

# Paulo de Campos - Staccatos

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

Imagem de fundo:  
Parque Eólico de Osório - Aerogeradores  
foto de L.H. Antes Ramos (MaNo)



28 de março - Staccatos nº 17/2007

## Alma Viva

A série **Alma Viva** de concertos da **Orquestra Sinfônica de Porto Alegre** pelo interior do Estado do Rio Grande do Sul teve seu início em Osório, dentro das comemorações dos 150 anos do Município. Sob a regência do **Maestro Tulio Belardi** a OSPA apresentou-se para um grande público que prestigiou a promoção da Prefeitura Municipal com apoio da Secretaria de Estado da Cultura, lotando completamente a Catedral de Osório.



## Sarau de Poesias

Idealizado e realizado por **Marcelo Ribeiro**, o evento que acontece desde novembro de 2006, tem agora a sua terceira edição no próximo dia **13 de abril**, sexta-feira, às 22 horas, no **Bar do Guego** (Av. Jorge Dariva, 1035). O Sarau de Poesias que se consolidou em segunda edição, proporcionando um contato do público local com obras de poetas nacionais e internacionais, bem como artistas locais, entre eles Anderson Delalves Costa (osoriense) autor dos livros **Coisas Que Faltam em Mim** e **O Menino dos Cata-ventos na Rua dos Passatempos**; Marcelo Zanoni, Marcelo Ribeiro, Renato Flief, e Sagüi Stones (carioca, hoje em Terra de Areia) autor do livro **Amor em Palavras**, além da participação do público presente, com poemas próprios ou de seus autores favoritos (Pablo Neruda, Garcia Lorca, W. Shakespeare, Vinícius de Moraes, Mário Quintana) tem como objetivo aproximar o público da poesia. Por isso o evento acontece em um bar e não nos tradicionais ambientes fechados. Os presentes são convidados e estimulados a participar, sempre com o acompanhamento do violão de Douglas dos Anjos.

## Bar do Largo

Com presença maciça foi inaugurado o **Bar do Largo**. O show de **Catuípe Júnior** levou muita gente mesmo ao Largo Sonia Chemale. A apresentação, que seria dentro do bar, teve que ser feita no palco do Largo, para que todo o público pudesse assistir. Agora, o **Bar do Largo** e o **Baguta Bistrô** prometem muita música ao vivo de qualidade para que o público osoriense tenha sempre boas opções dentro da própria cidade.

## Prestígio

Desde há muito tempo tenho observado a grande presença de público em todas as atividades culturais e de lazer oferecidas na cidade. As pessoas realmente comparecem. Não só para ver artistas de fora, mas também os artistas locais. Lembro o Festigula em que **Renato Júnior** colocou mais público na Av. Jorge Dariva que uma dupla sertaneja que se apresentou no mesmo evento. Lembro o Natal Luz de 2003 e 2004, quando dez mil pessoas assistiram o grupo **Cantadores do Litoral**; lembro as Festas dos Motoqueiros; sem falar nas **Tafonas**, como na última que tinha o anfiteatro totalmente lotado mesmo às quatro horas da manhã quando das apresentações de **Kleitton & Kledir e Cantadores do Litoral, Juntos** e de **Pepeu Gomes**. O último Natal Luz, na rua Costa Gama, também com o **Cantadores e Enzo e Rodrigo**; o carnaval que - mesmo sem Escolas de Samba - aglomerou um grande público; as apresentações do **Grupo de Danças do CTG**; agora os Bares do Largo e a própria **OSPA** nesta semana que lotou a Catedral, deixando muita gente na praça sem poder entrar. O público osoriense tem demonstrado a sua sede por cultura e por bons espetáculos. Não é mais admissível vivermos sem um local adequado para as nossas atividades artísticas, e sem uma maior frequência de boas atrações para esse grande público.

**Show**  
**Gelson Oliveira** comemora seu aniversário no palco, um belo estilo, dia 04 de abril, às 21h no Teatro Renascença - Porto Alegre, em companhia de **Juliano Barreto**, um novo nome da MPB. Confira esse encontro. Realização Zonasul Produções.

**23 de março - Staccatos nº 16/2007**

### Novidades, shows e lançamentos

#### Bar do Largo

Inaugura amanhã, 24, o novo Bar do Largo com show de **Catuípe Júnior** que há muito tempo não se apresentava em Osório.



**Tom Jobim**  
CENTRO DE ESTUDOS MÚSICA

**100 ANOS DE BRAGUINHA [1907-2007]**

**SOM DA CASA 2007**

Braguinha, o João de Barro, completaria 100 anos no dia 29 de março. Para celebrar esta vida de alegria musical, o SOM da CASA homenageia o grande Mestre em um espetáculo absolutamente especial.

Mônica Soutello jornalista  
Letícia Oliveira cantora  
Jorginho bandoim e cavaquinho  
Waldir Júnior violão  
Lucimara Bispo percussão

29 MAR 18h00  
Unidade Luz - ULM  
Auditório Zequinha de Abreu  
02 ABR 18h00  
Unidade Brooklin - ULM  
Auditório Radamés Gnattali

ENTRADA FRANCA

**Rosane Scherer**  
Composto de poemas-frases e fotografias P&B, **Rosane Scherer** lança os livros **Brasil Este País de Bocas Amestradas**, volumes 1 e 2, formando um Kit - coleção Pockets Movimento Fala Brasil.



As fotos que ilustram os textos fazem parte do arquivo da fotógrafa e mostram artistas de diversas áreas da arte, além de cenas do cotidiano da autora. Paralelo ao lançamento do livro a exposição das fotos em cores, levando o leitor a fazer as duas leituras das imagens junto aos textos. Rosane Scherer é editora do **Jornal Fala Brasil!** de cultura, produtora de eventos e repórter fotográfico e este é seu quinto trabalho editado. As capas dos livros foram feitas pelos artistas plásticos **Danúbio Gonçalves** (volume 1) e **Erico Santos** (volume 2).

O lançamento com a exposição acontece no dia 24 de abril (terça), a partir das 20h no dhomba Art & Pub (Rua Lima e Silva, 1037 - Cidade Baixa - Porto Alegre).  
Informações: (51) 3029.7026 / 9144.3426  
[jfalabrasil@terra.com.br](mailto:jfalabrasil@terra.com.br)



#### James Liberato quarteto

Sábado dia 24 às 11 horas, no Parque da Redenção, integrando a programação de aniversário da cidade de Porto Alegre, show instrumental com o quarteto formado por **Michel Dorfman**-teclados, **Everson Vargas**-baixo, **Ronie Martinez**-bateria e **James Liberato**-guitarra.

#### Lançamento da Normativa da Lei de Incentivo à Cultura (LIC)

A Secretaria de Estado da Cultura, através da Secretária **Mônica Leal**, tem a honra de convidar os produtores culturais do Rio Grande do Sul para o lançamento da normativa de reformulação da Lei de Incentivo à Cultura (LIC). Na ocasião, a Secretária de Estado da Cultura, Mônica Leal, e a Diretora Geral da SEDAC, Flora Leães, apresentarão as novidades e alterações do sistema de financiamento cultural do Estado, o projeto do **SIM-LIC** (Sistema Simplificado LIC) que atende a reivindicações da classe cultural. O ato será terça-feira (dia 27 de março), às 11h, no auditório do Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli (Praça da Alfândega, s/nº). R.S.V.P. até 26/03/2007 nos seguintes telefones: (51) 3286.0369 / (51) 3227.4427.

**20 de março - Staccatos nº 15/2007**

#### Galpão Crioulo em Xangri-lá

Domingo, dia 25, às 20 horas, na praia de Xangri-lá, tem gravação do Programa Galpão Crioulo da **RBSTV**, com a participação da Cantora **Loma** e do **Grupo Chão de Areia**. As músicas serão **O meu Lugar, Um Canto à Terra** e **A Moenda e o Tempo**. O programa deve ser apresentado no primeiro domingo de abril pela **RBSTV** e reprisado durante a semana seguinte no **Canal Rural** e na **TV COM**.

#### Nova diretoria do IGTF

O Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore, órgão vinculado à Secretaria de Estado da Cultura (SEDAC), apresentará sua nova diretoria, no dia 22 de março de 2007, às 17h, no Galpão Jayme Caetano Braun - localizado no Centro Administrativo Fernando Ferrari (CAFF - Av. Borges de Medeiros, 1501 em Porto Alegre). Na oportunidade, serão empossados **Manoelito Carlos Savaris** como Presidente ; **Leandro Rafael Haag** e **Luiz Klippert Barcellos** para exercerem respectivamente os cargos de Diretor Administrativo e Diretor Técnico do Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore. O evento, que contará com a presença da Secretária de Estado da Cultura, **Mônica Leal** e do ex-presidente do IGTF, **Luiz Carlos Borges**, irá reunir diversas autoridades do meio cultural do Rio Grande do Sul.

