé

direção: dante passarelli e fernanda zancopé

temporada 2021    ate 7/3    sáb. e dom. às 20h    via youtube live

realização:




**prêmio TRAJETÓRIAS CULTURAIS**

Mestra Griô Sirley Amaro



Projeto realizado com recursos da Lei n° 14.017/2020



Chegou a hora da **sua trajetória** ganhar o merecido destaque!



**42° CIVEBRA**  
Curso Internacional de Verão

**Viaje com a música**

Escola de Música de Brasília 2020-2021

O 42° CIVEBRA será 100% online em 2021. Está chegando o Curso Internacional de Verão, com inscrições gratuitas e professores de todo o país.

Além de muito conhecimento, os alunos vão receber também o Certificado do 42° CIVEBRA.

Participe!

As inscrições são totalmente gratuitas. Garanta sua vaga: <http://bit.ly/42CIVEBRA>

Inscriva-se e saia de casa com o poder de grandes melodias.

22.02 - 06.03  
Totalmente online e gratuito



O Brasil precisa de instrumentos musicais e não de amas. O Brasil precisa de mais sensibilidade e não truculência. Chega de violência! O Brasil precisa de mais música, mais paixão e compaixão. Mais escolas, mais inclusão. Mais alegria, mais cultura, mais coração. O Brasil precisa de futuro!



**Lei Aldir Blanc**

Total Executada: R\$ 74,4 milhões

Fundo Emergencial: R\$ 1,6 milhões

Edital 06 - Produções Culturais: R\$ 19,2 milhões

Edital 10 - Aquisição de Bens: R\$ 7,4 milhões

Parcerias pagas para editais de 2021

Prêmio Trajetórias: R\$ 12 milhões

Edital Criação e Promoção: R\$ 20 milhões

Agências Culturais nas Comunidades: R\$ 14,1 milhões

Percentual executado 99,98%

Saber mais em: [www.procultura.rs.gov.br](http://www.procultura.rs.gov.br)

**CONFIRMADO!**  
**DIA 22/02 LANÇAMENTO DA**  
**LISTA DE PROJETOS CLASSIFICADOS**

Conheça 10 dos 100 discos que farão parte do livro

# 100 GRANDES ÁLBUNS DO ROCK GAÚCHO

**PARTICIPE DESTA PUBLICAÇÃO HISTÓRICA DE PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA MUSICAL DO RS**

100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho  
 garanta seu exemplar pelo financiamento coletivo:  
[catarse.me/100GrandesAlbunsDoRockGaúcho](https://catarse.me/100GrandesAlbunsDoRockGaúcho)

**Esse ano o encontro nacional do Dandô vai ser um pouquinho diferente**

será realizado em duas etapas respeitando o distanciamento social, mas sem perdermos o vínculo do nosso mitirôo

CIRCUITO DE MÚSICA DÉRCIO MARQUES 2021

**VII Encontro Nacional do Dandô 2021**

Planejamento coordenadores

**20 fev às 16h**

**VII Encontro Nacional do Dandô 2021**

Mobilização coletivo

**05 abril às 20h30**

## Comissão Gaúcha de Folclore elege nova Diretoria

Renata Pletz, Marco Aurelio Alves e Rogério Bastos

A Comissão Gaúcha de Folclore (CGF) realizou no dia 16 de fevereiro sua assembleia geral ordinária virtual para eleição da nova diretoria, gestão 2021-23. Por unanimidade, foi eleita a chapa que tem Rogério Bastos como presidente, Marco Aurelio Alves como 1º vice e Renata de Cássia Pletz para a 2ª vice-presidência.

Almara Bolsi será a 1ª secretária e Vera Agular a 2ª secretária. Paula Simon Ribello foi eleita 1ª tesoureira e Daniel Zardo como 2º tesoureiro. A Diretoria de Eventos ficará a cargo de Paulo Elias e Delurdes Costa. Como diretores de Interior, Rui Rodrigues e Mara Muniz, enquanto Maria Eunice Maciel assume a Diretoria de Pesquisa e Publicações. Na área de Comunicação, assume Erika Hansen Madaleno.

Entre as diversas metas da nova Diretoria, estão a promoção de exposições itinerantes pelo Estado, a realização do 2º Fórum Estadual de Folclore, a recriação de um programa radiofônico sobre Folclore, a publicação do livro dos 75 anos da CGF e, especialmente, realizar um trabalho especial sobre os 70 anos da Carta do Folclore Brasileiro.

A Comissão Gaúcha de Folclore foi fundada em 23 de abril de 1948 por Dante de Laytano, que reuniu um grupo de intelectuais, artistas e professores universitários com o objetivo de estudar as manifestações da cultura popular do Rio Grande do Sul.

A CGF é filiada à Comissão Nacional de Folclore juntamente com as outras 24 Comissões de outros estados e, como as demais, segue as diretrizes da Carta do Folclore Brasileiro, aprovada em 1951 durante o I Congresso Nacional de Folclore no Rio de Janeiro, revista em 1995 durante o IX Congresso Brasileiro de Folclore realizado em Salvador.

Erika Hansen Madaleno  
 Jornalista - 4728 MTB

### A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

O instrumentista, compositor, criador, arranjador e produtor Cristian Sperandir estudou piano na Rima por muitos anos, onde também deu aula para muitos e muitos alunos. É reconhecido como um dos maiores nomes da música gaúcha contemporânea.

Paulo de Campos | Staccatos | ©2001/2021 | Todos os Direitos Reservados  
 Rima Edições Literomusicais | Desde 23 de agosto de 2001 | Rima.art.br



# CASARÃO DAS VIOLAS

## EDIÇÃO VIRTUAL

Apresentação de João Arruda.

transmissão:  
 ▶ Coletivo Casarão  
 f @centroculturalcasarao

**TODO DOMINGO DE 21/02 A 28/03 SEMPRE ÀS 10h**




# CASARÃO DAS VIOLAS

## EDIÇÃO VIRTUAL

Apresentação de João Arruda.

**DIA 21.02 - DOMINGOS DE SALVI E MARINA EBEBCKE**  
**DIA 28.02 - PAULO FREIRE E LETÍCIA LEAL**  
**DIA 07.03 - LAÍS DE ASSIS E VALDIR VERONA**  
**DIA 14.03 - THIAGO ROSSI E WILSON DIAS**  
**DIA 21.03 - ADIEL LUNA E AFONSO VILLASANTI**  
**DIA 28.03 - PEDRO GAVA E JOÃO ARRUDA**

transmissão:  
 ▶ Coletivo Casarão  
 f @centroculturalcasarao

**SEMPRE ÀS 10h**



# CASARÃO DAS VIOLAS

## EDIÇÃO VIRTUAL

**21/02 DOMINGO 10h**

transmissão:  
 ▶ Coletivo Casarão  
 f @centroculturalcasarao

**MARINA EBEBCKE E DOMINGOS DE SALVI**  
 Apresentação de João Arruda.



# CASARÃO DAS VIOLAS

## EDIÇÃO VIRTUAL

Apresentação de João Arruda

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL DO COLETIVO CASARÃO

# Casarão com VIDA

f Facebook ▶ Youtube



**BOX EM PROMOÇÃO COM AS MAIORES LENDAS DA MÚSICA**

**APENAS R\$ 10 CADA LIVRO-CD na compra da coleção completa**

**LENDAS DO JAZZ 30 LIVROS-CDs**

**SOUL E BLUES 30 LIVROS-CDs**

**GRANDES VOZES 25 LIVROS-CDs**

**A Folha apresenta as maiores lendas da música em 3 coleções incríveis: Lendas do Jazz, Soul & Blues e Grandes Vozes. Cada livro-CD conta a história de um artista, sua trajetória e seus grandes sucessos. Não perca esta oportunidade de conhecer mais sobre as maiores lendas da música e garanta já o seu box.**

**FOLHA**

**CURSO TEATRO INICIANTE**

**NOVAS TURMAS  
NOVAS AMIZADES  
NOVAS DESCOBERTAS**

**42° CIVEBRA**  
Curso Internacional de Verão

**Um staccato no seu dia, um legato na sua inspiração.**

O curso onde cada nota tem o poder de transformar sua rotina. Inscreva-se!

22.02 - 06.03  
Tratamento online e gratuito

**20/02 21h**  
sábado

**boteco musical para**

**Otto Gomes e Cassiano Miranda**

**FIU | Music**

**2021 MIAMI INTERNATIONAL VIRTUAL GUITART FESTIVAL**

February 20-28 | Free at [MIGF.FIU.EDU](http://MIGF.FIU.EDU)

**Badi Assad in Concert**

Saturday, Feb. 20 | 6:00pm



**Pirilampo**

**3 Lab de campanhas da PRIMEIRA INFÂNCIA**

Oficina audiovisual e concurso de vídeo com premiações

INSCRIÇÕES ATÉ **28/02**  
acesso o edital em [ultradesignscco.org](http://ultradesignscco.org)

Bernard von Lász Usina da Imaginação

**LIVE 2**

**MARCOS FLÁVIO CHORO E SAMBA INSTRUMENTAL**

Projeto 011/2020 - Lei Aldir Blanc - Betim/MG

**21 DE FEVEREIRO DE 2021 13 HORAS**

Ao vivo no canal do Youtube **Marcos Flávio Trombone**

**Revisão**

**Cultura**

**O autêntico Telmo de Lima Freitas**

Dia 18 de fevereiro de 2021 o talentoso e autêntico compositor gaúcho, Telmo de Lima Freitas nos deixou. Saudade eterna, tio Telmo!



A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Israel Müller começou seus estudos na Rima nos anos 1990, e foi também nosso professor de 2004 até 2009, quando mudou-se para Santa Catarina, deixando muitas saudades! Concluiu seus estudos de Harmonia Gradual e Funcional com os Profs. Paulo e Mário, e hoje é arte-educador no Centro Cultural Scar em Jaraguá do Sul.



**A CASA DO TAMBOR** APRESENTA **SALVE arte FESTIVAL 2021**

▶ MARQUINHO BRASIL ▶ ZÉ DARCY ▶ CHRIS LEMOS  
▶ RAFAEL ANDREAZZA ▶ SANDRA MOREIRA  
▶ EMANUEL LOBO ▶ GRUPO KIAI (AO VIVO)

**QUINTA - 18/FEV - ÀS 20:00**  
ASSISTA NO YOUTUBE ▶ SALVE ARTE FESTIVAL

DE ENCANTADO  
**FERNANDO GRACIOLA**  
APADRINHA

**MARQUINHO BRASIL**

18.FEV | 20:15  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#MÚSICA

DE PELOTAS  
**KAKO XAVIER**  
BATE PAPO COM

**ZÉ DARCY**

18.FEV | 20:30  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#ARTISTA

DE PORTO ALEGRE  
**ROSA FRANCO**  
AMADRINHA

**CHRIS LEMOS**

18.FEV | 20:45  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#MÚSICA

DE PELOTAS  
**KAKO XAVIER**  
BATE PAPO COM

**RAFAEL ANDREAZZA**

18.FEV | 21:00  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#CINEMA

DA ARGENTINA  
**PAULA NEDER**  
AMADRINHA

**SANDRA MOREIRA**

18.FEV | 21:15  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#MÚSICA

DA COLOMBIA  
**ALEJO GARCIA**  
APADRINHA

**EMANUEL LOBO**

18.FEV | 21:30  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#ARTIST

DE PORTO ALEGRE  
**EDU PACHECO**  
APADRINHA

**GRUPO KIAI**

18.FEV | 21:45  
▶ SALVE ARTE FESTIVAL

#MÚSICA

**AO VIVO!**

**A CASA DO TAMBOR** APRESENTA **SALVE arte FESTIVAL 2021**

▶ MARQUINHO BRASIL ▶ ZÉ DARCY ▶ CHRIS LEMOS  
▶ RAFAEL ANDREAZZA ▶ SANDRA MOREIRA  
▶ EMANUEL LOBO ▶ GRUPO KIAI (AO VIVO)

**QUINTA - 18/FEV - ÀS 20:00**  
ASSISTA NO YOUTUBE ▶ SALVE ARTE FESTIVAL

**Classic Rocks From Brazil**

**Victor Bighione**

Sábado, às 19h horas da manhã, a Música Cultura apresenta uma entrevista com Victor Bighione das raízes do álbum Classic Rocks From Brazil. No CD, o guitarrista interpreta Lazy, do Deep Purple; Oh, Well, do Fleetwood Mac; e No Expectations, dos Rolling Stones. Esta entrevista foi levada ao ar no programa Conversa de Botecos em um ano passado. Memória Cultura vai ao ar pela FM Cultura, 107,7 Mhz, de Porto Alegre, com apresentação de Marcelo Bergter e produção de Luiz Henrique Fontoura. Pelo 107,7 Mhz de FM. Pelo site [www.fmocultura.com.br](http://www.fmocultura.com.br), ou pelo aplicativo acessível para usuários android.

