



Staccatos nº53/2004 - 31 de maio

Xote do Sonhador

Como uma manifestação riograndense a música de Chico Saga e Mário Tressoldi, que foi interpretada por Lúcio Pereira e Grupo "Chão de Areia" ficou entre as doze finalistas do 19º Carijo da Canção Gaúcha de Palmeira das Missões. Um dos mais radicais festivais campeiros do Rio Grande do Sul. A Rádio Landell 87.9FM transmitiu pela Internet. Com som perfeito, podia-se perceber o radicalismo dos apresentadores. Pediam a opinião de um colega da Rádio Universidade de Porto Alegre, que mostrava-se bem informado, identificando Mario Tressoldi como compositor e pesquisador da música afro-açoriana. Ao que diz o apresentador da Rádio Landell: "- Então eles que fiquem por lá!". É... As barreiras já são impostas até aos artistas, mas serão transpostas.

"Festivais deles"

Isso me fez lembrar de uma Comissão Julgadora que, no ano passado, na pré-seleção, "parou" perante a beleza e a qualidade de uma música de Cássio Ricardo, mas resolveu não classifica-la pois as palavras de um dos jurados foram decisivas: "- É, é muito linda. Mas, isso é pros festivais deles, lá!" (leia-se - Pealo, Tafona e Moenda - festivais da Região Litoral Norte).

De Palmeira para Sampa, Minas e Espírito Santo

Mas lá sim: é outra visão, é outra história!

Staccatos nº52/2004 - 28 de maio

Agora é no Espírito Santo

Depois de já terem participado brilhantemente, estando sempre entre as primeiras colocadas, em outros grandes festivais brasileiros, as músicas CLASSIFICADOS (Cássio Ricardo e Renato Júnior) e A MOENDA E O TEMPO (Mário Tressoldi e Chico Saga) foram classificadas para o 21º Festival de Música de Alegre/ES. O festival acontece de 9 a 12 de junho próximo. O festival de Alegre, além de oferecer as maiores premiações em dinheiro do país, (R\$20.000,00 para o primeiro lugar, R\$10.000,00 para o segundo, R\$5.000,00 para o terceiro, R\$2.000,00 para o quarto e quinto lugares e ainda R\$1.000,00 do sexto ao décimo lugares) é na realidade um Mega-Show que conta com a presença de 100.000 expectadores e grandes shows durante quatro dias.

09/06 (Quarta-feira)	10/06 (Quinta-feira)	11/06 (Sexta-feira)	12/06 (Sábado)
20:00 – Cristian Greik Rionegro & Solimões Chiclete com Banana Capital Inicial Detonautas Caiçara	20:00 – 1ª Eliminatória Lulu Santos Charlie Brown JR. Skank Sepultura Símios	20:00 – 2ª Eliminatória Gilberto Gil Paralamas do Sucesso Zeca Pagodinho Babado Novo Mais Astral	20:00 – Finalíssima Rita Lee Titãs Premiação/Show Pirotécnico Ivete Sangalo O Rappa Dibob



Grupo Salada Brasileira de Marau/RS - Percussionista Marcelo Pimentel

Semana do Meio Ambiente - Uma promoção da ONG CATAVENTO.

No dia 06 de junho, domingo, das 14 às 18 horas, no Largo dos Estudantes, uma festa-show com apresentações artísticas e culturais.

Farão parte desta festa as bandas: Quebrando Regras, Beduínos, Sky Life e um grupo de alunos da Rima. O Grupo Adulto de Danças do CTG Estância da Serra, o Grupo de Dança e Música Salada Brasileira, da cidade de Marau e o grupo de capoeira do Projeto "Escola Aberta" do bairro Caravágio.

Para a criançada vai ter Teatro de Bonecos Armando Farra, oficina de confecção de Instrumentos Musicais Universo Percussivo com Chicão Dornelles e Oficina de Criatividade com Daniel Tomasi.

Haverá mostra de arte dos alunos das escolas da comunidade, exposição de material



da PATRAM, distribuição de cartilhas com dicas de preservação e de mudas de árvores nativas.

No encerramento, jazz contemporâneo com Texo Cabral.



Fotos: Nelson Sampaio

Staccatos nº51/2004 - 25 de maio



Tássila Pacheco

A nossa aluna de Técnica Vocal, foi a vencedora do concurso de Intérprete Vocal (até 15 anos) no Rodeio Crioulo de Tramandaí. Tássila cantou, acompanhada por Douglas dos Anjos, "Um Canto à Terra" de Cláudio Martins e Carlos Catuípe. Agora, ela continua preparando-se para enfrentar novos desafios, sempre representando o CTG Estância da Serra de Osório. Ela também dança no Grupo Juvenil de Danças do mesmo CTG.

