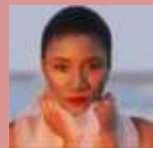


Poemas de Delalves Costa publicados no site Mbenga - Artes & Reflexões , na África.



Hirondina Joshua

Escritora e poeta moçambicana, nascida a 31 de Maio de 1987 na cidade de Maputo. É Membro da Associação dos Escritores Moçambicanos (AEMO). Curadora da coluna "Exercícios da Retina" – literatura moçambicana; "Os Dedos da Palanca" – literatura angolana e "Letras do Atlântico" – literatura portuguesa e brasileira.

O Efêmero

Já não leem o que escrevo
no agora, julgam-me apenas
pela inconstância do relevo.
Morrem a metáfora e o olfato
nos olhares que agonizam
sobre a semântica do ato...
Efêmero, alguém no outro lado
teme pela vida que logo
cairá no mundo da língua vazia.
Aqui: o amor erógeno. E lá
(entre carros e sombras)
está o caos sem fantasia;
vultos, inexistentes em si
entreolhamo-nos. Às Ruas,
nós estaremos apressados
pela interminável respiração
que se alonga já sem fôlego
para os olhos que morrem
ao ver o mundo sem poesia.

O Relógio

Me apunhalaram. Uma carne fria
com estímulos eletrônicos,
assim deixaram minha alma.
Me arrancaram o susto de vida
e deram corpo ao previsto.
A alma que soprava arrepios
agora é piano sem lírica
e palpável às mãos do mundo.
Carne de metal: não chora,
não contempla. Só vê.
Frio é o afago, como é
também o nosso tempo
– esse homem de muitas portas
e chaves humanas,
e contudo vazio de mistério.
Arrancaram da caixa mágica
a lírica, a música e o susto.
O sangue já não é quente...
O corpo já não me escuta...
Me apunhalaram ainda n'alma
e me jogaram à carne fria
que não chora nem contempla.
Me arrancaram o susto
e no lugar puseram o relógio.

Made in Brazil

O catador pão-dormido então acordou
envolto ao frio e vento
sob notícias do jornal.
O café matinal é farto:
folhados, quinhentos-queijos café
expresso londrino pães
leite suíço (vacas azuis)
e sucos do laranjal tipo export.
Made in Brazil, a fome à farta
mesa tupiniquim: suor
de sol a sol bordado com petróleo
e estampa canavieira.
Enquanto isso, brasil
(de ruas viadutos calçadas)
vaga à revelia empurrando
recicru i fasso linpesa,
a língua-urgência de quem quer comer.
Epifania – a flor politizada

I

A encantar enjoos, estação
frente a ódios e metal
é primalírio da paz
primarianas, julias
josianes, primarias
primaveras e adrianas
gestação nascida, epifania

II

e vanguardistas,
avendam-se decoloniais
a politizar flores
a polinizar lutas
seres de virtual placebo
primaveralizar:
leia-se ventania
e pólen além-fronteiras

Delalves Costa

(13 de dezembro, 1981 – Osório, RS), escritor e poeta com vários livros editados, e publicações em coletâneas e em plataformas literárias impressas e digitais, no Brasil e em Portugal. É sócio-fundador e membro honorário da Academia dos Escritores do Litoral Norte (AELN/RS) e sócio da Associação Gaúcha de Escritores (AGES). Publicações recentes: extemporâneo (Coralina, 2019), Midiaserável (Patuá, 2020) e Óculos de princesa (Papo Abissal, 2020, infantil); capítulos em livros acadêmicos e artigos científicos em revistas, livros, e esporadicamente, ensaios na destacada revista Conhecimento Prático Língua Portuguesa/Literatura. Em 2019, foi um dos 60 autores seleccionados para o Projeto Autor Presente, do Instituto Estadual do Livro do Rio Grande do Sul. Mestre em Educação (Uergs). Graduação em Letras Português e Literatura Portuguesa (Unicnec). É professor de Língua Portuguesa, Literatura, Metodologia de pesquisa e Linguagens Aplicadas na rede pública estadual de ensino do RS. Pesquisador e palestrante nos seguintes campos de estudo: literatura contemporânea; literatura locus-regional; direito à literatura e à leitura; diálogos entre literatura, história e culturas locus-regionais; educação, diretos humanos e fundamentais e decolonialidade; currículo intercultural e protagonismos educativos.



Delalves Costa



REDE SOCIAL

Instagram: @mista_fina
Facebook: Mista Fina

PROJETO MISTURA FINA PELA INTERNET

O Mista Fina, projeto que mistura livros e artes locais, nasceu em 2017 no Teatro São Pedro, graças a uma programação desenvolvida por Roberto Furtado e o então diretor artístico, Paulo Sérgio. Hoje, graças ao trabalho da comunidade pedagógica da Biblioteca Fernandes Bastos, a partir das 18h30 em diante, a mistura é feita através de vídeos e podcasts em rede social, sendo o mais recente o livro "Mistura Fina" de autoria de Luciano Maia e o podcast "Mistura Fina" de autoria de Luciano Maia e Rodrigo Trespach.