Siga-nos em nossas redes sociais

YOUTUBE/AIVICGUITAR

**AIVIC**

ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE VIOLONISTAS COMPOSITOAS

Instagram: @aivicguitar  
facebook.com/associacaointernacionaldeviolonistascompositoras

SABADO TEMATICO: É QUASE UMA FOLIA

20/FEV 11H ÀS 17H LOCAL: PATIO DO CLUB

EDIANAS COM FANTASIA DE CARNIVAL, DANÇAM O CLOU DO DIA. FAÇA A SUA FOLIA E TRAVES DO NOSSO RITMO E DANÇA O SEU KARAOKÊ UNIDAS!

Para mais informações: ligue: 011 3345.1000 ou acesse: [www.aasteportoalegre.com.br](http://www.aasteportoalegre.com.br)

AABB PORTO ALEGRE | ACHIEVE | SuPra | Cover & Kids

Apoiado por: TVE, fm Cultura, IMAGO PORTO AL, GOV RS

Projeto realizado com recursos da Lei nº 14.017/2020

## CANTAR EM GRUPO É UMA EXPERIÊNCIA MÚLTIPLA

Ao cantarmos juntos, unimos não somente vozes em notas musicais, timbres, afinação, ritmos ou expressões, mas unificamos os sentimentos, damos foco aos objetivos e sincronizamos nossos corpos numa frequência benéfica em todos os sentidos, desde o físico até o intelectual. Corações em uma só direção, olhares sincronizados, pulmões em pleno exercício e boas energias circulando por todo o lado. Cantar em grupo é uma experiência múltipla, resultante da cooperação de pessoas em suas mais diversas funções e posições em prol de um objetivo sonoro, onde o resultado total é frequentemente maior do que a soma das partes. A multiplicidade da atividade vocal em grupo passa por aspectos como o bem estar físico, leitura, cooperação, percepção musical, responsabilidades, disciplina, relacionamento social, intelectualidade, foco, desenvolvimento de habilidades, emoções, sentimentos, desinibição, enfrentamento de dificuldades, fortalecimento das individualidades e

coletividades, gerenciamento do tempo, lida com palco e público crítico, compromisso, aprendizado teórico e histórico, treinamento vocal e musical, ambientação em diferentes locais e realidades, contato com artes relacionadas, convívio, respeito, atuação simultânea do cérebro como um todo, sentimento de realização e prazer, e uma infinidade de relações que podemos estabelecer com esta nobre atividade. Do cantar "de ouvido" ao cantar pela leitura musical, a experiência de grupo é completamente construtiva, pois nos faz perceber melhor a comunidade na qual estamos inseridos e nos constrói como indivíduos inquietos na busca de um coletivo a ser aprimorado constantemente. O desenvolvimento cognitivo e intelectual proporcionado pelo estudo musical, por sua vez, possibilita o crescimento multidisciplinar em qualquer idade, seja o cantor um estudante, ou que tenha ocupação em qualquer área, os benefícios se expandem e ramificam em várias instâncias da vida. Ao atingir os objetivos musicais, que podem ser dos mais simples aos mais exigentes, sentimos um bem estar que vai além do dever cumprido, experimentando uma plena satisfação pela participação na construção sonora coletiva e também como apreciadores da obra artística resultante, e neste momento, somos executantes e apreciadores simultaneamente. Realização ao cantar ouvindo, e ao mesmo tempo, interagindo com o que está sendo cantado. Múltiplas experiências, diversos sentimentos, várias sensações: muitos benefícios. Cantar em grupo é um mundo em movimento. Vamos?

Por Marcio Buzatto

# Canto Coral



CANTAR EM GRUPO É UMA  
EXPERIÊNCIA MÚLTIPLA.

**Marcio Buzatto**



## 2º FESTIVAL DE MÚSICA MPB VARANDA DOS FESTIVALEIROS

-Lei Aldir Blanc do Estado de Minas Gerais-

AGENDA AÉ - REGULAMENTO EM BREVE.

Dias 19 e 20 de Fevereiro de 2021

25 de artisitas mineiros e 15 Nacional  
Todas as 40 músicas pré-selecionadas  
serão premiadas e ainda teremos  
premiação do 1º ao 10º colocado e o  
prêmio Varanda dos Festivaleiros.

www.staccatos.com.br

## Mulheres que fotografam:

Uma introdução



dias 17, 19 e 22 de fevereiro  
quarta, sexta e segunda-feira  
das 19h às 21h

REALIZAÇÃO

Staccatos

APOIO

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA

### A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Rodrigo Machado, estudou percussão, contrabaixo e violão durante muito tempo Na Rima. Agora, começa a dar aulas a partir de março deste ano. Vagas limitadas!



**Workshop Gratuito**  
De 16 à 22/2 | 20h

**OS SEGREDOS DA CONSTRUÇÃO DE BONECOS**

Com **Daiane Baumgartner**

De 14 a 22 de fevereiro vai rolar o Workshop "Os Segredos da Construção de Bonecos".

Se você quer aprender as formas, os materiais e as técnicas usadas por Daiane Baumgartner e pelos maiores Cria do Brasil, não perca esta oportunidade! (R\$100).

O investimento do Workshop é de R\$ 100.

Isso mesmo que você leu, você não precisa pagar nada, 100% free e online.

As aulas vão acontecer sempre às 20h.

**ARTE DE PERIFERIA**  
FESTIVAL ONLINE

SÁBADO, 20 DE FEVEREIRO DE 2021 DAS 13h ATÉ AS 21h  
Festival Online Arte de Periferia  
Gratuito

**ARTE DE PERIFERIA**  
FESTIVAL ONLINE

**13 NITERÓI em cena**  
Mostra Internacional

18 A 24 DE FEVEREIRO

**12** PEÇAS MOSTRA TEATRO EM CASA

**7** PAÍSES

**4** MESAS DE CONVERSA

**4** PEÇAS MOSTRA NITERÓI

**3** OFICINAS

[WWW.NITEROIEMCENA.COM.BR](http://WWW.NITEROIEMCENA.COM.BR)

PROGRAMAÇÃO COMPLETA (E GRATUITA) NO SITE

**FESTIVAL ONLINE!**

**OFICINAS DE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS**

**PARA TODAS AS IDADES!**

**FESTIVAL É ARTE O QUE VOCÊS VERÃO!**

**APRESENTAÇÕES**

**PROGRAMAÇÃO COMPLETA:**  
[www.estudiocenico.com](http://www.estudiocenico.com)

**OFICINAS:**

- Figurinos - Pensando fora da caixa
- Take 1: O Ator/ a atriz e a Câmera
- Princípios básicos para a produção de um espetáculo teatral
- Joogos de Improviso
- Ferramentas Zoom e OBS para aulas online e teatro digital
- Podcasts: Onde vivem? Do que se alimentam? E o que podem ser? Iniciação prática aos elementos fundantes
- A luz como ferramenta criativa
- Introdução à interpretação para teatro musical
- Festa do Pijama Teatral

**VAGAS LIMITADAS!**  
INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES NO SITE [WWW.ESTUDIOCENICO.COM](http://WWW.ESTUDIOCENICO.COM)

**20 de fevereiro a 12 de março**

**FESTIVAL É ARTE O QUE VOCÊS VERÃO!**

**FESTIVAL É ARTE O QUE VOCÊS VERÃO!**

**PEÇA TEATRAL**

**"CONDÔMINOS"**

**a partir de 16 anos**

**EVENTO GRATUITO (CHAPÉU VIRTUAL)**

com o Grupo de teatro jovem Estúdio Cênico  
Direção: Dandara Lequi e Isabela Basso

**DIA 20.02 - 19h**

**FESTIVAL É ARTE O QUE VOCÊS VERÃO!**

**PEÇA TEATRAL**

**"O espectador condenado à morte"**

**a partir de 14 anos**

**EVENTO GRATUITO (CHAPÉU VIRTUAL)**

com o Grupo de teatro Estúdio Cênico  
Direção: Mateus Gomes

**DIA 06 de março - 20h**

SAVE

# SHOW

THE

# SURFISTAS DA PAZ

DATE

18.02 - 19h

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO, POR MEIO DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA, APRESENTAM

FESTIVAL SABER CRIATIVO de Ubatuba

**VEM AÍ!**

UM EVENTO TOTALMENTE ONLINE, FORTALECENDO A ECONOMIA CRIATIVA DE UBATUBA

**EM ABRIL**

Contemplado pelo Proac Lab Aldir Blanc, é um evento totalmente online, para fortalecer a economia criativa de Ubatuba. O Festival funcionará como uma vitrine para os artesãos moradores da região, através de uma série de mini doc's, exposições e oficinas. Será aberto um edital para os interessados em oferecer oficinas de práticas artesanais. Serão selecionados artesãos e artistas para serem protagonistas dos documentários e usadas músicas, de compositores locais, que retratem o cotidiano caçara, com a intenção de divulgar e valorizar as produções regionais. Acompanhem essas ações pelas redes sociais Instagram, Facebook e Youtube.

Grupo de Estudos Americanista

Cipriano Barata

**Programa História em Pauta**  
**Dia 18/02, às 20 h**  
**ao vivo, pelo canal do CEACB no youtube**  
**Tema: Formação dos Estados Nacionais latino americanos e soberania**  
**Convidada: Raquel Castilhos, historiadora**

NÚCLEO TEATRAL APRESENTA

ESPETÁCULO INFANTIL

# A Incrível Viagem Do Navio Geringonça

**PROJETO TEATRANDO PELA COSTA DOCE**

Anamaré - Barra do Ribeiro - Camaquã - Guaba - Sertão Santana

ENTRADA FRANCA

funarte

É com grande tristeza que anunciamos que em 9 de fevereiro, Chick Corea faleceu aos 79 anos de idade, de uma forma rara de câncer que só foi descoberto muito recentemente. Ao longo de sua vida e carreira, Chick apreciou a liberdade e a diversão de ser tido em criar algo novo, e em jogar os jogos que os artistas fazem. Ele era um amado marido, pai e avô, e um grande mentor e amigo de tantos. Através de seu corpo de trabalho e as décadas que passou em turnê pelo mundo, ele tocou e inspirou a vida de milhões. Embora fosse o primeiro a dizer que a sua música dizia mais do que as palavras jamais puderam, ele, no entanto, tinha esta mensagem para todos aqueles que conhecia e amava, e para todos os que o amavam: "Quero agradecer a todos aqueles ao longo da minha jornada que ajudaram a manter os fogos musicais queimando brilhante. Espero que aqueles que têm uma tinta para tocar, escrever, executar ou não, o façam. Se não for por si mesmo, então para o resto de nós. Não é só que o mundo precisa de mais artistas, mas também é apenas um monte de diversão. "E para meus incríveis amigos músico que têm sido como família para mim desde que eu conheço vocês: Tem sido uma bênção e uma honra aprender e tocar com todos vocês. Minha missão sempre foi trazer a alegria de criar qualquer lugar que eu pudesse, e tê-lo feito com todos os artistas que eu admiro tão querido — essa tem sido a riqueza da minha vida." A família de Chick, naturalmente, apreciará sua privacidade durante este difícil momento de perda.