### Giba Giba

Na quinta, 22, às 19h30min, **Ruy Carlos Ostermann** recebe a atriz baiana **Ingra Liberato** no palco do **Studio Clio** (José do Patrocínio, 698), para mais um bate-papo da série **Encontros com o Professor**. Ela está ensaiando, em Porto Alegre, uma peça - ainda sem título - com direção de Néstor Monastério e texto de Artur Pinto. A canja musical fica por conta do percussionista **Giba Giba**. Grande nome da música e da cultura afro-brasileiras, **Giba Giba** foi um dos fundadores e primeiro presidente da Praiana, a primeira escola de samba de Porto Alegre, nos anos 60. Em 1994 - ao completar trinta anos de carreira - lançou o álbum **Outro Um**, vencedor do Prêmio Açorianos de melhor disco do ano. Recebeu várias honrarias por conta de sua incansável atenção e ação ao projeto de resgate da cultura negra na construção da civilização e história do RS. Foi laureado cidadão emérito de Porto Alegre pela Câmara de Vereadores e recebeu Medalha da Cidade de Porto Alegre, entre outras condecorações.

### Novo Conselho da Moenda

Eleição do Conselho, dia 09 de abril, às 19h no Escritório Central da **Moenda - Associação de Arte Nativa** (Av. Francisco J. Lopes, 105 sala 205 em Santo Antônio da Patrulha).

### Baguta

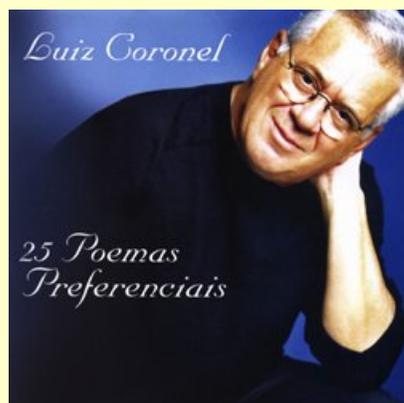
**Paulinho DiCasa** amanhã e **Kadica Souto-Acústico** na sexta.

**19 de março - Staccatos nº 14/2007**

### Homenagem

A Sesmaria da Poesia Gaúcha, de Osório, desde sua primeira edição, tem homenageado personagens de destaque no cenário cultural rio-grandense, notadamente na valorização da poesia e da arte declamatória. O primeiro a ser lembrado foi Darcy Fagundes. Nas edições posteriores, as homenagens foram para Jayme Caetano Braun, Luiz Menezes, Antônio Augusto Ferreira, José Hilário Retamozzo, Telmo de Lima Freitas, Antônio Augusto Fagundes, Colmar Pereira Duarte, Francisco Pereira Rodrigues, Alcy Cheuiche e Tabajara Ruas. Neste ano, o poeta e compositor **Luiz Coronel** é o homenageado da **Sesmaria da Poesia Gaúcha - 12ª Quadra**, festival de poemas que está programado para o dia 08 de setembro de 2007, no auditório da Câmara de Vereadores do município de Osório.

### Luiz Coronel



Um dos nomes mais respeitados no ambiente cultural do nosso estado, **Coronel** se considera um regionalista. É um dos participantes pioneiros do movimento nativista, possuindo diversos prêmios como letrista em Califórnia da Canção. Dentre suas obras estão: Cordas de Espinho, Gaudêncio Sete Luas, O Tempo e o Vento, Guitarreio para um Guitarrista, Pilchas, O Pai, Mundaréu, Retirantes do Sul, Cavalos do Tempo, Baile de Máscaras, Pirâmide Noturna, Lunarejo e Buçal de Prata, entre outras. A literatura de Coronel recebeu vários prêmios, como por exemplo: Prêmio Influência Poesia Espanhola, concedido pela Universidade de Pamplona, Espanha, em 1990. Prêmio Octávio Paz, da Revista Plural, Universidade do México. Com 36 livros publicados, o autor também escreve poemas há mais de dez anos para as páginas do Correio do Povo.

### Publicidade

No segundo grau, no Colégio Julinho, ao cursar o profissionalizante de Publicidade, tive a oportunidade de conviver com **Luiz Coronel** ao cumprir parte do meu estágio na **Exitus - Agência de Coronel** - uma das maiores da época em Porto Alegre. Sempre atencioso, passou-me vários ensinamentos sobre propaganda e, sabedor de que eu era músico e compositor, sobre literatura e cultura nativa também. Depois, nos encontramos várias vezes nos festivais da vida.

### OSPA

Dia 27 de março, às 20h30min, na Catedral Nossa Senhora da

Conceição, fazendo parte das comemorações do Sesquicentenário de Osório e da série de concertos pelo interior do Rio Grande do Sul, denominada **Alma Viva**, teremos um concerto da **Orquestra Sinfônica de Porto Alegre**. O regente será o maestro Tulio Belardi. No programa da noite estão as obras: Abertura – A Gruta de Fingal de Mendelssohn-Bartholdy, Concerto para dois violinos e orquestra de Bach, que será interpretado pelos violinistas da Ospa SPA Emerson Kretschmer e Marcio Ceconello, e a Sinfonia nº 4 – Italiana, de Mendelssohn-Bartholdy.



A segunda orquestra mais antiga do país em atividade ininterrupta foi fundada em 1950 e teve como seu primeiro regente o maestro húngaro Pablo Komlós, que a dirigiu até 1978. Hoje, **Isaac Karabtchevsky** é o Regente Titular e seu Diretor Artístico. A **OSPA** conta com outros dois grandes maestros, **Tulio Belardi** e **Manfredo Schmiedt**. Formada por mais de noventa músicos profissionais, a **OSPA** realiza cerca de sessenta concertos por ano, atendendo aos mais diversos públicos, levando a música erudita a diferentes localidades do nosso Estado.

### Jairo Reis

Batalhador incansável pela cultura do Rio Grande, organizador de vários festivais nativistas, Jairo Reis cria agora a sua empresa **Gente Gaúcha Produções** para produção e realização de eventos, assessoria artística e de imprensa, elaboração e encaminhamento de projetos culturais (LIC e Lei Rouanet), captação de patrocínios e edições de cds, dvds, livros, jornais e revistas. Contatos: gentegaucha@gmail.com -51 98164080 e 8185.3402.



### Festival X

Está voltando o **Festival X**. Boa iniciativa e alternativa cultural para os jovens osorienses. No sábado, dia 24, a partir das 22 horas, as bandas **Teto** com Fernando Dalpiaz (baixo), Gabriel Menezes (bateria) e Vinícius Marques (guitarra e voz), **Anacoluto** formada por Leandro Novaski (voz), Marcelo Anflor "Boneco" (bateria) e Mailon Rosa (guitarra e voz); e ainda **Burning Brain** que tem Furmiga (guitarra), Léo (bateria), Andrei (baixo) e Rafael (voz), estarão se apresentando no GAO. A produção é do músico Vinícius Marques com apoio da **Roll Over Instrumentos** - a casa do músico. Mais no [www.festivalx.blogspot.com](http://www.festivalx.blogspot.com)



15 de março - Staccatos nº 13/2007

### Os populares

Sem ser diferente de outros lugares, Osório e a região Litoral Norte contam com muitas bandas populares que animam as grandes festas e bailes tanto nas sedes dos municípios como em seus distritos. Aqui, é inegável o destaque de **Julian e Juliano & Só Vanerão** não só por sua agenda sempre lotada há mais de cinco anos, mas pela competência musical e conduta profissional de seus integrantes.

### Está quase pronto o segundo CD de Julian e Juliano & Só Vanerão

O disco contará com músicas que já são bem conhecidas do seu público - Pedindo Amor (que, segundo Juliano, já é uma das músicas gaúchas mais rodadas nas rádios de todo o Litoral Norte e até de fora dele), Cara a Cara e Me Namora – e com as inéditas Xonei, Mulher é Show de Bola e Só Por Farra.

Além de estarem também gravando compositores que atuam em outros grupos do gênero como **Márcio Fava**, vocalista do Chiquito & Bordoneio; **Magrão**, vocalista do Musical San Marino e **Edson Britto**, compositor paranaense. Haverá ainda a possível participação do Musical San Marino na faixa Página Virada.