PASSEIO PELO MARGS SEM SAIR DE CASA

32 fotos, histórias, fotografias de artistas e colaboradores de Porto Alegre são 4 um repertório para a apreciação das artes. Projeto Mista Fina e trabalho que o Museu de Arte de Rio de Janeiro está fazendo para se conectar com o público. Além das mais de 5 mil obras abarcadas por este mural.

23 DE ABRIL
QUINTA-FEIRA
20h

LIVE NO INSTAGRAM
DA BIBLIOTECA PÚBLICA
FERNANDES BASTOS,
OSÓRIO, RS



LIVROS, HISTÓRIA E LITERATURA
com a bibliotecária Adriana Costa
e os escritores Delainei Costa e Rodrigo Trespach

Instagram: @bibliotecafernandesbastos

Secretaria de Educação OSÓRIO



Livros, Mentes e
Guarda-Chuvas
Somente servem
Se os abriremos!

AO VIVO - LIVE

Falando em Gaita

Com Markynhos Ulyian (Tché Garatos), dia 29/4, hora 19h, no Instagram @lucianomaia e #markynhotchejaratos

O melhor da música está aqui!

Quarta 22/Abr

Live Sérgio Rojas

NOSSO BANDO

FESTIVAL DE IDEIAS COLABORATIVAS 2020

O Choro e seus espaços no mercado

Hamilton de Holanda
Fátima Camargo (Chorando Sem Parar)
Paulo Ramos (Clube do Choro BH)
Silvério Pontes (Choro na Rua RJ)
Henrique Neto (Clube do Choro DF)
Capucho (Festival Choro e Jazz)
Luciana Rabello (Casa do Choro RJ)
Choro das 3

10 horas

23 ABRIL

10 VAGAS LIMITADAS

INSCRIÇÕES GRÁTIS
PRODUCAO@HAMILTONDEHOLANDA.COM

23abr QUINTA 21:00

Leonel Gomez
Luiz Marengo
Juliano Gomes

Veja

LIVE!

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

AO VIVO - LIVE

Falando em Gaita

Com Luciano Maia, dia 22/4, quarta-feira, 18:30 no Instagram @lucianomaia.

AO VIVO - LIVE

FALANDO EM GAITA

Com João Luiz Corrêa dia 25/4, sábado, 19h no Instagram @lucianomaia e @jloccorrea

FALTAM 9 DIAS

INSCREVA A TUA CANÇÃO, CHÊ!

Inscrições até 30/04/2020, exclusivamente para o e-mail ronda.festivais@gmail.com
Divulgação das canções classificadas: 07/05/2020
Apresentação das canções concorrentes: 22 de maio de 2020
Início: 20h30, na página Ronda Virtual no Facebook

21 ABRIL 17:00

O BRINCAR E A NATUREZA

CONVIDADA
GISELE FRUFREK

Mediação: Tiago Aquino (Paçoca)

@brincadeiras.e.jogos

nando

LIVE reis

casal do youtuber do Nando

21/04 | 21h00
voz e violão

VALORES QUE FICAM

COM A COVID-19, MAIS DO QUE NUNCA O RS PRECISA DE VOCÊ! DESTINE PARTE DO SEU IMPOSTO DE RENDA PARA FUNDOS BENEFICENTES DO NOSSO ESTADO

www.valoresqueficam.al.rs.gov.br

Assembleia Legislativa

Atitude para um Rio Grande mais competitivo.

ATENHA ATTITUDE! DESTINE ATÉ **3%** DO SEU IMPOSTO DE RENDA PARA O FUNDO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E ATÉ 3% PARA O FUNDO DA PESSOA IDOSA ATÉ 30 DE JUNHO DE 2020

ANTONIO VILLEROY

De Casa Em Casa

Bate papo e música live no Instagram

17:00h - Brasil | 5PM - Brazil

- Segunda-Feira, 27 de abril
Georgina
(direto de Miami)
- Terça-feira, 28 de abril
Luz Carlos Borges
(direto de Porto Alegre)
- Quarta-feira, 29 de abril
Gastão Villeroy
(direto do Rio)
- Quinta-feira, 30 de abril
Monique Kassous
(direto do Rio)
- Sexta-feira, 1 de maio
Dolores Solá y Acho Estol
(direto de Buenos Aires)
- Sábado, 2 de maio
Pedro Guerra
(direto de Madrid)