Hermeto Pascoal





Julia Lelli | Frame do vídeo "Cenários Culturais" de Daniel Carvalho, 2018.

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA APRESENTA



# CONEXÃO Cultural GAÚCHA

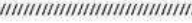
A MAIOR MOSTRA DA DIVERSIDADE CULTURAL DO LITORAL DO RS

Projeto realizado com recursos da Lei nº 14.017/2020.

**16 de fevereiro**  
**TERÇA-FEIRA**

facebook LIVE  
f /METRÓPOLE EVENTOS

16h	MOISA DAS CORDAS	17h	BANDA THE MOONSHINERS	18h	BANDA SAMBA CLÁ
19h	CÉSAR FERRETI	20h	CLÓVIS FORTES E BANDA	22h	JUNIOR MATTOS
23h	MÁRCIO CAPELÃO (DA DUPLA MARCOS E MÁRCIO OS GAÚCHOS)	00h	DJ SAXONIC		

## Produção de Exposição

Os bastidores de uma mostra de arte 2ª edição

CURSO ONLINE //



até 11 de março de 2021  
quintas-feiras - das 9h30 às 11h30

REALIZAÇÃO: Adelina Instituto

APOIO: TOKIO MARINE SEGURADORA, AMIGOS DE ADELINA, BR Angels SMART NETWORK



# CINECLUBE SESC CANOAS

18/02 19h30

COM EXIBIÇÃO DOS CURTAS "UMBRELLA" E "BÁ"

DEBATE COM A PSICÓLOGA DRA. MARIA EMÍLIA BOTTINI

PLATAFORMA GOOGLE MEET  
AS INSCRIÇÕES GRATUITAS PODEM SER FEITAS PELO E-MAIL:  
AGENDAMENTOCANOAS@SESC-RS.COM.BR




## APENAS R\$ 23,00 FRETE JÁ INCLUSO!



Edição em Cores - papel e impressão de qualidade.  
A revista ficou muito bonita.



# FESTIVAL BRASILARTE

música • teatro • dança • literatura • oficinas

edição 2021

De 25 de fevereiro a 5 de março

O Festival BrasilArte foi Idealizado por duas mulheres, que sempre tiveram como premissas fomentar espaço na Cultura para mulheres, negros (as), comunidade lgbtqia+, entre outras.

Festival artístico on-line, em Brasília, onde vocês poderão continuar se cuidando e recebendo muita cultura sem sair do conforto da sua casa!

O BrasilArte está de portas abertas para lhe apresentar cada detalhe cultural e turístico do Brasil, tendo o Distrito Federal como cenário cultural e polo agregador da pluralidade e diversidade! Isso mesmo, um Festival que vai apresentar um pouco de cada região do nosso país, através de música, teatro, dança, artesanato e outras expressões artística.

# HECTOR NUMA MORAES

EL SONIDO DE TODOS  
EN REVISTA



TERÇAS  
E  
SÁBADOS  
AS 13:00

DESDE MONTEVIDEO  
URUGUAY

Escuta em: [americanto.com.br](http://americanto.com.br)

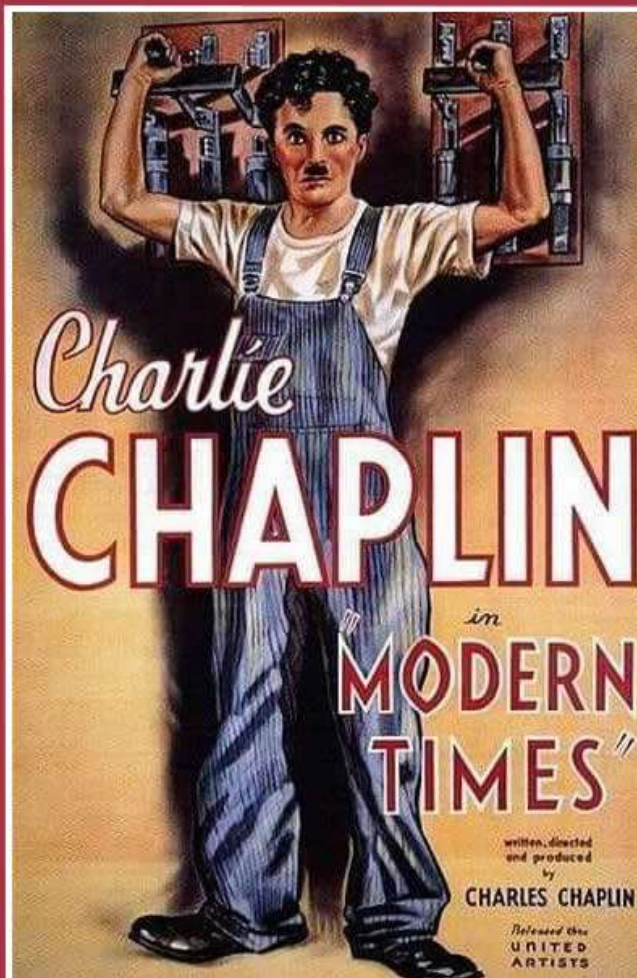
LEI  
ALDIR  
BLANC  
CONEXÃO  
GAÚCHA  
LIVE



18 fev 16h

FACE METRÓPOLE EVENTOS/  
TILIKA DA LUZ

TILIKA DA LUZ



Em 7 de fevereiro de 1936, é lançado em NY, o maravilhoso filme "Modern Times", "Tempos Modernos", de Charles Chaplin. Penso que todos já viram e quem não viu deveria ver, então não cabe grande explicação sobre o tema, cada um assiste com seu próprio espírito crítico e chegará a sua conclusão sem precisar de minha ajuda. O filme é Genial e pode ser encontrado gratuitamente na net, portanto quem não viu, coragem que vale a pena. O filme foi considerado "Culturalmente significativo" pela Biblioteca do Congresso dos EUA o que garante a sua preservação como patrimônio pelo "The National Film Registry". Em 1945 Jean-Paul Sartre e Simone de Beauvoir criaram uma revista que chamaram de "Les Temps Modernes" em homenagem ao filme. Não é pouca coisa não. É considerado a Obra Prima de Chaplin, um gênio pródigo em Obras Primas e decididamente é um filme muito a frente de seu tempo até pelos temas abordados. Na imagem o cartaz da época.

Danilo Otoch



#### A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Celso Barrufi Jr. começou e estudou piano na Rima por muitos anos, onde também deu aula para muitos e muitos alunos. Com o seu Doutorado em andamento, é Mestre em Piano Performance pela University of Wyoming, Bacharel em Música (Habilitação Piano) pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e realizou especialização em piano performance e música de câmara (Performer's Certificate) na Montclair State University.



#sabadordinarius

## Marchinhas

DIA 13/2 ÀS 19H (UTC-3)  
YOUTUBE.COM/ORDINARIUSVOCAL

No próximo sábado entraremos no clima dos carnavais de outrora e visitaremos um repertório de marchinhas clássicas da nossa cultura popular, no nosso já tradicional encontro no canal do YouTube. Quais marchinhas não podem faltar?

A MÚSICA E A ARTE DO SUL MAIS PERTO DE VOCÊ!

"PROGRAMA AGRACIADO PELA APCA"

baixe nossos apps!



O SUL  
EM CIMA

APRESENTAÇÃO  
KLEITON RAMIL

10 ANOS

SEGUNDA E SEXTA  
22:00 HORAS



11 9 82916790

[www.mkkwebradio.com.br](http://www.mkkwebradio.com.br)

MKK  
WEB RADIO



KOMBUCHA  
By Zero - Produtos Digitais

Kombuchas  
500ml

SABORES

- UVA
- UVA BRANCA
- ABACAXI/GENGIBRE
- SUCO VERDE
- FRUTAS VERMELHAS
- PITAIA COM ABACAXI
- PITAIA COM UVA BRANCA

ENCOMENDAS: 51 99147-7783



Está aberto o concurso fotográfico  
"InTransFerível Imagens da Diversidade".

O regulamento está disponível no site [cultura.rs.gov.br](http://cultura.rs.gov.br)  
e as inscrições poderão ser feitas até o dia 31/03.

O concurso é uma iniciativa que busca valorizar a trajetória de pessoas trans, promovendo uma chamada aberta a fotografias captadas exclusivamente por celular, que juntas vão compor uma exposição a ser apresentada na Casa de Cultura Mario Quintana em maio e junho de 2021. Haverá prêmios em dinheiro aos vencedores e às vencedoras. Confira o regulamento e participe.

O Concurso fotográfico "InTransFerível - Imagens da Diversidade" é uma iniciativa das instituições da Secretaria da Cultura do RS, Casa De Cultura Mario Quintana e Iecine RS.

E tem patrocínio do Barrisul.

In  
ferível  
IMAGENS DA DIVERSIDADE

INSCRIÇÕES:  
8 DE FEV  
A  
31 DE MAR

[CONCURSOINTRANSFERIVEL@GMAIL.COM](mailto:CONCURSOINTRANSFERIVEL@GMAIL.COM)

Confira o regulamento em:  
[www.cultura.rs.gov.br](http://www.cultura.rs.gov.br)





curso online  
com Mari Bigio

Inscrições abertas para curso online EnContar Cordel!  
[https://www.sympla.com.br/encontar-cordel\\_\\_1113239](https://www.sympla.com.br/encontar-cordel__1113239)



Primeiro lote e vagas limitadas.

Alunas e alunos do EnContar têm direito a um desconto especial!

O curso será em março, mês da poesia!

Serão encontros ao vivo, mas que também ficarão gravados, à disposição dos alunos. Além dos 3 módulos, terá um bônus especial! Uma mentoria personalizada para você escrever o seu cordel e preparar uma apresentação com ele!



Venha EnContar Cordel, criar textos em cordel, conhecer ferramentas para apresentá-los, e recursos para trabalhar o Cordel na Sala de Aula e onde mais você quiser!



Foto: Leandro Marino

**Oficina  
Desenvolvendo  
o Olhar Fotográfico**

**'ENQUADROS'**

com BRUNA PRADO

**ONLINE VIA ZOOM**  
de 11 a 23/02  
3ª e 5ª (19h às 21h)

**INSCRIÇÕES:**  
[www.epgaleria.com.br](http://www.epgaleria.com.br)  
ou:

[@epgaleria](https://www.instagram.com/epgaleria)

2021 chegou e a EP Galeria está de volta e com agenda aberta na sua primeira atividade de retomada em 2021.

Enquadros: Desenvolvendo o Olhar Fotográfico, sob orientação da fotojornalista Bruna Prado.

A Oficina "Enquadros: Desenvolvendo o Olhar Fotográfico", incentiva e provoca o desenvolvimento do olhar através da busca do auto conhecimento, prática da observação e alinhamento com a técnica fotográfica para autoexpressão. Auxilia na busca do autoconhecimento para a evolução consciente do caminhar fotográfico e da relação do 'eu fotógrafo' com o externo. Propõe o 'start' na busca da linguagem fotográfica individual.

**INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES:**  
<https://www.sympla.com.br/enquadros-desenvolvendo-o-olhar...>

**DOCENTE FACILITADORA - Bruna Prado**

É fotojornalista independente, atendendo a Getty Images, Associated Press, UOL e outros veículos de comunicação. Foi colaboradora independente de agências de notícias, do Jornal Extra. Trabalhou por quatro anos, para o Grupo Metro Internacional, na editoria do Jornal na cidade do Rio de Janeiro. Atualmente é sócia da Estúdio Prado, realizando fotografias comerciais e cursos na área.



MOSTRA VIRTUAL  
DE MÚSICA 2021  
AJUDA DE CUSTO  
1000 REAIS + PRÊMIOS



**40 MIL EM PRÊMIOS**  
Evento competitivo está  
com inscrições abertas  
para canções instrumentais  
e também com letras.

Serão 40 mil reais em prêmios ,  
sendo 12 mil ao grande vencedor  
e ajuda de custo de 1000 reais para  
todos os selecionados para a fase  
final. O resultado será divulgado  
em março. Inscreva-se até 14/02.

**38ª**  
**FAMPOP**  
Feira Avareense de Música Popular  
**DIAS 18, 19, 20 e 21 de MARÇO**  
**INSCRIÇÕES ABERTAS**  
**ATÉ 20 DE FEVEREIRO**  
<https://www.festivalsdobrasil.net/fampoonline>

**1º FESTIVAL**  
**BRAZILEIRO**  
**DE CINEMA**  
**CÔMICO**

INSCREVA  
SEU  
FILME  
ATÉ 22 FEV  
FESTCOMICO.COM.BR

Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa  
GOVERNO DO ESTADO  
RIO DE JANEIRO

**CAMPANHA DE DOAÇÃO SOLIDÁRIA PARA ARTISTAS DA DANÇA**

ESPAÇO N, CENTRO DE DANÇA, ASGADAN E COLEGIADO DA DANÇA RS RETOMAM A CAMPANHA DE DOAÇÃO SOLIDÁRIA PARA ARTISTAS DA DANÇA

O Centro Municipal de Dança, da Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre, em conjunto com o Espaço N, a Associação Gaúcha de Dança (ASGADAN), e Colegiado da Dança RS retomam o recebimento de doações de cestas básicas e alimentos não perecíveis para a Campanha de Doação Solidária para Artistas da Dança buscando superar esse momento crítico que estamos enfrentando.

A Campanha é destinada a artistas e técnicos da dança que estejam vivendo uma situação de extrema dificuldade financeira por conta da escassez do trabalho na área durante esse período distanciamento social para combater a pandemia de COVID 19.

**SE VOCÊ DESEJA RECEBER:**  
Os interessados em receber as doações devem preencher o formulário até o final no link:  
<https://forms.gle/1CBWMAbnmfaJ1MbD8>

**A RETIRADA DAS DOAÇÕES:**  
A retirada das doações será realizada no Espaço n, Rua da República, 433/sala 101, bairro Cidade Baixa em data e horário a ser informado a cada inscrito.

**MAIS INFORMAÇÕES:**  
Contatos: [dancasmc@gmail.com](mailto:dancasmc@gmail.com), [asgadan.rs@gmail.com](mailto:asgadan.rs@gmail.com), ou pelo fone: 986235646

# NINGUÉM PODE COM NARA LEÃO

UMA BIOGRAFIA

TOM CARDOSO

Planeta

Para conhecedores da vida e obra de Nara Lofego Leão (19 de janeiro de 1942 – 7 de junho de 1989), a foto de Frederico Mendes exposta na capa da mais recente biografia dessa cantora de origem capixaba e vivência carioca – Ninguém pode com Nara Leão, lançada em 25 de janeiro pela editora Planeta – soa familiar e dá ar déjà-vu ao livro escrito pelo jornalista carioca Tom Cardoso. Trata-se da foto também exposta na capa do 17º álbum da artista para o mercado brasileiro, Romance popular, editado em 1981 com repertório direcionado para músicas de compositores nordestinos.

Próximos shows:

- Quinta: 11/02 - Porto Imbé
- Sexta: 12/02 - Ink Fusion | Tatoo Bar
- Sábado: 13/02 - Santo Graal
- Domingo: 14/02 - Ink Fusion | Tatoo Bar
- Terça 16/02 - Ink Fusion | Tatoo Bar
- Sábado dia 20/02 no Santo Graal...

OFICINA DE CHORO

## Inscrições 2021

1º Semestre

Aulas:  
Composição de choro  
Roda de choro  
Novos Chorões (iniciantes)

Início das aulas dia 6/3

Estão abertas as inscrições para a Oficina de Choro 2021

As aulas começam dia 6 de março e este ano o projeto seguirá gratuito em formato presencial (vagas limitadas) no Instituto Ling e online oferecendo 3 diferentes aulas:

- Composição de choro: Formação e aperfeiçoamento de compositores de música brasileira;
- Roda de Choro com prática de conjunto;
- Novos Chorões para iniciantes no choro;

As aulas serão nas quartas-feiras (semanalmente) e sábados (quinzenalmente) das 14h às 16h com vagas limitadas que podem ser solicitadas através do email: [oficinadechoroinstitutoling@gmail.com](mailto:oficinadechoroinstitutoling@gmail.com)

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL  
ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO NORTE DO RS  
CUFA RS DE RICO WESTPHALER E CUFA RS APRESENTAM

Faça Sua Inscrição!  
Não fique de Fora!

Você tem ainda

# 5 Dias

Se você é artista, agente cultural, possui um coletivo ou grupo não fique de fora! Inscrições abertas de 15 de janeiro a 10 de fevereiro de 2021.

Faça Sua Inscrição através:  
Site: [www.accesculturais.com.br/insc](http://www.accesculturais.com.br/insc)  
E-mail: [accesculturais@comunidade.org](mailto:accesculturais@comunidade.org)  
WhatsApp: (51) 92843-7000  
ou ainda com um de nossos Agentes Locais.  
Dúvidas? Ligue para 0800 743 1115

PROJETO FINANCIADO COM RECURSOS DA FINEC DA UNIBRASIL

CUFA RS CUFA RS



A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

DaCostta, um grande e conceituado baterista, estudou, foi monitor durante muito tempo Na Rima. Agora, volta a dar aulas a partir de março deste ano. Vagas limitadas!



Cada um dos 16 espetáculos selecionados receberá um cachê de R\$ 3.000,00.  
Acesso: [https://leleli.page.link/Chamamento\\_Espetaculos\\_FELELI\\_2021](https://leleli.page.link/Chamamento_Espetaculos_FELELI_2021) e cada mês!  
As inscrições encerram hoje, dia 10/02/2021.

Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e Girafas Companhia de Artes em parceria com a Arte & Efeito Produções apresentam:  
5º FELELI - FESTIVAL DE LECTURA E LITERATURA

Este projeto foi selecionado na edição N° 49/2020 (Produção e Realização de Festival de Cultura e Economia Criativa com Apresentação Online) PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC e vai acontecer no Canal FELELI no YouTube.

A curadoria do 5º FELELI é de Valquíria Castro, Val e atriz e contadora de histórias, da Girafas Companhia de Artes, viajante. É também diretora de produção e organizadora do Festival desde sua primeira edição, em 2016. Consulte também os outros chamamentos do Festival: EXIBIÇÃO JOVEM ARTISTA PELO CELULAR e SLAM SubversãoLAM014



DE 12 A 16 DE FEVEREIRO  
APRESENTAÇÃO: TADEUS MARTINS



SEX. | 12/02 | ÀS 15H  
**CHICO LOBO E BILORA**  
NO CANAL MM GERDAU



MINISTÉRIO DO TURISMO APRESENTA:



DE 12 A 16/02  
SEMPRE ÀS 15H  
NO CANAL MM GERDAU

**CHICO LOBO CONVIDA:**

- 12/02 | BILORA
- 13/02 | WILSON DIAS
- 14/02 | DÉA TRANCOSO
- 15/02 | RENATO CAETANO
- 16/02 | QUINCAS DA VIOLA



**TUDO QUE O TEATRO NOS ENSINOU**  
**O TEATRO BRASILEIRO**  
COM **AMIR HADDAD**

**10/02, DAS 11H ÀS 12H30**

**O TEATRO DE ARENA, OPOSIÇÃO AO SOTAQUE EUROPEU NO TBC, AUGUSTO BOAL, JOSÉ RENATO, GUARNIERI, VIANNINHA**

[HTTPS://BIT.LY/TEATROBRASILEIRO](https://bit.ly/teatrobrasileiro)  
INFORMAÇÕES: 21 98119.8837 / 11 93402.8824

**Zé Luiz Rodovalho**  
entrevista  
*Lula Barbosa*  
Músico e Compositor



**QUARTA - FEIRA**  
**10/02 - 20H**  
**LIVE**

**COMPOSIÇÃO SEM LIMITES**  
YouTube



O MINI TEATRO MÓVEL é uma casa de espetáculos itinerante. Foi construído dentro de um furgão IVECO, modelo 4912. O veículo possui forração térmica e acústica. A platéia possui acomodações para nove pessoas sentadas e o ambiente tem forração de pelúcia rosa, com pelos de 1 cm. A decoração é inspirada em uma obra de arte vista em uma Bienal, no Brasil. Conta com ar condicionado, sistema de som e luzes programáveis, dois monitores de vídeo nas partes interna e externa do veículo. No palco há teclados, flautas, guitarra, kalimba, escaleta sintetizadora, ocarinas, percussões e computadores. O Teatro foi construído por seu idealizador Marcos Ungaretti e inaugurado em 2010 na cidade de Bonito-MS. Até o ano de 2018, o MTM já havia recebido mais de 7000 espectadores. Conforme as assinaturas contidas nos Livros Rosas que registram as presenças do Mini Teatro Móvel. O MTM recebe adultos, crianças, cães, gatos e qualquer ser vivo que possa entrar para desfrutar



# LOUCURA SUBURBANA CARNAVAL VIRTUAL

marcelo valle



COM LANÇAMENTO DO FILME  
DESFILE 2020 DE VICTOR MAGRATH

5º FEIRA - 11 DE FEVEREIRO DE 2021 - 17H

Transmissão: LOUCURA.SUBURBANA LOUCURASUBURBANA

Realização: Escola de Cultura e Economia Solidária Engenheiro João de Deus

Queridos foliões e foliãs do Loucura Suburbana!  
Este ano, como muitos e muitos blocos de rua do Rio de Janeiro, não faremos nosso desfile pelas ruas do Engenho de Dentro. Mas, com o apoio da Secretaria Estadual de Cultura e Economia Solidária (SECEC), através da Lei Aldir Blanc, vamos rememorar e brincar o carnaval, nesse dia que seria o nosso 21º Desfile!  
Convidamos a todos e todas para participar do Carnaval Virtual do Loucura Suburbana, na costumeira 5ª-feira, antes do Carnaval, às 17h, relembando momentos de nossos alegres e coloridos encontros nas cenas do filme do desfile de 2020, de Victor Magrath. Além do próprio, vamos ter a presença de personagens, depoimentos e muito samba!

ABEL LUIZ

9ª SEMANA DA POESIA DE CACHOEIRINHA  
14 A 21 / MARÇO / 2021

VAMOS INUNDAR A CIDADE DE POESIA!