### A produção

O porta-voz de **JJSV**, Juliano Gonçalves conta que: “- O segundo CD está sendo totalmente gravado no **Stúdio Julian e Juliano** e com certeza consolidará um trabalho que vem sendo feito com muito cuidado e respeito ao público que frequenta os eventos animados por **JJSV**”. Produzido pelo próprio grupo, o disco será lançado em breve pela **Gravadora Acit**, a mesma

que replicou e distribuiu mais de quatro mil cópias do primeiro CD. Por isso investe e aposta novamente no talento de **Julian e Juliano & Só Vanerão**.



### “Aproveitando o espaço”

Juliano diz ainda: “- A formação de JJSV é **Julian** (voz), **Juliano** (acordeon e voz), **Cássio Ricardo** (guitarra e voz), **João Paulo** (contrabaixo e voz), **Guri** (gaita e “mosquêdo”), **Rodrigo Reis** (percussão) e **Da Costa** (bateria). A agenda desse fim de semana é - Sábado, 17/03, Glorinha F.C- Glorinha/RS; domingo, 18/03, no Salão Paroquial da Santa Rosa em Capivari do Sul/RS e, aproveitando o espaço, aí vão os contatos de JJSV [www.julianejuliano.com.br](http://www.julianejuliano.com.br); [julianejuliano@terra.com.br](mailto:julianejuliano@terra.com.br); 51 36636876 ou 96772770”.

### Baguta Lotado

Com a boa apresentação da **Dupla Face** na sexta, o **Baguta Bistrô** esteve mais do que lotado, pois expandiu-se por grande parte do Largo dos Estudantes para acomodar a todos os presentes. Sucesso total de **Adib e Manga**. Claro que só foi possível com a colaboração da canja da mais nova dupla de cantores da noite osoriense: “Alceu e eu”. Um bom nome pra dupla, não?

### Música ao vivo

O **Baguta Bistrô** continua como uma das únicas opções, em Osório, para quem gosta de curtir a boa MPB ao vivo em bares e restaurantes noturnos. Todas as quartas tem **Paulinho DiCasa** e nas sextas vários outros músicos da cidade se revezam. Na próxima tem **James** (violão e voz) e **PC** (percussão). Apareça! Sabe-se lá? De repente, aquela “famosa nova dupla” acontece novamente... **Cláudia Paranhos** espera que em breve sua casa possa manter música ao vivo todos os dias.



### Recomeçou

Já com quase cem crianças inscritas desde o primeiro dia, o **Programa AABB-Comunidade** reiniciou suas atividades nesta semana. Praticamente com a mesma equipe de professores e alguns novos monitores, o programa tem a direção de **Kátia Lessa** e é mantido pelo convenio da **Prefeitura Municipal** com o **Banco do Brasil** já em seu nono ano de atividades. Lá, eu estou formando a **Orquestra de Flautas Cata-ventos**, o **Grupo Fruk-Bate-lata** e o projeto de iniciação ao canto coral. Este último precisa de um padrinho para ter nome: Alguma empresa se habilita?

## 07 de março - Staccatos nº 12/2007

### Reabre o Baguta

Nesta sexta-feira, 09 de março, o **Dupla Face** - formado pelo Manga e Aloísio - estará apresentando o seu repertório na reabertura da música ao vivo do **Baguta Bistrô** (Largo dos Estudantes) a partir das 22 horas.

### Espaços musicais de MPB

Estão sendo cada vez criados e abertos mais espaços para a música litorânea em rádios de todo Brasil e até de fora dele especializadas em música popular e de raízes regionais brasileira.

### Programas de rádio I

A **Rádio Roquete Pinto FM – 94.1** do Rio de Janeiro apresenta o programa **NO AR COM TIBÉRIO GASPAS** que estreou nesta semana. Todas as terças das 17h às 18h o amigo Tibério Gaspar (compositor de **BR3, Sa Marina, Teletema** e outros grandes sucessos nacionais) vai falar de música, de poesia, de gente

que faz história e das histórias da nossa MPB maravilhosa. Os Cantadores do Litoral e seus integrantes individualmente podem seguidamente ser citados e ter suas músicas rodadas no programa, bem como alguns outros artistas do RS junto a muitos de todo o Brasil. Quem quiser, pode ouvir o programa pela Internet, basta acessar [www.fm94.rj.gov.br](http://www.fm94.rj.gov.br) Na foto Tibério hoje, e o Tibério, Tony Tornado e Antônio Adolfo - vencedores do V Festival Internacional da Canção em 1970 com BR3.



### Programas de rádio II

Já em São Paulo, a **Rádio Cidadania** de Avaré mantém programas especiais nas terças e sábados com **Antonio Marcos Campos** e **Eron de Oliveira** que apresentam **TRANVERSAL NO TEMPO** com muita MPB e a boa música dos festivais brasileiros. Loma, Totonho Villeroy, Renato Guimarães, Yamandú Costa são alguns dos artistas gaúchos que sempre fazem parte da seleção musical de Eron e Antonio Marcos. Para ouvir acesse [www.radiocidadania.com.br](http://www.radiocidadania.com.br)

### Programas de rádio III

O programa musical **SOTAQUE BRASILEIRO**, apresentado pelo compositor mineiro **Zebeto Correa** que durante dois anos esteve em cartaz numa rádio de Belo Horizonte está agora na **Rádio Nacional AM 1130** do Rio de Janeiro todas as sextas, 21h. Zebeto, que já participou de muitas Moendas, diz: "o 'Sotaque' é um programa de uma hora de duração, que produz e apresento, com aquela que considero a melhor música popular feita hoje no Brasil. Aquela que não está na mídia (mas está bem acima da média)! A música, regional ou não, feita em cada canto do país! Os artistas, os festivais! É uma grande chance de ouvir um monte de gente boa, cantores, compositores, novos ou já velhos de estrada!" Músicas como A Moenda e Tempo e Nos Braços do Violeiro do Grupo Chão de Areia seguidamente fazem parte da programação. Quem quiser ouvir via Internet, é só entrar no [www.radiobras.gov.br](http://www.radiobras.gov.br) e clicar em **Rádio Nacional**.

### Outros programas de rádio

Aqui no sul, temos o programa **Sem Fronteiras** de **Glênio Reis** na **RBS Rádio** aos sábados à noite, além das excelentes programações das rádios **Universidade** de Santa Maria e de Porto Alegre. Os diários são: lá de Uruguaiana, na Rádio 96FM, Jaime Ribeiro e o seu A Voz do Pampa; aqui na região, o programa do Gordo Luiz Odacir na Rádio Golfinho de Imbé; e ainda Arli Correia e Moura Matos em Osório e os programas sobre a Moenda na Rádio Itapuí de Santo Antônio da Patrulha. E, no exterior **Aguarela Portuguesa** na **CJMR 1320-Rádio** de Toronto/Canadá, apresentado por **Jorge Machado** que mostra sempre muitas músicas de Ivo Ladišlau e seus parceiros.

### Contos e Crônicas

Está com lançamento marcado para o dia 21 de março, às 20 horas, em Sessão de Autógrafos na Associação da CEEE, o livro de contos e Crônicas "**Os últimos acordes do concerto**" da escritora **Suely Braga**. Editado pela Alcance, o livro tem apoio cultural de vários patrocinadores - Pharmaderm, Cenec, Facos, Dalpiaz, FarMais, OAB/RS, Instaladora Elétrica Osoriense e Prefeitura Municipal de Osório.

### Apresentações

A autora **Suely Braga** e seu livro são apresentados por Tereza Gamba e Evoni P.dos Santos, ambas Orientadoras Educacionais. O livro é prefaciado por Naura Martins, Professora da Facos e Diretora do NEPE. E, o comentário é de Benito Barbosa Izolan, professor, jornalista e advogado ao qual agradeço a gentil atenção do convite.

### Potreiro Grande

20º Rodeio Internacional da cidade de Tramandaí já tem data marcada: de **16 a 20 de maio** com prováveis shows do Grupo Chão de Areia, Wilson Paim e Cantadores do Litoral, entre outros. A promoção é do CTG Potreiro Grande.