ANTONIO VILLEROY

De Casa Em Casa

Bate papo e música live no Instagram

17:00h - Brasil | 5PM - Brazil

- Segunda, 20 de abril
Bebeto Alves
(direto de São Leopoldo)
- Terça, 21 de abril
Alegre Correa
(direto de Florianópolis)
- Quarta, 22 de abril
Alessandro Kramer
(direto de Camboriú)
- Quinta, 23 de abril
Paola Kirst e Pedro Borghetti
(direto de Porto Alegre)
- Sexta, 24 de abril
Dudú Falcão
(direto do Rio de Janeiro)
- Sábado, 25 de abril
Edú Krieger
(direto do Rio de Janeiro)

quase um bebeto

milongas, imagens e versos

com bebeto alves
músico e artista visual

Programa Antes que Seja Tarde
com Delano Pieta e Everton Rigatti
domingo, 26/04/2020 às 20hs
facebook/programaantesquesejatarde

Prestige o

Mini Teatro Móvel

RIMA
ACADEMIAS DE MÚSICA
RIMA-APERFEIÇOAMENTO
Av. Jorge Terra, 500 - Distrito-PS
51 9855061-0 - rima.art.br

FESTIVAL CANÇÃO DE PROTESTO

Divulgue sua música inédita, de cunho social e político progressista

Venha participar do Festival com sua canção de protesto contra a situação que estamos vivendo no Brasil com este governo e contra o fascismo. Inscrições de 15 de abril a 15 de maio de 2020, somente pela Internet através do site www.festivaldacancaodeprotesto.com.br, de acordo com o regulamento.





O carioca **Coto Goffi**, fundador do Barão Vermelho, é a atração do CP ao Vivo lá em Casa nesta sexta-feira, dia 17, às 18h

Confira no Twitter, Facebook e YouTube do Correo do Povo.




Marcelo Delacroix é a atração de segunda-feira, 20 de abril, 18h. O cantor, compositor, produtor e educador musical lançou recentemente o CD "Tresavento" e fala sobre quarentena, organização dos músicos e mostra canções dos seus três CDs.

Confira no Twitter, Facebook e YouTube do Correo do Povo.

CONTRAPUNTO



CHILE/COLOMBIA

@carolopezcantora
@trovadoraleidymejia

domingo 12

18 hrs Colombia
20 hrs Argentina
19 hrs Chile

BREVE MANUAL DE COMO VALORIZAR A ARTE

- 1) compre arte;
- 2) dê preferência a artistas locais, independentes e vivos;
- 3) divulgue o trabalho de quem você admira;
- 4) incentive aquele seu amigo que tá começando;
- 5) frequente museus, casas de shows, teatros e centros culturais;
- 6) experimente fazer arte também!

CONTRAPUNTO




@carolopezcantora @evelinacosta.mx

México 18 hrs
Chile 19 hrs
Argentina 20 hrs

19/04 por Instagram

FIGURINHAS - 10 ANOS

- 1 - EXPLICA
- 2 - DEJA VU
- 3 - A MINHA PAZ

EM TODAS PLATAFORMAS DIGITAIS

Contribuição Espontânea

Salve a graxa Gauchati!

Denominamos "Graxa", a classe que trabalha em eventos artísticos, montando e desmontando, operando e cuidando de toda parte técnica de um sistema de som, luz e vídeo.

Sem a Graxa, não temos VOZ!

Nã sua grande maioria, são trabalhadores autônomos que dependem de eventos para viver.

Por isso, estamos nos mobilizando para fazer algo por essa classe, e não é muito, queremos comprar arroz, feijão, massa, óleo, sal, açúcar e produtos básicos de higiene!

A contribuição pode ser feita através de uma conta bancária que segue abaixo:



Nubank
Banco Vivo
Banco 360 - Nu Pagamentos S.A.
Agência 0001
Conta 1326789-3

As pessoas só vão parar de minimizar o COVID-19 quando números virarem rostos conhecidos.



Campanha estadual de arrecadação de cestas básicas e donativos para profissionais de eventos



Se preferir, você também pode doar qualquer valor, que estamos entregando das cestas básicas:

POSTOS DE ENTREGA DAS DOAÇÕES:

Porto Alegre - Zona Sul: 51 99266.8244 Zona Norte: 51 98458.7671	ABECC-RS CNPJ: 03.058.963/0001-97
Novo Hamburgo e Região: 51 99627.3081	Banco Itaú 341 Agência: 0579 Conta Corrente: 32759-4
Lajeado e Região: 51 98162.0202	Enviar o comprovante através do canal: whatsapp: 51 99666.3027 ou e-mail: exatv@abecc.org.br
Ijuí e Região: 55 99199.3212	

Realização

#AtivosRSContraCorona
#Eventos
#JustosSomosMaisFortes
#VareComAdeito

#MontadorDeSom
#ArtesanMontadorDe
#TracoReunido
#RegramosEventos