Procure o evento no Facebook  
ou acesse [www.institutooagora.org](http://www.institutooagora.org)

## Intersecções Urbanas: Arte, Espaço e Sentidos



17, 24 de fevereiro  
e 03 e 10 de março  
quartas-feiras - das 19h às 21h

REALIZAÇÃO

Acelina Instituto

APOIO

TOKIOMARINE SEGURADORA

AMIGOS DA ACELINA

BR Angels SMART NETWORK

SÁBADO TEMÁTICO:  
É QUASE UMA FOLIA

20/FEV  
11H AS 17H  
LOCAL: PÁTIO DO CLUBE

CRIANÇAS COM FANTASIAS DE CARNAVAL GANHAM O RIT FOLIA ABRE. FAÇA A SUA INSCRIÇÃO ATRAVÉS DO NOSSO SITE E GARANTA O SEU VAGAS LIMITADAS!

Para mais informações, ligue: (51) 3243.1000 ou acesse: [www.aabbportoalegre.com.br](http://www.aabbportoalegre.com.br)

AADB PORTO ALEGRE

ACHIEVE LANGUAGES

Supera Ginástica para o Cerebro

Cover & KIDS

## A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Marcelo Maresia, grande nome da música e da cultura praieira, também iniciou seus estudos aqui na Rima!





**bossa&algomás**  
con **Eric Burgos**  
Jazz, bossa, eternas, música en vivo y mucho más.  
**Martes**  
Perú - 9:00 p.m.  
Brasil - 11:00 p.m.  
México - 8:00 p.m.  
Argentina - 11:00 p.m.  
E.E.U.U. - 6:00 p.m.

Usar audífonos para una mejor experiencia.

Secuencia Amigos da BNPR  
**Márcio Celli**

Pide tu canción en el **ONLINE CHAT**

Ingresar a: [www.bossanovaperuradio.com](http://www.bossanovaperuradio.com)

Aula online do nosso projeto Carloca sobre Rodas com o Mestre @jalmeiroxa. Pessoa com deficiência que deseja iniciar no mundo da dança, teremos aulas maravilhosas 07, 21 e 28 de fevereiro. Faça sua inscrição através do whatsapp 21 98273-2180 - Catia Apridy A Dança é para todos...

**PRÊMIO AÇÕES LOCAIS**

**DANÇA DE SALÃO ONLINE PARA CADEIRANTES COM JAIME ARÔXA**

**Domingo às 15h**

**Dias 07/02, 21/02 e 28/02**

**VAGAS LIMITADAS**

**INSCRIÇÃO PELO WHATSAPP 21 98273-2180 - CATIA APRIDY**



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL, ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO NORTE DO RS, CUFRA PRESIDENTE WESTPHALEN E CUFRA RS APRESENTAM!

**1) VALOR TOTAL DO EDITAL:**

**R\$ 14,1 MILHÕES**

EM RECURSOS DA LEI ALDIR BLANC QUE SERÃO DISPONIBILIZADOS EM 63 COMUNIDADES DE 23 MUNICÍPIOS PARTICIPANTES DO PROGRAMA RS SEGURO.

\*BARRIOS-REGIÕES COM OS MAIORES ÍNDICES DE CRIMINALIDADE, SEGUNDO O PROGRAMA RS SEGURO.

**2) CIDADES, BARRIOS E REGIÕES**

VOCÊ QUE É AGENTE CULTURAL E RESIDE OU DESENVOLVE ALGUMA ATIVIDADE CULTURAL NESSAS COMUNIDADES?

ESSE EDITAL É PARA VOCÊ!

ALVORADA: FORMOSA; MARIA REGINA UMEL APARECIDA  
BENTO GONÇALVES: OURIO VERDE; ZATI; SÃO ROQUE; APARECIDA MUNICIPAL; JARDIM GLÓRIA/CONCEIÇÃO; VILA NOVA II E III; INDUSTRIAL/ EUCALFITOS  
CACHOEIRINHA: VISTA ALEGRE; GIGIOLA ESPERANÇA; FÉTIMA  
CANOAS: MATHIAS VELHO; GARAJUVIRA  
CAPÃO DA CANOIA: SANTA LUZIA  
CAXIAS DO SUL: SANTA FE; SANTA CATARINA; PLANALTO; BOM RIZZO  
CRUZ ALTA: JARDIM PROMISSÃO; DO SOL/ DOS FUNCIONÁRIOS; SANTA BÁRBARA; PERÍTELA  
SOCORRO: ARCADY; SANTA HELENA  
ESTREI: NOVO ESTREI; JARDIM PLANALTO  
FARROUPILHA: INDUSTRIAL AMÉRICA E SÃO JOSÉ  
GRAVATÁ: BOM SUCESSO; RINÇÃO DA MADALENA; DISTRITO MORUNGAVA; SÃO VICENTE; BARRAÉ  
GUARÁ: SANTA BÍTA; BOM FIM  
LÁZARI: VILA VISTA; VIZO FOGALTO; TANCREDO NEVES; COLÔNIA/ QUINZE DE NOVENHO; GIÓRIA; SETÚDO VARGAS

**2.1) CIDADES, BARRIOS E REGIÕES**

VOCÊ QUE É AGENTE CULTURAL E RESIDE OU DESENVOLVE ALGUMA ATIVIDADE CULTURAL NESSAS COMUNIDADES?

ESSE EDITAL É PARA VOCÊ!

LARANJEIROS: CONSERVA; JARDIM DO CEDRO; SANTO ANTONIO  
NOVO HAMBURGO: CANOVO; SANTO ALFONSO  
PASSO FUMADO: VERA CRUZ; PETROPOLIS; SÃO LUÍS GONZAGA  
PELOTAS: TRÊS VEDGAS; AREAL  
PORTO ALEGRE: SARANDI; LÔMBEA DO PRIMEIRO; RESTINGA; SANTA TERESA; RUBEM BERTA  
RIO GRANDE: JARDIM MARINHA; GETULIO VARGAS; OQUITA; SÃO MIGUEL; CASTELO BRANCO  
SANTA MARIA: JOSÉLUIS KUMBTSCHE; NOVA SANTA MARIA; UELANDA  
SÃO LEOPOLDO: FORTUNA; SANTOS DUMONT  
SAPUCAIA DO SUL: VARGAS; BOA VISTA; SETE  
TABOAS: ZONA NOVA SUL; SÃO FRANCISCO II  
VIANEIRA: CECÍLIA; AUGUSTEY JARDIM

**3) PARA QUEM ESSE EDITAL É DESTINADO?**

O EDITAL É DESTINADO PARA QUEM JÁ ESTÁ ATUANDO NESSAS COMUNIDADES HÁ, PELO MENOS, DOIS ANOS.

SERÃO CONTEMPLADAS ATIVIDADES RELACIONADAS A UM OU MAIS SEGMENTOS CULTURAIS: AUDIOVISUAL; ARTESANATO; ARTES VISUAIS; CIRCO; CULTURAS POPULARES; CULTURA VIVA; DANÇA; DIVERSIDADE LINGÜÍSTICA; LIVRO, LEITURA E LITERATURA; MÚSICA; TEATRO; MEMÓRIA E PATRIMÔNIO; E MUSEUS.

**4) QUEM PODE PARTICIPAR?**

SERÃO DUAS CATEGORIAS:

1-PRÊMIO DE R\$2.000,00 PARA AGENTES CULTURAIS (PESSOAS FÍSICAS) COM RECONHECIDO TRABALHO CULTURAL QUE MOREM OU ATUEM NAS COMUNIDADES;  
2-SUBSÍDIO DE R\$5.000,00 PARA COLETIVOS INFORMAIS (SEM CNPJ) E R\$10.000,00 PARA COLETIVOS FORMALS (COM CNPJ ATIVO).

**IMPORTANTE!**

CADA PESSOA PODERÁ REALIZAR APENAS UMA INSCRIÇÃO, OU COMO AGENTE CULTURAL OU COMO COLETIVO. OS DEMAIS INTEGRANTES DO COLETIVO PODERÃO SE INSCREVER NA CATEGORIA AGENTE CULTURAL.

**5) ONDE E COMO POSSO REALIZAR A INSCRIÇÃO?**

VOCÊ PODE REALIZAR SUA INSCRIÇÃO DE QUATRO FORMAS:

1º ATRAVÉS DE UM DOS NOSSOS 63 AGENTES LOCAIS, QUE ESTÃO EM CADA CIDADE, BARRIO/REGIÃO ATENDIDA PELO EDITAL  
2º ATRAVÉS DO EMAIL: [ACOESCULTURASDASCOMUNIDADES@GMAIL.COM](mailto:ACOESCULTURASDASCOMUNIDADES@GMAIL.COM)  
3º ATRAVÉS DO WHATSAPP: (21) 9 2043-7600  
4º ATRAVÉS DO SITE: [WWW.ACOESCULTURASDASCOMUNIDADES.ORG](http://WWW.ACOESCULTURASDASCOMUNIDADES.ORG)

**6) ITENS OBRIGATORIOS PARA CADA CATEGORIA:**

**PARA AGENTE CULTURAL:**  
- FICHA DE INSCRIÇÃO;  
- COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA OU DECLARAÇÃO DE ÓRGÃO LOCAL, GOVERNAMENTAL OU NÃO GOVERNAMENTAL, COMPROVANTE DE ATUAÇÃO NA ÁREA CULTURAL EM BARRIO/REGIÃO DO RS SEGURO, HÁ 2 (DOIS) ANOS OU MAIS;  
- DOCUMENTO OFICIAL COM FOTO;  
- PESSOA COM DEFICIÊNCIA DEVERÁ ANEXAR LAUDO MÉDICO.

**PARA COLETIVO INFORMAL:**  
- FICHA DE INSCRIÇÃO;  
- COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA OU DECLARAÇÃO DE ÓRGÃO LOCAL, GOVERNAMENTAL OU NÃO GOVERNAMENTAL, COMPROVANTE DE ATUAÇÃO NA ÁREA CULTURAL EM BARRIO/REGIÃO DO RS SEGURO NOS ÚLTIMOS 2 (DOIS) ANOS OU MAIS;  
- PARA COLETIVO INFORMAL, DEVERÁ COMPROVAR VÍNCULO ARTÍSTICO POR PLO MENOS 2 (DOIS) ANOS OU MAIS ENTRE OS INTEGRANTES;  
- DOCUMENTO OFICIAL COM FOTO DO RESPONSÁVEL PELO COLETIVO.

**PARA COLETIVO FORMAL:**  
- FICHA DE INSCRIÇÃO;  
- COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA OU DECLARAÇÃO DE ÓRGÃO LOCAL, GOVERNAMENTAL OU NÃO GOVERNAMENTAL, COMPROVANTE DE ATUAÇÃO NA ÁREA CULTURAL EM BARRIO/REGIÃO DO RS SEGURO NOS ÚLTIMOS 2 (DOIS) ANOS OU MAIS;  
- PARA COLETIVO FORMAL, DEVERÁ ESTE APRESENTAR O CARTÃO DE CNPJ;  
- DOCUMENTO OFICIAL COM FOTO DO RESPONSÁVEL PELO COLETIVO;  
- APRESENTAR ATA DE ELEIÇÃO DO ATUAL DIRETOR OU CONTRATO OU REQUERIMENTO DE EMPRESÁRIO.

O AGENTE CULTURAL, O COLETIVO INFORMAL E O COLETIVO FORMAL PODERÃO ANEXAR ATÉ 2 (DOIS) ARQUIVOS OU DOCUMENTOS DE FORMA A COMPLEMENTAR SUA INSCRIÇÃO E A COMPROVAÇÃO DAS ATIVIDADES REALIZADAS.