*Esta página também está disponível em \*pdf - clique aqui para abrir*  
[www.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.cantadoresdolitoral.com.br) - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010

Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais

796830



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### OBRAS PÚBLICAS

Pensemos. Ao chegar de uma viagem de férias, um amigo me disse que ficou envergonhado em ouvir através de conversas em diversos lugares, que pessoas estão reclamando o asfaltamento de certas ruas em toda a cidade de Osório. Eu pergunto: por acaso asfaltar ruas e embelezar a cidade é vergonhoso ou os beneficiados não mereciam? Vergonhoso seria prometer e não realizar e todo o osoriense, independente onde mora merece consideração. O Prefeito Romildo Bolzan Júnior, do PDT, prometeu e está cumprindo tudo e realizando até mais do que foi discutido com a população através de consultas escritas e que ficaram expressas no Plano de Governo. É bom lembrar que o Plano de Governo foi previsto para os primeiros quatro anos do retorno do PDT à Prefeitura e que em apenas dois anos mais de 90% do prometido já foi realizado ou está em fase final de conclusão. Não vê quem não quer ou como diz o ditado: "quem nunca comeu melado, ao comer pela primeira vez, se lambuzou" ou é por inveja ou por outro motivo qualquer. Todos os prefeitos fizeram aquilo que podiam e a atual administração está surpreendendo pela competência "em fazer", o que, sem

dúvida, marcará época na administração dos recursos oriundos do povo, evidenciado pelas realizações, principalmente pelas grandiosas obras públicas.

#### P D T

Está faltando apenas o referente ao Centro de Logística, "que passa a ser prioridade agora", como reafirmou o Prefeito Romildo Bolzan Júnior, do PDT.

#### COMPETÊNCIA

Apesar dos esforços da administração, no meu entender, falta dar melhores condições de recursos humanos e materiais para as Subprefeituras atuarem com mais competência.

#### INEGÁVEL

Quem reclama sempre tem razão, mas que Osório mudou e continuará alavancando o progresso, isto é inegável.

#### HOMENAGEM

Homenageando o Secretário Gil José Davóglia, estendo aos professores, funcionários e servidores da Secretaria Municipal de Educação.

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

## CARDOSO

### Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

## JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988  
Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda  
CGC 92 236 181/0001-78  
Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000  
Fone: 3663.1451  
e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)  
site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/RS 21508  
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio  
DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel  
AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt  
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514  
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca nº 817545824  
As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.  
Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.  
Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF  
Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653  
Cep: 90010-321  
[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:  
MC EDITORA JORNALISTICA



ASSINATURAS:  
ANUAL: R\$70,00  
SEMESTRAL: R\$ 40,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

#### Dupla Face

Muita gente foi comemorar o primeiro ano de Mateus e Cecília na administração da **Pizzaria Casarão**. Durante a festa foram sorteados vários brindes. O bom som foi do **Dupla Face** (Manga e Adib) que contou também com uma canja muito especial do Guilherme. Segundo Aloísio Adib (guitarrista), descontando a chuva, a festa foi muito prazerosa. Dizendo que deve voltar a se apresentar no Casarão na segunda ou terceira semana de março e que deseja que os administradores transformem o local em palco para outros músicos também.



#### Shows do Rodeio

Parece que Osório só tem olhos para alguns poucos artistas da música gaúcha. Pesquisando no site do Rodeio as edições anteriores constata-se que os shows programados para este ano são os mesmos que vêm sendo apresentados pelo menos desde 2002 (data em que se iniciou a pesquisa): **Volmir Martins** que tem show programado para o dia 28 de março apresentou-se em 2003/04/05; dia 29 **Joca Martins** que já esteve aqui em 2006; também no dia 29 estarão no Rodeio pela primeira vez **Chiquito e Bordoneio** (os únicos que ainda não tinham vindo); dia 30, **Luiz Marengo** que já esteve em 2002/03/04 e **Tche Barbaridade** repetindo a dose de 2004 e 2006; dia 31, **César Oliveira e Rogério Mello** repetindo 2003/04/06 e **Julian e Juliano e Só Vanerão** que também fizeram o baile de 2006, mas estes são de casa, devem ser sempre prestigiados.

#### Por que não?

Claro que são bons e adequados shows para o Rodeio, mas será que não existem outros grupos e artistas de qualidade dentro do gênero?

Sabe-se que atualmente o melhor espetáculo nessa linha é o de **Piriska Grecco** e banda. Por que não trazê-lo? Além disso, tem **Lambari** e **Maurício Barcelos** que fazem intimistas, mas muito bons shows; **Maria Luiza Benitez, Eraci Rocha e Délcio Tavares**, sempre foram bons espetáculos, além de performances culturais como por exemplo apostar e investir numa grande produção do excelente **Grupo de Danças** do nosso **CTG Estância da Serra**. Por que não?

#### Voltam as bandas no Guego

Com a volta às aulas, voltam também as apresentações no **Bar do Guego**. Para abrir a temporada de 2007 - neste sábado 3 de março às 22 horas - estará em Osório a Banda **Gravidade Zen** (de Canoas) que faz um rock gaúcho tipo TNT e Cascaveletes.

#### Chico Buarque de Holanda

Já começou a venda de ingressos para os shows de Chico Buarque em Porto Alegre. O espetáculo '**Carioca**', que atualmente cumpre temporada no Rio de Janeiro, terá quatro apresentações na Capital Gaúcha, de 28 a 31 de março, no Teatro do Sesi. Os bilhetes, cujos preços variam de R\$ 100,00 a R\$ 140,00, podem ser adquiridos no Bourbon Country - 2º Andar (de segunda a sábado, das 14h às 22h).

#### Reponte

O 23º Reponte da Canção de São Lourenço do Sul acontece nos dias 9, 10 e 11 de março. Além das músicas concorrentes tem os shows de Antonio Tarragó Ros, Kleiton & Kledir, Radio Esmeralda AM e Luiz Carlos Borges.

#### Rima

A Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento completa dezoito anos de atividades em Osório no dia 15 de maio próximo. Será uma semana de muita musicalidade para comemorar a data. Workshop com o guitarrista James Liberato, recitais, apresentações, de alunos e ex-alunos e de convidados entre outras programações que estarão inseridas também nas comemorações dos 150 anos do município.

#### Concertos

Teremos, no início do mês de março, dois grandes concertos em Osório: **Orquestra do SESI** e **Orquestra Sinfônica de Porto Alegre**. Numa promoção da Secretaria de Desenvolvimento, Cultura, Turismo e Deporto. Isso é excelente!



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### ASSISTÊNCIA SOCIAL

Pensemos. A chuva é uma dádiva do Ser Eterno, pois a água representa, simbolicamente, um agradecimento pela vivência neste mundo, mas senão for cuidada pode se tornar uma arma de destruição e degradação do meio ambiente. Esta afirmação é um intróito para o que vamos comentar a seguir. Quem tem pouco se contenta com pequenas ações, mas quando estas são grandiosas, todos querem algo no sentido de obterem mais e mais. Isto é normal e até saudável, entretanto, quando se dá gratuitamente alguma coisa, como cestas básicas de alimentos, sem exigir uma contraprestação de serviços, fazendo assistencialismo, estamos alimentando o ócio. Em boa hora surgiu o SUAS - Serviço Único de Assistência Social onde ficou claramente expressa as ações de assistência aos necessitados, sejam alimentos, casa própria, distribuição de remédios e outras ações, mas sempre de ordem coletiva e não individual como eram executadas. As prefeituras que não adaptaram o previsto no SUAS, começam a ter problemas quase insolúveis,

podendo, inclusive, não receberem recursos da União e do Estado, com destino a Assistência Social.

#### SUAS

Reclamações sempre existiram, por isso certas ações passadas ainda são lembradas, embora agora tenham outras formas de supri-las, conforme o previsto no SUAS.

#### BENFEITOR

Trocando por miúdos, o SUAS não dá o peixe, ensina a pescar e os apetrechos de pesca devem ser pagos pelos beneficiários, pois já foram anteriormente adquiridos, como por exemplo, pelo benfeitor.

#### TRABALHAR

Alguns reclamam falta de oportunidade, mas quando se oferece trabalho não aceitam, por estarem viciados em receber sem ter que trabalhar.

#### HOMENAGEM

Homenageando o Secretário Gonzalo, estendo a todos os funcionários e servidores da Secretaria Municipal da Saúde e Assistência Social.

Mais Miscelânea no Revisão Virtual: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

## CARDOSO

### Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789



FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)  
site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/  
RS 21508  
AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio  
DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel  
AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt  
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT  
5514  
Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob  
número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira  
responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão  
devolvidas.

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em  
Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653  
Cep: 90010-321  
[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00  
SEMESTRAL: R\$ 40,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Espaços musicais de MPB

Estão sendo cada vez criados e abertos mais espaços para a música litorânea em rádios de todo Brasil e até de fora dele especializadas em música popular e de raízes regionais brasileira.