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

ATE **15 DE FEVEREIRO DE 2021**

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO RIO GRANDE DO SUL, ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO NORTE DO RS, CUFRA FREDERICO WESTPHALEN E CUFRA RS APRESENTAM!

**ESTAMOS À SUA DISPOSIÇÃO!**

**PARA TIRAR SUAS DÚVIDAS: LIGUE GRATUITAMENTE PARA 0800 743 1111 OU PELO WHATSAPP: (21) 9 2043-7600**

**OU FALE COM NOSSO AGENTE LOCAL NA SUA COMUNIDADE**

PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DA LEI ALDIR BLANC Nº 14.112/2009

CUFRA RS CUFRA RS RS SEGURO

Quer apoiar a manter a rotina vivo enquanto todos precisam e ainda receber diversos benefícios?

**amigo ospa**

telas como em [ospa.org.br/crias-ospa/](http://ospa.org.br/crias-ospa/)

A CUFRA quer manter gratuitas, sempre ao lado de amigos como você!

A CUFRA considera-se como uma das grandes seqüências de América do Sul. Os desafios, os laços do caminho, reforçam a necessidade de parcerias, em uma trajetória que acumula sete décadas entrelaçadas de história de sucesso.

Essa trajetória torna-se mais fácil ao lado de amigos, que se comprometem ao longo da temporada artística e se assumem na realização de projetos culturais, educacionais e sociais. Agora você pode apoiar a CUFRA e a sua cidade através de benefícios que são uma grande vantagem para quem quer apoiar.

Deixe o seu nome em um Amigo CUFRA pelo site da CUFRA e, assim, receberá todas as informações (até [hytamigospa@ospa.org.br](mailto:hytamigospa@ospa.org.br))

**RIMA**

**CULTURA URBANA CONECTADA**

# AGENDA DOS FESTIVAIS 2021



Projeção sujeita a alterações.

## FEVEREIRO:

06: 2º Cordeiraço da Canção Nativa - Santa Margarida do Sul  
14 e 14: 2º Canto Estancieiro - Santo Augusto  
27: 6º Esteio da Poesia Gaúcha - Esteio

## MARÇO:

13 e 14: 19º Acampamento da Canção Nativa - Campo Bom  
19 a 21: 13º Canto Missioneiro da Música Nativa - Santo Ângelo  
19 a 21: 25º Canto Moleque - Candiota  
28: 1º Garimpo da Poesia - São José do Ouro

## ABRIL:

01 a 03: 50º Festival da Barranca - São Borja  
10 e 11: 34º Reponte da Canção - São Lourenço do Sul  
17 a 19: 24ª Estância da Canção Gaúcha - São Gabriel  
23 a 25: 16º Querência do Bugio - São Francisco de Assis  
24: 3º Manancial da Poesia Gaúcha - Portão

## MAIO:

07 a 09: 19º Joãozinho da Ponte - São Gabriel  
09 e 10: 1ª Mateada da Canção Gaúcha - Venâncio Aires  
15: 1º Porteira da Poesia - Vacaria/RS  
22 e 23: 2ª Trincheira do Canto Xucro - Viamão  
27 e 28: 29ª Tafona da Canção - Osório  
27 a 30: 35º Carijo da Canção - Palmeira das Missões  
30: 3º Saleiro da Canção Crioula - Alegrete

## JUNHO:

05 e 06: 8º Manancial Missioneiro da Canção - Bossoroca  
11 e 12: 2º Flor de Maio - Três de Maio  
12 e 13: 5º Acordes do Pampa em Canção - Rosário do Sul  
14 e 15: 28ª Sapecada da Canção Nativa - Lages/SC  
19: 2ª Redomona da Canção Virtual - Candelária  
25 e 26: 29ª Ronda de São Pedro - São Borja

## JULHO:

03: Cante e Encante seu CTG 2021 - Porto Alegre  
09 e 10: 3ª Penca da Música Instrumental - Santana do Livramento  
10 a 11: 16ª Penca da Música Nativa - Santana do Livramento  
29 a 31: 40ª Coxilha Nativista - Cruz Alta

Informações: jornalista e comunicador Jairo Reis.

## AGOSTO:

01: 2º Cantos de Nossa Terra - Litoral Norte  
07: 28ª Vigília do Canto Gaúcho - Cachoeira do Sul  
06 a 08: 13º Canto Nativo - Santo Augusto  
13 a 15: 35ª Moenda da Canção - Santo Antônio da Patrulha  
20 e 21: 20ª Casilha da Canção Farrapa - Itaquí  
28: 8º Celeiro da Poesia - Abdon Batista/SC

## SETEMBRO:

03 e 04: 29º Ronco do Bugio - São Francisco de Paula/RS  
04: 2º Canto Tropeiro - Canguçu  
10 e 11: 13º Canto Farroupilha - Alegrete  
18: 2º Adelante do Verso - Alvorada  
25: 25ª Sesmaria da Poesia Gaúcha - Osório

## OUTUBRO:

01 e 02: 24º Festival da Música Crioula - Santiago  
11: 2ª Ronda da Canção Nativa e Virtual - Santo Antônio da Patrulha  
14 a 16: 5º Canto Galponeiro - Passo Fundo  
22 e 23: 13º Expocanto - Arroio Grande  
23: 18º Bivaque da Poesia Gaúcha - Campo Bom  
23 a 25: 18º Sinuelo da Canção Nativa - São Sepé

## NOVEMBRO

05 a 07: 3º ETA em Canto - Viamão  
06: 7ª Tertúlia da Poesia - Santa Maria  
11 a 13: 28ª Tertúlia Nativista - Santa Maria  
12 e 13: 3º Canto da Carreta - São Gabriel  
12 a 14: 3ª Esquila e Vindima - Encruzilhada do Sul  
12 e 13: 1ª Esquila e Vindima Instrumental - Encruzilhada do Sul  
12 a 14: 36º Ponche Verde - Dom Pedrito  
14 e 15: 17º Canto da Lagoa - Encantado  
19 e 20: 21ª Seara da Canção - Carazinho  
19 a 21: 10º Canto de Luz - Ijuí  
20: 2º Florada de Versos - Blumenau/SC  
20: 6ª Monta da Canção Nativa - Santa Vitória do Palmar  
21 e 22: 15ª Jerra da Canção Nativa - Santa Vitória do Palmar  
26 a 28: 29º Musicanto Sulamericano de Nativismo - Santa Rosa

## DEZEMBRO:

02 a 04: 43ª Califórnia da Canção Nativa - Uruguaiana  
13: 2º Festival Unidos Pela Tradição - Tapejara  
19 e 20: 9ª Vertente da Canção Nativa - Piratini

**Quarteto Convida**  
DIRETO DA FAZENDA DO BARREIRO

SABADO  
06 DE FEVEREIRO  
22 HORAS

QUARTETO EDIÇÃO DE POTRO

QUARTETO  
LUIZ MARENCO  
Marceto Oliveira  
Ronda Concerto

**Assim Chora a Sanfona**  
Choro sambado, a gafeira vai até vc!

Cândido Portinari  
Capacete 300 x 225cm  
Tampara - 1942

Thadeu Romano  
Douglas Alonso  
Alexandre Ribeiro  
Deni Domenico  
Allan Abbadia  
Adriano Dias

**Pixinguinha**  
Dia: 07/02/21  
Às: 17h

Produção: Jacaranda  
SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO  
BRASIL

Acaba de começar, e será prolongada até maio, a 6ª edição da feira Música Mundo. Migrando para o ambiente digital, o grande evento do mercado musical vai promover uma série de encontros e conteúdos visando conectar produtores e criativos, proporcionando assim uma maior capacitação de todos. Serão disponibilizados minicursos, entrevistas e vídeo sessions musicais, além da realização de um programa de aceleração para artistas e representantes de carreiras artísticas ou de casas de show.

Quer dar um up na sua carreira dentro do mercado da música? Então não perca a oportunidade! Mais informações no link. <http://www.musicamundo.com.br/>

## Música Mundo Conecta.

6ª edição quer aproximar diferentes players, focando na maior capacitação do mercado musical.



Rô Bjerk e Ricardo Fragoso apresentam:

**LIVE**

Lançamento do canal do Youtube

Sábado 6/2 às 21h



## COROA DE SONHO

FREDERICO RICHTER

CARLA DOMINGUES  
CLÁUDIO THOMPSON  
E CONVIDADOS

VIDEO COLABORATIVO

ESTREIA  
06/02/21  
20H



## APORTE DA TRADIÇÃO GAÚCHA

09, 10 e 11 | 1º RODEIO ARTÍSTICO DO JULHO 2021 | CTO ESTÂNCIA DA SERRA - 231RT

# ESCREVER O COTIDIANO

OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA PARA EXERCITAR O COTIDIANO NA LITERATURA E A LITERATURA NO COTIDIANO.

**INSCRIÇÕES ABERTAS**  
de 02/02/2021 a 10/02/2021

**Sessão disponibilizadas 5 turmas com 14 vagas cada.**

- Turma 1 - 22/02 e 02/03 - 14h às 17h30
- Turma 2 - 24/02 e 03/03 - 09h às 12h
- Turma 3 - 25/02 e 04/03 - 18h30 às 21h30
- Turma 4 - 26/02 e 05/03 - 09h às 12h
- Turma 5 - 27/02 e 06/03 - 14h às 17h

**OFICINA ON LINE E GRATUITA**

Através de dispositivos de escrita que já utilizamos em nosso dia a dia, provocações, exercícios, leituras e referências, iremos lançar um olhar literário sobre a vida, desmistificando certos tabus em torno da escrita literária, como o da necessidade de inspiração ou dom.

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO NORTE DO RS - CUFRA FREDERICO WESTPHALEN E CUFRA RS APRESENTAM

**ATENÇÃO ARTISTAS DE TRAMANDAÍ/RS**

SE VOCÊ MORA OU ATUA NOS SEGUINTES BAIROS/REGIÕES:

**ZONA NOVA SUL  
SÃO FRANCISCO II**

ESSE EDITAL É PARA VOCÊ!

O Edital "Ações Culturais das Comunidades" está com inscrições abertas até 15 de Fevereiro, onde artistas e grupos poderão concorrer aos valores de:

- R\$ 2.000,00, para agentes culturais;
- R\$ 5.000,00, para coletivos sem CNPJ ativo;
- R\$ 10.000,00, para coletivos com CNPJ ativo.

Em Tramandaí/RS, poderão participar aqueles que já desenvolvem suas atividades, sejam residentes ou atuantes, há 2 (dois) anos ou mais, dos bairros/regiões: Zona Nova Sul e São Francisco II, integrantes do programa RS Seguro!

PARTICIPE E CONCORRA AOS PRÊMIOS PARA AGENTES CULTURAIS NO VALOR DE R\$2.000,00 E SUBSÍDIOS DE R\$5.000,00 RECURSO PARA COLETIVOS INFORMASIS (SEM CNPJ) E R\$10.000,00 RECURSO PARA COLETIVOS FORMAIS (COM CNPJ ATIVO) PARA AÇÕES COLETIVAS DE BASE COMUNITÁRIA. SUJEITO A ANÁLISE E APROVAÇÃO DA COMISSÃO JULGADORA.

**SAIBA MAIS EM:**

- EDITAL - AÇÕES CULTURAIS DAS COMUNIDADES
- AÇÕES CULTURAIS DAS COMUNIDADES
- AÇÕES CULTURAIS
- (11) 9 2043-7600
- 0800 743 2111
- ASSESSORIA - ASCOM AÇÕES CULTURAIS LAB.J@gmail.com
- AÇÕES CULTURAIS DAS COMUNIDADES 3@gmail.com

PROJETO REALIZADO COM RECURSOS DA LEI ALDIR BLANC Nº 4.617/2020

Aberta a seleção de apresentações musicais on line (entre outras), para artistas solo ou coletivos que atuam em todo o território nacional. As apresentações acontecerão em abril e as inscrições seguem até 11/02. Cada selecionado recebe 5 mil reais de cachê.  
[www.festivaisdobrasil.net/parceiro-cadastro](http://www.festivaisdobrasil.net/parceiro-cadastro)

APRESENTAÇÕES MUSICAIS  
PARA ARTISTAS DE TODO PAÍS  
**CACHÊ 5 MIL REAIS**

**Coral da PUCRS  
realiza audições  
online**

Inscrições abertas  
até 03 de março  
[cultura@pucrs.br](mailto:cultura@pucrs.br)

É necessário ter disponibilidade para ensaios nas terças e sextas-feiras das 19h às 22h e experiência prévia em coral ou canto solo

## Sedac e Instituto Trocando Ideia lançam Prêmio Trajetórias Culturais - mestra Sirley Amaro

A Secretaria de Estado da Cultura (Sedac) e o Instituto Trocando Ideia, organização da sociedade civil sem fins lucrativos e com 21 anos de atuação em projetos culturais em Porto Alegre, lançaram na quarta-feira, 3 de fevereiro, o Prêmio Trajetórias Culturais – mestra Sirley Amaro. Trata-se de mais uma ação formalizada por meio de Chamada Pública e financiado através da Lei Aldir Blanc (Lei nº14.017/2020), com o objetivo de facilitar o acesso aos recursos da lei para um dos segmentos mais afetados com a pandemia do coronavírus, o setor cultural.

Trajetórias Culturais mestra Sirley Amaro é um prêmio de reconhecimento do Estado e da sociedade civil para os fazedores de cultura, que transformam vidas por meio da arte nas diferentes comunidades.

Os inscritos poderão apresentar as suas trajetórias nos seguintes segmentos culturais: audiovisual; artesanato; artes visuais; circo; culturas populares; cultura viva; dança; diversidade linguística; livro, leitura e literatura; música; teatro; memória e patrimônio; e museus.

Inscrições a partir de 17 de fevereiro até 9 de março.

O objetivo do prêmio é "valorizar o que a cultura faz pela vida das pessoas e tornar isso visível aos olhos de todos, proporcionando, além de um valor material de sustentabilidade, um valor de raiz, de cultura agregada ao ser humano".

O valor executado do prêmio é de R\$ 12 milhões. Serão premiadas mil e quinhentas (1.500) trajetórias culturais, distribuídas nas nove (09) Regiões Funcionais dos Conselhos Regionais de Desenvolvimento (Coredes), no valor de R\$ 8 mil para cada projeto.

As premiações objetivam dar destaque a pessoas que, através de movimentos e de deslocamentos, construíram um caminho de relevância social, criando, inovando e transformando seus espaços de atuação e contribuindo para promover a cultura nas suas mais variadas manifestações.

A premiação por trajetória já estava nos planos da Sedac, que, inclusive, alterou a legislação do Pró-cultura, em 2020, para viabilizar iniciativas como essa. Em razão da Lei Aldir Blanc, por meio da realização da 5ª Conferência Estadual de Cultura, uma das cinco linhas definidas para investimento dos R\$ 74 milhões disponíveis.

Os recursos da Lei Aldir Blanc foram integralmente executados no Rio Grande do Sul. O valor previsto era de R\$ 8 milhões e foi ampliado para R\$ 12 milhões. Depois de editais já lançados recentemente, este é mais um que se apresenta como uma alternativa para atender ao setor cultural

GRUPO Borogodo 5 ATOS

Apresentam



**FESTERÊ**

Festival de Teatro para Infância e Juventude

VERSÃO ONLINE

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

- Seleção de 18 espetáculos teatrais infantojuvenis;  
- Seleção de 9 oficinas artísticas para os segmentos teatro, circo, dança, música, literatura, artes visuais e brincadeiras populares.  
CACHÊ POR ESPETÁCULO: R\$ 2.000,00  
CACHÊ POR OFICINA: R\$ 1.200,00

Acesse o nosso site, leia o regulamento e se inscreva.  
[www.grupoborogodo.com.br](http://www.grupoborogodo.com.br)

Até o dia 22 de fevereiro os artistas, grupos, coletivos, companhias teatrais eicineiros de arte do Estado do Rio Grande do Sul poderão inscrever seus espetáculos teatrais infantojuvenis e oficinas para esta edição do Festerê, que em virtude da pandemia, será totalmente online. Toda a programação será oferecida de forma gratuita, com medidas de acessibilidade e inclusão.

A programação pretende mostrar a diversidade do teatro gaúcho a fim de, junto de uma grade exclusiva de oficinas, estabelecer pontes de diálogo, arte e entretenimento de qualidade com o público neste período de isolamento social. Siga nossas redes sociais e acompanhe de perto o Festerê! Este projeto é realizado com recursos da Lei nº 14.017/2020

# ABERTURA & WORKSHOPS

**ABERTURA** 02.FEV 18h  
 ↳ **A VIDA NA MÚSICA: INSIGHTS, MERCADO, POLÍTICA, MEIOS E FINS**  
 CONVERSA COM MELINA HICKSON

---

**WORKSHOP** 03 E 04.FEV 18h - 19h30  
 ↳ **O BEABÁ DO DIREITO AUTORAL**  
 COM HELOISA AIDAR

---

**WORKSHOP** 04 E 05.FEV 19h45 - 21h15  
 ↳ **COMUNICAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DIGITAL NA MÚSICA**  
 COM NANCY SILVA E VERÔNICA PESSOA

BONFÁ · REIS · SÁVIO · GAROTO · BELLINATI  
 PEREIRA · MARQUES · PERNAMBUCO · POWELL

**VIOLÃO BRAZILIEIRO**  
 20th CENTURY BRAZILIAN MUSIC FOR GUITAR

PANOS MEGARGHITOTIS  
 LUTAR

# FESTIVAL PORRETA

Inscrições até 14/02/21

acompanhe nas redes

festiva\_l\_porreta  
 #festivalporreta  
 #cultura presente

site: festivalporreta.org

Vem aí mais um Filme...

# O VERANEIO DO PRÍNCIPE NEGRO

um Filme de Ivan Therna

SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL SULGÁS

apresentam

# Mistura Fina

COM AYRES POTTHOFF

04/02

A partir das 18:30h

Pelo facebook do MISTURA FINA:  
 facebook.com/misturafinamusica

apoio: OVNI, realização: TEATRO SACTURNO, produção e correalização: primeira fila, patrocínio: sulgás, financiamento: cultura, RS

Grupo Asas apresenta:

## Oficina de CONTATO DE HISTÓRIA E SONORIZAÇÃO

Para educadores e Artistas

Projeto Cultural: Oficina de História e Sonorização (continuação das oficinas de História e Sonorização, apresentadas pela Grupo Asas)

Esta oficina irá ser feita de maneira online pela plataforma Meet e será 100% GRATUITO, ocorrendo nos dias 03, 05 e 10 de fevereiro, das 19h às 21h.

Para participar da oficina, basta realizar a inscrição através deste link: <https://forms.gle/8v2m9v2m9v2m9v2m> e a inscrição, que as inscrições serão feitas o quanto antes, pois as vagas são limitadas!

# MARATONA TIVAS

VENA CURSOS 2021

Curso Roteiro para Cinema (20h)

Curso Criação de Narrativas Transmídia (50h)

Alexei Mik

# FESTIVAL NACIONAL CAWCINE 2021

PRÊMIO DE R\$ 1.000,00

Serão mais de 15 MIL Prêmio em Dinheiro Vivo!

## INSCREVA-SE

Que tal seu Filme Longo, Curta, Animação, Série, Documentário ou Vídeo na Tela do Cinema? Isso mesmo! INSCREVA-SE no Festival Nacional CAWCINE 2021

A Cerimônia de Premiação será em março de 2021

Quem será o Melhor Ator?  
 Quem será a Melhor Atriz?  
 Qual será o Melhor Filme?  
 Qual será o Melhor Vídeo?

Projetos Audiovisuais feitos de forma tradicional ou com o celular.

É só Solicitar o Regulamento por E-mail: [cawcine@gmail.com](mailto:cawcine@gmail.com)

COMO SERÃO OS PRÊMIOS EM DINHEIRO VIVO:

Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 4.000,00

MELHOR PROJETO AUDIOVISUAL (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 2.000,00

MELHOR DIRETOR(A) (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 1.000,00

MELHOR DIRETOR(A) (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 3.000,00

MELHOR ROTEIRO NÃO PRODUZIDO (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 3.000,00

MELHOR ROTEIRISTA (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Na Categoria Melhor Roteirista terá que apresentar: No máximo 1 Roteiro não Produzido + 1 Roteiro já produzido ou não produzido, para essa categoria não necessitarão de 2 Roteiros. Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 1.500,00

MELHOR CLIP MUSICAL (entre longas, curtas, séries, animação e documentários). Prêmio em Dinheiro para a Categoria: R\$ 1.500,00

Você que tem um Roteiro não Produzido ou Clip Musical também pode! Todo Brasil e para Todas Idades.

## INSCREVA-SE

FILME OU ROTEIRO

# PRÊMIO R\$ 15 MIL

TOTAL EM DINHEIRO

LONGA VÍDEOS  
 CURTA ANIMAÇÃO  
 SÉRIE CLIP  
 DOCUMENTÁRIO ROTEIRO NÃO PRODUZIDO

O livro 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho é uma obra que vai apresentar, através de resenhas, os discos que serão eleitos por meio de um corpo de jurados formado por notórias personalidades da música, arte e cultura do Rio Grande do Sul, entre as quais músicos, jornalistas e produtores do Estado e também do Brasil.

Serão, ao todo, 100 jurados que elegerão os álbuns mais representativos em todos os tempos. Um processo, portanto, totalmente democrático. Também haverá uma escolha do público (realizada no grupo dos 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho no Facebook), que poderá eleger um disco entre os seus prediletos. O álbum eleito ganhará o selo indicativo "Escolha do Público".



Editorialmente, cada título presente no livro 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho ocupará duas páginas.

Vai trazer, fora a resenha, boxes contendo curiosidades envolvendo as gravações e outras informações, com um design ricamente ilustrado apresentando, entre outros materiais gráficos, imagens das artes originais das capas, contracapas e encartes.

As páginas trarão um layout com informações sobre o nome da gravadora ou selo pelo qual o disco foi lançado, títulos das músicas e suas respectivas autorias, além de ícones identificando o tipo de lançamento (fitas cassete, LP, CD, streaming).

Uma das cenas mais ricas, criativas e proflícas do Brasil, a música feita no Rio Grande do Sul, em suas mais diversas vertentes nos seus sessenta anos de existência, do pop ao rock, é mais do que merecedora de um livro como este.

O objetivo é que 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho seja apenas o primeiro volume de uma obra cuja intenção, sobretudo, será valorizar a memória musical de nosso Estado.

Através do Financiamento Coletivo, mais do que mero apolador, ao contribuir com o projeto dos 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho, você automaticamente se torna mecenas de um projeto de altíssima relevância cultural para o Rio Grande do Sul.

<https://www.catarse.me/100GrandesAlbunsDoRockGaúcho>



Para definir quais os discos que farão parte dos 100 Grandes Álbuns do Rock Gaúcho, será colocada em votação a produção discográfica produzida no Rio Grande do Sul desde os anos 1950 (quando se tem o registro daquele que é tido como o primeiro rock gravado no RS: a música "Stupid Cupid", com o Conjunto Melódico Norberto Bauldauf, presente em Rock On Big Hits), LP lançado, em 1959, pela gravadora Odeon) até os dias de hoje.