### Programas de rádio I

A Rádio Roquete Pinto FM - 94.1 do Rio de Janeiro apresenta o programa **NO AR COM TIBÉRIO GASPAS** que estreou nesta semana. Todas as terças das 17h às 18h o amigo **Tibério Gaspar** (compositor de **BR3, Sa**



**Marina, Teletema** e outros grandes sucessos nacionais) vai falar de música, de poesia, de gente que faz história e das histórias da nossa MPB maravilhosa. Os Cantadores do Litoral e seus integrantes individualmente podem seguidamente ser citados e ter suas músicas rodadas no programa, bem como alguns outros artistas do RS junto a muitos de todo o Brasil. Quem quiser, pode ouvir o programa pela Internet, basta acessar [www.fm94.rj.gov.br](http://www.fm94.rj.gov.br) Na foto Tibério hoje, e o Tibério, Tony Tornado e Antônio Adolfo - vencedores do V Festival Internacional da Canção em 1970 com BR3.

### Programas de rádio II

Já em São Paulo, a **Rádio Cidadania** de Avaré mantém programas especiais nas terças e sábados com **Antonio Marcos Campos** e **Eron de Oliveira** que apresentam **TRANVERSAL NO TEMPO** com muita MPB e a boa música dos festivais brasileiros. Loma, Totonho Villeroy, Renato Guimarães, Yamandú Costa são alguns dos artistas gaúchos que sempre fazem parte da seleção musical de Eron e Antonio Marcos. Para ouvir acesse [www.radiocidadania.com.br](http://www.radiocidadania.com.br)

### Programas de rádio III

O programa musical **SOTAQUE BRASILEIRO**, apresentado pelo compositor mineiro **Zebeto Correa** que durante dois anos esteve em cartaz numa rádio de Belo Horizonte está agora na **Rádio Nacional AM 1130** do Rio de Janeiro todas as sextas, 21h. Zebeto, que já participou de muitas Moendas, diz: "o 'Sotaque' é um programa de uma hora de duração, que produzo e apresento, com aquela que considero a melhor música popular feita hoje no Brasil. Aquela que não está na mídia (mas está bem acima da média)! A música, regional ou não, feita em cada canto do país! Os artistas, os festivais! É uma grande chance de ouvir um monte de gente boa, cantores, compositores, novos ou já velhos de estrada!" Músicas como A Moenda e Tempo e Nos Braços do Violeiro do Grupo Chão de Areia seguidamente fazem parte da programação. Quem quiser ouvir via Internet, é só entrar no [www.radiobras.gov.br](http://www.radiobras.gov.br) e clicar em **Rádio Nacional**.

### Outros programas de rádio

Aqui no sul, temos o programa **Sem Fronteiras** de **Glênio Reis** na **RBS Rádio** aos sábados à noite, além das excelentes programações das rádios **Universidade** de Santa Maria e de Porto Alegre. Os diários são: lá de Uruguaiana, na Rádio 96FM, **Jaime Ribeiro** e o seu **A Voz do Pampa**; aqui na região, o programa do Gordo Luiz Odacir na Rádio Golfinho de Imbé; e ainda Arli Correia e Moura Matos em Osório e os programas sobre a Moenda na Rádio Itapuú de Santo Antônio da Patrulha. E, no exterior **Aquarela Portuguesa** na **CJMR 1320-Rádio** de Toronto/Canadá, apresentado por **Jorge Machado** que mostra sempre muitas músicas de Ivo Ladislau e seus parceiros.

### Contos e Crônicas

Está com lançamento marcado para o dia 21 de março, às 20 horas, em Sessão de Autógrafos na Associação da CEEE, o livro de contos e Crônicas "**Os últimos acordes do concerto**" da escritora **Suely Braga**. Editado pela Alcance, o livro tem apoio cultural de vários patrocinadores - Pharmaderm, Cenec, Facos, Dalpiaz, FarMais, OAB/RS, Instaladora Elétrica Osoriense e Prefeitura Municipal de Osório.

### Apresentações

A autora Suely Braga e seu livro são apresentados por Tereza Gamba e Evoni P.dos Santos, ambas Orientadoras Educacionais. O livro é prefaciado por Naura Martins, Professora da Facos e Diretora do NEPE. E, o comentário é de Benito Barbosa Izolan, professor, jornalista e advogado ao qual agradeço a gentil atenção do convite.

### Potreiro Grande

20º Rodeio Internacional da cidade de Tramandaí já tem data marcada: de 16 a 20 de maio com prováveis shows do Grupo Chão de Areia, Wilson Paim e Cantadores do Litoral, entre outros. A promoção é do CTG Potreiro Grande.



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### INGÊNUOS

Pensemos. Certas atitudes de pessoas com poder de persuasão muitas vezes chegam ao ridículo, por trazerem no seu âmago situações que seriam de normalidade, mas que para serem notícias ou para satisfazer o egocentrismo são trazidas a lume como algo horrível ou irreparável. Quando tudo está sendo encaminhado com competência, como por exemplo, obras públicas numa amplitude invejável, os persuasivos querem saber o nome deste ou daquele ou porque a capina e limpeza ainda não atingiram toda a cidade e o que vai ser feito nesta ou naquela área de atuação. Os corneteiros de esquinas, bares e outros locais, via-de-regra, falam sem conhecimento ou o que é pior, falam daquilo que seus ídolos determinam, com o intuito de tumultuar ou tirar vantagens. Até quando vão continuar sendo ingênuos.

#### OU

Quem fica agindo dessa maneira ou preocupado porque a OSPA vai

se apresentar na Catedral Diocesana, é uma pessoa sem personalidade ou...

#### MAL

Tudo de bom está acontecendo e muitas soluções de problemas antigos ou recentes estão sendo sanados, entretanto alguns dizem que isto ou aquilo está mal.

#### INTENCIONADOS

Começam afirmando não acreditarem nisto ou naquilo para encobrirem que são intencionados.

#### TÍTULOS

Certas atitudes e o cerne de muitas discussões são explicados pelos anteriores títulos.

#### HOMENAGEM

Homenageando o Secretário Marcos Bolzan, estendo a todos os funcionários e servidores da Secretaria da Agricultura e Pecuária.

*Mais Miscelânea no Revisão Virtual:*

[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

## CARDOSO

Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

## JORNAL REVISÃO

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)  
site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa  
AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel  
AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt  
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT 5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653  
Cep: 90010-321  
[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA



ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00  
SEMESTRAL: R\$ 40,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Os populares

Sem ser diferente de outros lugares, Osório e a região Litoral Norte contam com muitas bandas populares que animam as grandes festas e bailes tanto nas sedes dos municípios como em seus distritos. Aqui, é inegável o destaque de **Julian e Juliano & Só Vanerão** não só por sua agenda sempre lotada há mais de cinco anos, mas pela competência musical e conduta profissional de seus integrantes.

### Está quase pronto o segundo CD de Julian e Juliano & Só Vanerão

O disco contará com músicas que já são bem conhecidas do seu público - Pedindo Amor (que, segundo Juliano, já é uma das músicas gaúchas mais rodadas nas rádios de todo o Litoral Norte e até de fora dele), Cara a Cara e Me Namora - e com as inéditas Xonei, Mulher é Show de Bola e Só Por Farra. Além de estarem também gravando compositores que atuam em outros grupos do gênero como **Márcio Fava**, vocalista do Chiquito & Bordoneio; **Magrão**, vocalista do Musical San Marino e **Edson Britto**, compositor paranaense. Haverá ainda a possível participação do Musical San Marino na faixa Página Virada.



### A produção

O porta-voz de JJSV, Juliano Gonçalves conta que: "O segundo CD está sendo totalmente gravado no **Stúdio Julian e Juliano** e com certeza consolidará um trabalho que vem sendo feito com muito cuidado e respeito ao público que frequenta os eventos animados por JJSV". Produzido pelo próprio grupo, o disco será lançado em breve pela **Gravadora Acit**, a mesma que replicou e distribuiu mais de quatro mil cópias do primeiro CD. Por isso investe e aposta novamente no talento de Julian e Juliano & Só Vanerão.

### "Aproveitando o espaço"

Juliano diz ainda: "A formação de JJSV é **Julian** (voz), **Juliano** (acordeon e voz), **Cássio Ricardo** (guitarra e voz), **João Paulo** (contrabaixo e voz), **Guri** (gaita e "mosquêdo"), **Rodrigo Reis** (percussão) e **Da Costa** (bateria). A agenda desse fim de semana é - Sábado, 17/03, Glorinha F.C- Glorinha/RS; domingo, 18/03, no Salão Paroquial da Santa Rosa em Capivari do Sul/RS e, aproveitando o espaço, aí vão os contatos de JJSV [www.julianejuliano.com.br](http://www.julianejuliano.com.br); [julianejuliano@terra.com.br](mailto:julianejuliano@terra.com.br); 51 36636876 ou 96772770".