Contudo, ainda que a nomenclatura "rock" intitule o livro, outros gêneros musicais do pop ao soul, do metal ao punk, do funk ao samba rock, do eletrônico ao reggae, do instrumental ao experimental e outros, não ficarão de fora. Tudo dependerá apenas das escolhas feitas pelos jurados.



## 100 GRANDES ALBUNS DO ROCK GAÚCHO



### CASA DAS ARTES SEDIA MOSTRA FOTOGRÁFICA SOBRE O VALE DO TAQUARI

A partir do dia 2 de fevereiro, a Fundação Casa das Artes recebe a mostra fotográfica "O Vale do Taquari nas Lentes do Jornalismo e da Arquitetura".

O projeto, que possui curadoria de Cláudia Brazil, evoca dois olhares, da arquiteta e urbanista Djulia Marder, e do jornalista, fotógrafo e escritor Alicia Assunção.

Djulia Marder é entusiasta do patrimônio cultural de sua região, busca a salvaguarda da arquitetura popular de imigração alemã. Na mostra evoca a técnica construtivista enxaimel de sua cidade natal, Santa Clara do Sul. As edificações e os sítios de valor histórico são importantes elementos na identificação da cultura, sendo referências de técnicas, costumes, valores e da realidade de um povo em um determinado período histórico. Já Alicia Assunção, traz registros do programa turístico, cultural e gastronômico "Passeios na Colônia".

As edições até o momento percorreram 212 rotas em comunidades do interior de 63 municípios do Rio Grande do Sul.

Assunção é repórter do jornal O Informativo do Vale de Lajeado e colaborador no jornal Alto Taquari de Arroio do Meio.

"Realizar esse intercâmbio entre os municípios dimensiona o caráter rico das imigrações. A mostra traz um recorte que constitui o patrimônio material de um legado e como este está entrelaçado nos costumes e hábitos das comunidades do Vale do Taquari", observa o secretário de Cultura e presidente da Fundação Casa das Artes, Evandro Soares.

#### Serviço

O que: mostra fotográfica "O Vale do Taquari nas Lentes do Jornalismo e da Arquitetura"

Quando: de 2 a 26 de fevereiro Vernissage: 02/02/2021 às 19h

Horário: 08h às 11h45 e das 13h30 às 17h45

Onde: Fundação Casa das Artes  
Rua Horny Hugo Dreher, 127, bairro Planalto

Entrada gratuita.  
Os protocolos de segurança de vigilância sanitária e distanciamento controlado estão sendo realizados.

Assessoria de Comunicação Social Prefeitura

#### MOSTRA FOTOGRÁFICA

### "O VALE DO TAQUARI NAS LENTES DO JORNALISMO E DA ARQUITETURA"

CURADORIA: CLÁUDIA BRAZIL



Visitação: 02 de fevereiro a 26 de fevereiro de 2021  
Horário de visitação: 08h às 11h45 e das 13h30 às 17h45  
Vernissage: 02 de fevereiro de 2021, às 19h  
Local: Galeria de Arte da Fundação Casa das Artes



R\$ 35 MIL REAIS EM PRÊMIOS

O 22º Festival da Canção de Andradas, pela primeira vez, será realizado Online. O evento acontecerá nos dias 05 e 06 de Fevereiro de 2021, transmitido através do Facebook e Youtube. Serão R\$ 35 Mil Reais em Prêmios. Preparem-se!



Staccatos sugeri: Assista o Filme:

## OFICINAS DE VERÃO!

- Iluminação cênica.
- Sonoplastia.
- Produção de festivais
- Produção musical
- Roteiro e técnica de escrita
- Escrita e elaboração de projetos



INSCREVA-SE!



# Staccatos





**Minuto do livro!**  
Com **Rodrigo Trespach**

1824

Toda quinta-feira a partir das 20h no Boletim Der Hut

Der Hut Boletim Der Hut na Imperial FM

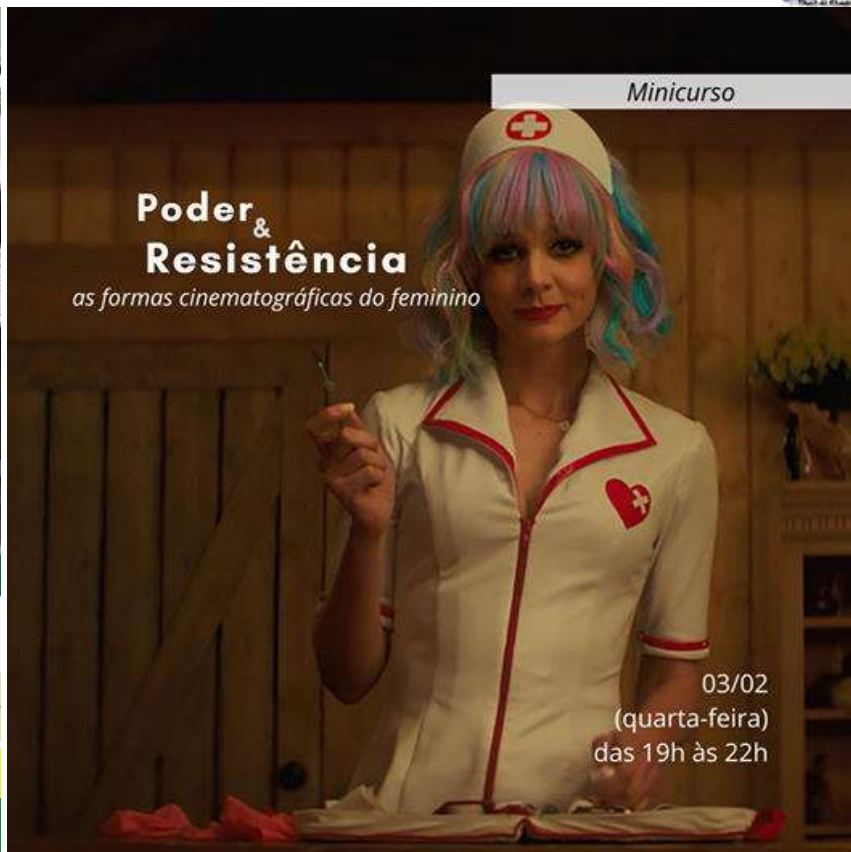
Imperial Imigração Alemã no Brasil

PORTAL25.com \* DERHUT.com.br

**"Minuto do Livro". Toda quinta-feira no programa Der Hut, da Rádio Imperial FM, de Nova Petrópolis, RS. Programa vai ao ar entre 20h e 21h. Toda semana uma dica de leitura!**

Minicurso

**Poder & Resistência**  
as formas cinematográficas do feminino



03/02  
(quarta-feira)  
das 19h às 22h

PROCURAMOS

**ARTISTAS INDEPENDENTES, PODCASTS E CONTEÚDOS DIGITAIS**

CONECTE-SE COM A GENTE E SAIBA MAIS...

E-mail: [contatomate@gmail.com](mailto:contatomate@gmail.com)  
Whatsapp +351 937296906

**MATE** Música Arte Tecnologia Educação

**Seleção de novas vozes para o Coral da Fundação Casa das Artes**

04, 11, 18 e 25 de fevereiro, das 19h às 21h30min

Mais informações e agendamento de audições: [coralcasadasartes@gmail.com](mailto:coralcasadasartes@gmail.com),  
Facebook: @corofcabg ou Instagram: @coralcasadasartes



Live \*Tambores\*

O \*Tambores - 10 anos do Alabê Ôni\* vai realizar 05 lives com convidados da cultura popular e pesquisadores abordando os mestres, suas histórias, tambores e comunidades do RS.

A primeira live acontece no dia 04 de fevereiro às 19h30, com o tema Batuque de Nação.

Pingo Borel convida para um bate-papo, a Yalorixá Ya Sandrali Bueno e Fernando Tubino Vianna da ARUTEMA Associação Rio-grandina de Umbanda e Terreiros de Matriz Africana de Rio Grande.

A transmissão será pelo canal do youtube e na página do Facebook do grupo.

Te inscreva, curta, segue as nossas redes:  
Instagram @alabeoni  
Facebook

<https://www.facebook.com/alabeoniface>  
Youtube <https://www.youtube.com/c/alabeoni>

Conceção: Alabê Ôni  
Curadoria Artística: Alabê Ôni  
Correalização: Tarrafa, Centro Cultural Mestre Borel e TS Arte  
Realização: Alabê Ôni

**TAMBORES**  
10 ANOS DE ALABÊ ÔNI

Live **04/02 19h30**

Convidado **Pingo Borel**

Convidada **Iyá Sandrali de Oxum**

Convidado **Fernando Tubino da ARUTEMA**

**MUSICAR**  
QUINTA-FEIRA  
20h

**WORKSHOP GRATUITO**  
**BRINCADEIRAS MUSICAIS**

[www.musicar.mus.br](http://www.musicar.mus.br)

**MUSICAR**

# Multiplicidade no Processo Criativo da Pintura

palestra com **Pedro Varela**  
mediada por **Lilian Maus**

Inscrições:

[www.ufrgs.br/historiasepaticasartisticas/inscricoes/](http://www.ufrgs.br/historiasepaticasartisticas/inscricoes/)



03.fev.2021 (quarta-feira)  
das 10h às 12h



## CURSO DE APERFEIÇOAMENTO



## CULTURA E MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS

- 120 vagas gratuitas
- Carga horária: 60h
- Público-alvo: professores, acadêmicos das Ciências Humanas, ativistas sociais
- Inscrições: <https://bit.ly/39pPsVG>

Dúvidas: [aperfeiçoamento2021@gmail.com](mailto:aperfeiçoamento2021@gmail.com)



## Zé Luiz Rodvalho

entrevista  
*Maurício Pereira*  
crítico e compositor

QUARTA - FEIRA  
03/02 - 20H

LIVE

COMPOSIÇÃO SEM LIMITES



LIVE

[rs.sedac](https://www.facebook.com/rs.sedac) e PontodeCulturaTrocandoIdeia

## LANÇAMENTO PRÊMIO TRAJETÓRIAS CULTURAIS MESTRA SIRLEY AMARO



**Beatriz Araujo**  
Secretária da Cultura RS



**Fabiana Menini**  
Presidenta Instituto Trocando Ideia



**Pedro Vasconcelos**  
Associação Brasileira de Municípios (ABM)



**Leandro Anton**  
Coordenador-geral Associação Ponto de Cultura Quilombo do Sopapo

3/FEV

Quarta-feira

14H30



## Agenda Semanal do Ordinarius



SEXTAS, 19H (UTC-3) - SARAU DO ORDINARIUS NO FACEBOOK

SÁBADOS, 19H (UTC-3) - SÁBADORDINARIUS NO YOUTUBE

**Ordinarius**

[FACEBOOK.COM/ORDINARIUSVOCAL](https://facebook.com/ordinariusvocal)  
[YOUTUBE.COM/ORDINARIUSVOCAL](https://youtube.com/ordinariusvocal)

## ARTÍFICES do SOM CHORO CARIOCA

A websérie "Artífices do som" é um projeto de registros audiovisuais de artesãos, luthiers, fabricantes e músicos, presentes na cultura brasileira.

Nesta edição, apresentaremos músicos e artesãos que produzem os principais instrumentos do choro, primeiro gênero musical popular urbano criado

## A HISTÓRIA DA RIMA - PERSONAS

Lucas Gomes é um excelente músico, de Capão da Canoa, que também começou e estudou muito tempo na Rima, recentemente também foi nosso monitor de violão!