### Baguta Lotado

Com a boa apresentação da **Dupla Face** na sexta, o **Baguta Bistrô** esteve mais do que lotado, pois expandiu-se por grande parte do Largo dos Estudantes para acomodar a todos os presentes. Sucesso total de **Adib e Manga**. Claro que só foi possível com a colaboração da canja da mais nova dupla de cantores da noite osoriense: "Alceu e eu". Um bom nome pra dupla, não?

### Música ao vivo



O **Baguta Bistrô** continua como uma das únicas opções, em Osório, para quem gosta de curtir a boa MPB ao vivo em bares e restaurantes noturnos. Todas as quartas tem **Paulinho DiCasa** e nas sextas vários outros músicos da cidade se revezam. Amanhã, tem **James** (violão e voz) e **PC** (percussão). Apareça! Sabe-se lá? De repente, aquela "famosa nova dupla" acontece novamente... **Cláudia Paranhos** espera que em breve sua casa possa manter música ao vivo todos os dias.

### Recomeçou

Já com quase cem crianças inscritas desde o primeiro dia, o **Programa AABB-Comunidade** reiniciou suas atividades nesta semana. Praticamente com a mesma equipe de professores e alguns novos monitores, o programa tem a direção de **Kátia Lessa** e é mantido pelo convenio da **Prefeitura Municipal** com o **Banco do Brasil** já em seu nono ano de atividades. Lá, eu estou formando a **Orquestra de Flautas Cata-ventos**, o **Grupo Fruk-Bate-lata** e o projeto de iniciação ao canto coral. Este último precisa de um padrinho para ter nome: Alguma empresa se habilita?





## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### VERDADE

Pensemos. Diz um ditado: "pimenta nos olhos dos outros é colírio" e pode ser aplicado para algumas pessoas que hoje cobram, exigem e fazem denúncias e, a pouco mais de 2 anos, quando governo ficavam "brabinhos" quando colocavam pimenta em seus olhos e não colírio. É verdade que a democracia propicia esta e outras situações, mas quando tem no condão apenas atos políticos negativos e não o intuito de colaborar, perde o denunciante principalmente se o denunciado não dispôr dos mesmos instrumentos para se defender, se for o caso. Alguns utilizam as inverdades para cobrirem suas incompetências ou para tumultuar o ambiente político administrativo de uma gestão qualificada como Osório está assistindo. Para o público, quando não se manifestam as partes, prevalece a denúncia, mesmo que faltando um importante valor, como a verdade.

#### VERDADE

Uma mentira contada várias vezes, invariavelmente, pela maldade ou não, assume a feição de verdade.

#### VERDADE

Quando o fato é revestido de algo

concreto, não existe argumento para encobrir a verdade.

#### VERDADE

Quando o povo participa as inverdades desaparecem, entretanto os estragos já ocorreram, embora o fato seja verdade.

#### VERDADE

Muitas pessoas utilizam inverdades e quando tem razão ninguém acredita que seja verdade.

#### VERDADE

A coluna de hoje vai para os corneiros de plantão, embora tudo o que foi escrito é uma verdade.

#### HOMENAGEM

Homenageando o Presidente Martim Calabresi Tressoldi, estendo a todos os funcionários e servidores da Câmara de Vereadores de Osório.

*Um forte abraço e até a próxima ...*

*Mais Miscelânea  
no Revisão Virtual:*

[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

# CARDOSO

## Cabeleireiro

Profissionalismo  
e Bom Gosto

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

# TRANSFLOR



Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL  
**REVISÃO**

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/  
RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos

Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel

AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT

5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob

número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA  
INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira  
responsabilidade de seus autores.

**Fotos enviadas à redação não serão  
devolvidas.**

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em  
Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653

Cep: 90010-321

[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA

OSÓRIO

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Homenagem

A Sesmaria da Poesia Gaúcha, de Osório, desde sua primeira edição, tem homenageado personagens de destaque no cenário cultural rio-grandense, notadamente na valorização da poesia e da arte declamatória. O primeiro a ser lembrado foi Darcy Fagundes. Nas edições posteriores, as homenagens foram para Jayme Caetano Braun, Luiz Menezes, Antônio Augusto Ferreira, José Hilário Retamozzo, Telmo de Lima Freitas, Antônio Augusto Fagundes, Colmar Pereira Duarte, Francisco Pereira Rodrigues, Alcy Cheuiche e Tabajara Ruas. Neste ano, o poeta e compositor **Luiz Coronel** é o homenageado da **Sesmaria da Poesia Gaúcha - 12ª Quadra**, festival de poemas que está programado para o dia 08 de setembro de 2007, no auditório da Câmara de Vereadores do município de Osório.

### Luiz Coronel



Um dos nomes mais respeitados no ambiente cultural do nosso estado, **Coronel** se considera um regionalista. É um dos participantes pioneiros do movimento nativista, possuindo diversos prêmios como letrista em Califórnia da Canção. Dentre suas obras estão: *Cordas de Espinho*, *Gaudêncio Sete Luas*, *O Tempo e o Vento*, *Guitarreio para um Guitarista*, *Pilchas*, *O Pai*, *Mundaréu*, *Retirantes do Sul*, *Cavalos do Tempo*, *Baile de Máscaras*, *Pirâmide Noturna*, *Lugarejo e Buçal de Prata*, entre outras. A literatura de **Coronel** recebeu vários prêmios, como por exemplo: *Prêmio Influência Poesia Espanhola* concedido pela Universidade de Pamplona, Espanha, em 1990. *Prêmio Octávio Paz*, da Revista Plural, Universidade do México.

Com 36 livros publicados, o autor também escreve poemas há mais de dez anos para as páginas do Correio do Povo.

### Publicidade

No segundo grau, no Colégio Julinho, ao cursar o profissionalizante de Publicidade, tive a oportunidade de conviver com **Luiz Coronel** ao cumprir parte do meu estágio na **Exitus** - Agência de Coronel - uma das maiores da época em Porto Alegre. Sempre atencioso, passou-me vários ensinamentos sobre propaganda e, sabedor de que eu era músico e compositor, sobre literatura e cultura nativa também. Depois, nos encontramos várias vezes nos festivais da vida.

### OSPA

Dia 27 de março, às 20h30min, na **Catedral Nossa Senhora da Conceição**, fazendo parte das comemorações do Sesquicentenário de Osório, teremos um concerto da **Orquestra Sinfônica de Porto Alegre**. A segunda orquestra mais antiga do país em atividade ininterrupta foi fundada em 1950 e teve como seu primeiro regente o maestro húngaro **Pablo Komlós**, que a dirigiu até 1978. Hoje, **Isaac Karabtchevsky** é o Regente Titular e seu Diretor Artístico. A **OSPA** conta com outros dois grandes maestros, **Tulio Belardi** e **Manfredo Schmiedt**. Formada por mais de noventa músicos profissionais, a **OSPA** realiza cerca de sessenta concertos por ano, atendendo aos mais diversos públicos, levando a música erudita a diferentes localidades do nosso Estado.



### Jairo Reis

Batalhador incansável pela cultura do Rio Grande, organizador de vários festivais nativistas, Jairo Reis cria agora a sua empresa Gente Gaúcha Produções para produção e realização de eventos, assessoria artística e de imprensa, elaboração e encaminhamento de projetos culturais (LIC e Lei Rouanet), captação de patrocínios e edições de cds, dvds, livros, jornais e revistas. Contatos: [gentegaucha@gmail.com](mailto:gentegaucha@gmail.com) -51 98164080 e 8185.3402.

### Festival X

Está voltando o **Festival X**. Boa iniciativa e alternativa cultural para os jovens osorienses. No sábado, dia 24, a partir das 22 horas, as bandas **Teto** com Fernando Dalpiaz (baixo), Gabriel Menezes (bateria) e Vinícius Marques (guitarra e voz); **Anacoluto** formada por Leandro Novaski (voz), Marcelo Anflor "Boneco" (bateria) e Mailon Rosa (guitarra e voz); e ainda **Burning Brain** que tem Furmiga (guitarra), Léo (bateria), Andrei (baixo) e Rafael (voz), estarão se apresentando no **GAO**. A produção é do músico Vinícius Marques com apoio da **Roll Over Instruments** - a casa do músico. Mais no [www.festivalx.blogspot.com](http://www.festivalx.blogspot.com)



### Capão da Canoa

Dia 07 de abril tem RS Festival em Capão da Canoa no Baronda às 21 horas com a participação de dez Bandas e shows de Catuípe Júnior e Banda e Estado das Coisas.



## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### REFLEXÃO

Pensemos. Alguns novidadeiros muitas vezes também podem ser farsolas, pois a farruma pode atingir pessoas não conhecedoras dos fatos. O azo, em geral, não é para auxiliar, pelo contrário, tem o intento de confundir. Para não se escarapelar seria melhor calar, ao invés de fazer um escarcéu. Para congeminar: visando confutar ou provar a veracidade, o conhecimento é fundamental para se evitar convivência. Quem entendeu sabe a minha intenção e, em contrário, pode ser uma das pessoas com as qualidades descritas. Particularmente não identifico ninguém para evitar constrangimentos, mas tenho certeza que muitos leitores saberão indicar alguns nomes. O importante é que os enquadrados façam uma profunda reflexão.

#### FARSOLICE

O ato ou dito de farsola, segundo o Dicionário Globo e de estudiosos da Língua Nacional, é farsolice e um indivíduo galhofeiro, farsante, fanfarrão, farsista, é um farsola.

#### FARRUMA

Um estardalhaço ou uma bravata tem o significado ou é igual, segundo bons dicionários, a palavra farruma.

#### AZO

Oportunidade, ocasião, ensejo, pretexto, jeito, são sinônimos de azo e pensar, meditar, cismar é a mesma coisa que congeminar.

#### CONFUTAR

Demonstrar a falsidade, a inexatidão de, é igual a confutar e arrepelar-se, desgrenhar-se e lastimar-se tem o mesmo significado que escarapelar.

#### ESCARCÉU

Outras palavras devem ser consultadas sobre o significado, em bons dicionários e de modo figurativo: grande gritaria, exagero, celeuma é a mesma coisa que escarcéu.

#### HOMENAGEM

Homenageando o Secretário Pedro Schoffen, estendo a todos os funcionários e servidores da Secretaria da Fazenda.

*Um abraço e até outra oportunidade...*

*Mais Miscelânea no  
Revisão Virtual:*

[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

#### Alma Viva

A série Alma Viva de concertos da **Orquestra Sinfônica de Porto Alegre** pelo interior do Estado do Rio Grande do Sul teve seu início em Osório, dentro das comemorações dos 150 anos do Município. Sob a regência do Maestro Tulio Belardi a OSPA



apresentou-se para um grande público que prestigiou a promoção da Prefeitura Municipal com apoio da Secretaria de Estado da Cultura, lotando completamente a Catedral de Osório.

#### Sarau de Poesias

Idealizado e realizado por **Marcelo Ribeiro**, o evento que acontece desde novembro de 2006, tem agora a sua terceira edição no próximo dia 06 de abril, sexta-feira, às 22 horas, no **Bar do Guego** (Av. Jorge Dariva, 1035). O **Sarau de Poesias** que se consolidou em segunda edição, proporcionando um contato do público local com obras de poetas nacionais e internacionais, bem como artistas locais, entre eles Anderson Delalves Costa (osoriense) autor dos livros **Coisas Que Faltam em Mim** e **O Menino dos Cata-ventos na Rua dos Passatempos**; Marcelo Zanoni, Marcelo Ribeiro, Renato Flief, e Sagüi Stones (carioca, hoje em Terra de Areia) autor do livro **Amor em Palavras**, além da participação do público presente, com poemas próprios ou de seus autores favoritos (Pablo Neruda, Garcia Lorca, W. Shakespeare, Vinícius de Moraes, Mário Quintana) tem como objetivo aproximar o público da poesia. Por isso o evento acontece em um bar e não nos tradicionais ambientes fechados. Os presentes são convidados e estimulados a participar, sempre com o acompanhamento do violão de Douglas dos Anjos.

#### Bar do Largo



Com presença maciça foi inaugurado o **Bar do Largo**. O show de **Catuípe Júnior** levou muita gente mesmo ao Largo Sonia Chemale. A apresentação, que seria dentro do bar, teve que ser feita no palco do Largo, para que todo o público pudesse assistir. Agora, o **Bar do Largo** e o **Baguta Bistrô** prometem muita música ao vivo de qualidade para que o público osoriense tenha sempre boas opções dentro da própria cidade.

#### Prestígio

Desde há muito tempo tenho observado a grande presença de público em todas as atividades culturais e de lazer oferecidas na cidade. As pessoas realmente comparecem. Não só para ver artistas de fora, mas também os artistas locais. Lembro o Festigula em que **Renato Júnior** colocou mais público na Av. Jorge Dariva que uma dupla sertaneja que se apresentou no mesmo evento. Lembro o Natal Luz de 2004, quando dez mil pessoas assistiram o grupo **Cantadores do Litoral**; lembro as Festas dos Motoqueiros; sem falar nas **Tafonas** como na última que tinha o anfiteatro totalmente lotado mesmo às quatro horas da manhã quando das apresentações de **Kleitton & Kledir e Cantadores do Litoral, Juntos** e de **Pepeu Gomes**. O último **Natal Luz**, na rua Costa Gama, também com o **Cantadores e Enzo e Rodrigo**; o carnaval que - mesmo sem Escolas de Samba - aglomerou um grande público; as apresentações do **Grupo de Danças do CTG**; agora os **Bares do Largo** e a própria **OSPA** nesta semana que lotou a Catedral, deixando muita gente na praça sem poder entrar. O público osoriense tem demonstrado a sua sede por cultura e por bons espetáculos. Não é mais admissível vivermos sem um local adequado para as nossas atividades artísticas, e sem uma maior frequência de boas atrações para esse grande público.

#### Shows

Muitos shows de música gaúcha no Rodeio (de 28 a 31, no Parque Jorge Dariva), entre eles: João Luiz Correia e Julian e Juliano e Só Vanerão.

# CARDOSO

## Cabeleireiro

*Profissionalismo  
e Bom Gosto*

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

# TRANSFLOR



*Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório*

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

JORNAL  
**REVISÃO**

FUNDADO EM 19/10/1988

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anphilóquio Dias Marques, 114

Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antão V.R. Sampaio  
DIRETORA GERAL ADM.: Neli N.S. Sampaio CRA/  
RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. EM COMUNICAÇÃO SOCIAL: Anelize Santos

Sampaio

DIAGRAMAÇÃO E REPORTAGEM: Gabriela Morel

AUX. DE ESCRITÓRIO: Daiane Bitencourt

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antão Sampaio RMT

5514

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob  
número L-A-3, fls. 18

COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA

INPI - Certificado de Registro de Marca  
nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade  
de seus autores.

Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.

Periodicidade verificada pela ABRAJORI em  
Brasília/DF

Representante em Porto Alegre: ADJORI

Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321

[adjorirs@terra.com.br](mailto:adjorirs@terra.com.br)

Impressão:

MC EDITORA JORNALISTICA

**OSÓRIO**  
Terra dos Bons Ventos

ASSINATURAS:

ANUAL: R\$70,00

SEMESTRAL: R\$ 40,00

CORREIO ANUAL: R\$ 105,00

CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00





## Colunas do Portal Festival do Brasil O que vem do sul - O que vem do norte

Paulo de Campos - Marcos Quinan

Nesta sessão, colunistas convidados escrevem sobre a movimentação cultural de suas regiões:

O maestro gaúcho **Paulo de Campos** radicado em Osório-RS e diretor do site <http://www.cantadoresdolitoral.com.br> escreve sobre "O que vem do sul".

Em contrapartida, o compositor, escritor e produtor **Marcos Quinan** residente em Belém, escreve sobre "O que vem do norte".

Tudo sobre a obra de Quinan você encontra em <http://www.festivaisdobrasil.com.br/marcosquinan>

# O que vem do sul

nº5



### Os festivais do sul

Os festivais do centro do país parecem vir crescendo a passos largos. Neste ano de 2007 o portal Festivais do Brasil, através de nós, seus colunistas e colaboradores e de seu criador Sergio K. Augusto, continuará apoiando e divulgando todos os importantes eventos deste movimento musical.

Por outro lado, 2006, definitivamente, não foi um dos melhores anos para os grandes festivais do Rio Grande do Sul. Além de muitos deles terem sido suspensos por problemas financeiros, alguns dos que se realizaram - por medida de economia - acabaram fazendo seleções de músicas de edições anteriores, ou até reduzindo o número de participantes.

Em julho de 2005, em reunião realizada em Santa Maria pelos organizadores e produtores de festivais, chegou-se a ventilar a possibilidade de ser levado ao Conselho Estadual de Cultura um Projeto Único que englobasse a maioria dos Festivais do Estado para receberem financiamento através da Lei de Incentivo à Cultura. A idéia não prosperou. Cada Comissão Organizadora enviou o seu próprio projeto. Muitos acabaram sendo classificados como "Não Prioritários" pelo CEC, como foi o caso da própria Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande do Sul, da cidade de Uruguaiana, evento considerado Patrimônio Cultural do Estado por ter sido o primeiro e, durante muito tempo, o maior festival do gênero nativista. Os que obtiveram aprovação sofreram cortes de até sessenta por cento nos seus orçamentos.

Todos os empreendimentos culturais, para se tornarem viáveis, dependem exclusivamente de captações financiadas através dos sistemas das Leis de Incentivo à Cultura da Secretaria de Estado da Cultura e do Ministério da Cultura, sendo que por este último (Lei Rouanet), aqui no RS a captação ainda é mínima, quase nula. Por isso, algumas cidades já estão criando os seus próprios sistemas municipais de Leis de Incentivo à Cultura. Santa Maria é um exemplo disso.

Há a expectativa de que a Moenda da Canção, da cidade de Santo Antônio da Patrulha, maior festival de âmbito nacional, volte à normalidade em sua 21ª

edição a ser realizada em agosto e de que o Musicante Sul-americano de Nativismo, de Santa Rosa, festival internacional, tenha continuidade em novembro. A 35ª Califórnia, que foi transferida para abril, ainda corre o risco de não ser realizada apesar de estar recebendo todo o apoio do Governo Municipal de Uruguaiana. A Tafona da Canção, daqui da minha cidade de Osório, deve voltar com toda a sua força em outubro, principalmente por ser este o ano do sesquicentenário do município e também da inauguração do maior Parque Eólico da América Latina. A Tafona passa, a partir de agora, a ser um evento de nível nacional aberto a todas as tendências da MPB e das regionalidades brasileiras. O Reponte de São Lourenço do Sul acontece em março. O Grito do Nativismo, da cidade de Jaguarí, também suspenso, ainda não tem data para a sua realização. O Festival de Encantado, depois de saldar suas pendências, pode voltar a figurar entre os grandes eventos.

Os festivais menores que ainda insistem em se manter fechados - com uma única linha, a de música campeira gaúcha - têm continuidade sem grandes gastos, nem alterações, sem atrativos, nem repercussão, pois ficam restritos a seus próprios limites e moldes desgastados e repetitivos.

*março/2007*

**www.festivaisdobrasil.com.br - COLUNISTAS - © 2005 - 2010**

**Todos os Direitos Reservados - FESTIVAIS DO BRASIL e Rima Edições Literomusicais  
www.cantadoresdolitoral.com.br - O QUE VEM DO SUL - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010  
*Esta página também está disponível em \*pdf - [clique aqui para abrir](#)***

# Coordenadoria de Educação vai atender todos os alunos

“A Coordenadoria Regional de Educação vai suprir todas as necessidades que surgirem para que aluno nenhum fique sem aula”. Esta afirmação é de Juni Campos Martins, Coordenadora Regional de Educação Interina, em entrevista ao jornal Revisão dois dias antes do início do ano letivo das escolas estaduais.

Segundo ela, as vagas ainda estavam sendo preenchidas e, por isso, não havia como precisar o



Juni Campos Martins

número exato disponível em cada escola: “Como nossas escolas estão em processo de matrícula e transferência não há como ter o número de vagas. O que se sabe é que os pais ou responsáveis devem procurar diretamente a escolas para realizar a matrícula”.

A grande procura por vagas esse ano obrigou algumas escolas a aumentarem o número de séries para atender a demanda de alunos. Foi o caso do Prudente de Moraes e Albatroz que tiveram que ampliar as séries iniciais e finais do Ensino Fundamental, das escolas CIEP, General Osório e Cônego Pedro que acrescentaram mais primeiros anos do Ensino Fundamental, e da Rural que aumentou o número de primeiros anos do Ensino Médio. “Isso se deu, principalmente, em função das escolas estarem implantando o sistema de nove anos de Ensino Fundamental”, esclarece Juni.

A Coordenadora de Educação declarou que o quadro de professores ainda estava sendo ajustado junto às escolas, e que se caso faltar professor de alguma disciplina, se procurará remanejar esse profissional de outra escola. “Na excepcionalidade de não haver recurso humano, caberá a Secretaria Estadual de Educação tomar a melhor providência, seja através da contratação ou nomeação do profissional. O que não vai acontecer é faltar professor”.

## Comunicado da Justiça Eleitoral de Osório:

“A Justiça Eleitoral informa que no dia 26 de abril de 2007 encerra o prazo para o eleitor que não votou e não justificou nas três últimas eleições consecutivas, comparecer ao Cartório Eleitoral para regularizar sua situação, sendo que o não-comparecimento implicará o cancelamento automático da inscrição. A relação com os nomes dos referidos eleitores está disponível no Cartório”.



**Kohlrausch**

Fone:/fax:(51) 36634300-Fone:(51) 36633277 Osório/RS  
vendas@kohlrausch.com.br

### VIVENDO MELHOR... A RESPOSTA À PREOCUPAÇÃO

*Tu dominas o ímpeto do mar; quando as suas ondas se levantam, tu as fazes aquietar. Salmo 89.9*

“PREOCUPAÇÃO”, é como sentar-se numa cadeira de balanço. Dá alguma coisa para você fazer, mas não o leva a lugar algum”. A preocupação e a ansiedade têm perseguido a raça humana desde o começo dos tempos, e o homem moderno, com todas as suas inovações, ainda não encontrou a cura para a praga da preocupação.

Médicos nos dizem que 70% de todas as enfermidades são imaginárias, tendo como causa a agonia mental ou preocupação, que já foi alistada pelos cardiologistas como a causa número um para os problemas de coração. Os psiquiatras nos dizem que a preocupação produz colapsos nervosos e desordens mentais, faz mais linha no rosto do que o tempo, é desastrosa para a saúde, rouba o entusiasmo pela vida, bloqueia o pensamento construtivo e criativo e incapacita a alma.

Qual a resposta para a preocupação? “Paz, perfeita paz neste mundo escuro de pecado, o sangue de Jesus sussura pela paz interior”.

O mar estava batendo contra as rochas em ondas enormes e bravias. Os relâmpagos riscavam o céu, a tempestade rugia, o vento soprava; mas o passarinho estava dormindo na fenda da rocha, com a cabeça serenamente debaixo da asa, profundamente adormecido. Isso é paz – poder dormir na tormenta! Em Cristo, estamos descansados e em paz no meio das confusões, surpresas e perplexidades desta vida. A tormenta ruga, mas nossos corações descansam. Encontramos a paz – por fim!

(Extraído do livro: Meditações Diárias – Devocional de Billy Graham)



**Em 120 parcelas, com seguro prestamista e seguro quebra de garantia.**

As parcelas podem ser antecipadas com ordem direta ou indireta.

**ACOMPANHE: Sorteio ao vivo, via satélite Dia 14.03.2007**

**GRUPOS DE VEÍCULOS E TRATORES: Parcelas a partir de R\$430,00**

**CONTEMPLAÇÕES: Poderão ser feitas por lance ou sorteio.**

**Assembléias ao vivo, via TV por satélite (parabólica)**

**AGRALE – MAIS QUE PRODUTOS: SOLUÇÕES**

A principal novidade no lançamento da linha 2007 de caminhões e ônibus AGRALE, é que todos os modelos já estão preparados para utilizar o biodiesel B5 (diesel com adição de 5% de óleos de origem vegetal), antecipando-se assim em três anos às futuras normas nacionais.

## Estão abertas inscrições para Exposição do Cavalo Crioulo

O secretário da Agricultura e Pecuária, Marcos Bolzan, está convidando os criadores de Cavalos Crioulos para participar da 2ª exposição morfológica da cidade de Osório que será realizada no dia 31 de março de 2007, paralelo ao 27º Rodeio Crioulo Internacional de Osório.

A exposição será aberta a todas as categorias.

### PROGRAMAÇÃO:

8h - entrada e admissão dos animais

9:30h - início do julgamento morfológico

As inscrições poderão ser feitas até o dia 28 de março de 2007 (quarta-feira) até as 17 h pelo telefone 3663.1229 ou pelo e-mail [sindosorio@terra.com.br](mailto:sindosorio@terra.com.br).

Obs: O pagamento das inscrições será efetuado na hora de receber o bafeiro na admissão.

Valor das inscrições:

Categoria incentivo (macho e fêmea) – R\$ 15,00

Categoria animais galpão – R\$ 20,00

Maiores informações com Tiago Peretto, fone 92545441 ou 36632421.



Av. Jorge Dariva, 810 - Osório

## RIMA-APERFEIÇOAMENTO

Academias de Música

**1989 - dezoito anos de cultura musical em Osório - 2007**

"O único ensino musical de verdade no Litoral Norte"

# MATRÍCULAS ABERTAS

3048 3030 e 3663 6145



[rима@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:rима@cantadoresdolitoral.com.br)