19º Carijo

O Xote do Sonhador de Chico Saga e Mário Tressoldi será a oitava música a ser apresentada no 19º Carijo da Canção Gaúcha de Palmeira das Missões/RS, nesta sexta 28.

Viola de Todos os Cantos

No Festival Nacional promovido pela EPTV/MG-SP "Viola de Todos os Cantos", Chico Saga classificou na Linha Regional a música "Presságio" que será interpretada por Lúcio Pereira em Araraquara no dia 05 de junho. A primeira eliminatória já aconteceu em Bebedouro sábado passado, quando se classificaram cinco músicas para a Final, entre elas "Nossas Mulheres", de Carlos Gomes que foi interpretada por ele e por Ivânia Catarina, de São Paulo. As próximas etapas acontecem em São Carlos (29 de maio), Araraquara (5 de junho), Piracicaba (12 de junho) e Poços de Caldas (19 de junho), com a grande final marcada para dia 26 de junho, em Varginha/MG.

Londres

Recebo a notícia de que o violonista Diego Ribeiro ex-aluno da Rima, depois de viver algum tempo em Portugal, agora mora em Londres e está trabalhando com um grupo de músicos de lá. Outro ex-aluno da Rima que também está tocando lá em Londres é o tecladista Rafael Piamolini. Este, chegou a fazer parte dos Cantadores do Litoral, pois participou da primeira apresentação em 2001.

O Disco

Tive a informação de que o disco da Tafona chegaria amanhã, quarta-feira 26. Esse atraso todo não se justifica. Só resta verificar agora, a qualidade da masterização e a quantidade (tiragem) que foi replicada. Pois os CDs das últimas edições foram péssimos. Aliás, o do ano passado foi um CD "de faz de conta", quase que nem existe, de tão poucos que foram replicados.

São dois festivais estudantis

A Secretaria de Educação do Estado está promovendo dois Festivais Estudantis: Um deles de temática e gênero livres, 1º Festival de Música da Escola Aberta Para a Cidadania, as informações podem ser obtidas no CIEP de Osório; o outro é o Festival Estudantil da Canção Nativista. Este tem temática obrigatoriamente gaúcha e as informações podem ser obtidas no site <http://www.officemarketing.com.br/festivalestudantil> ou na CRE de Osório.

Staccatos nº50/2004 - 22 de maio

Ivo Ladislau

Recebe ofício da Secretaria do Estado de Cultura com o convite para fazer parte do Corpo de Jurados do Prêmio Açorianos de Música 2004, para acompanhar e avaliar a produção musical apresentada na cidade de Porto Alegre ao longo do ano. O Júri é formado por alguns dos indicados ao prêmio nos cinco anos anteriores.

18ª Moenda

Estão a disposição na Rima, as Fichas de Inscrição para as Fases Regional e Nacional da 18ª Moenda da Canção. O Regulamento e outras informações podem ser conhecidos no [Informativo](#) do site dos Cantadores do Litoral. Lá se encontram páginas com textos, informações e notícias não só da Moenda mas de vários eventos e de sites culturais.

Staccatos nº49/2004 - 18 de maio

Loreno Santos

O tradicional músico dos bares praianos do Litoral Norte tomou novo rumo e está em São Paulo tocando e cantando para os paulistas do Bairro Morumbí.

Zé Fernando Lima

Outro músico daqui que já está trabalhando em Ilha Solteira/SP há bem mais tempo é o Zé Fernando. Ele foi com a Loma e Renato Júnior defender a música "Classificados" em setembro no festival daquela cidade, gostou tanto que acabou voltando pra lá.

Newton Arboit

Classificou a sua música "Marias e Marias" no Festival de Nossa Senhora da Águas" da cidade de Aparecida em São Paulo. Entre aproximadamente treze mil músicas de gênero livre versando sobre a temática de Nossa Senhora Aparecida, Newton Arboit e a Banda Roll Over estarão se apresentando nesse grande Festival Nacional nos dias 26 e 27 de junho.

Paulinho Dicasa

Temos boas notícias. Paulinho já foi visto caminhando, lentamente, mas caminhando pela rua. Em breve poderemos com certeza ter o prazer de ouvi-lo tocando e cantando novamente nos nossos bares e festivais. É isso aí Paulinho! Já estamos com saudades.

Trio @Três

Adriano, Cristian e Adriana Sperandir que formam o Grupo @Três, depois do sucesso da animação do Baile dos 80 anos do General, continuam trabalhando sem parar. O Estúdio @ de gravações também não pára. Além disso, eles também estão preparando a sua participação na 18ª Moenda. E, o Cristian está firme estudando Teoria e se especializando no Teclado, na Rima é claro.

Ong Catavento

Domingo, dia 06 de junho, das 14h às 18h acontece um ato show de encerramento da Semana do Meio Ambiente e em defesa da Lagoa do Marcelino organizado pela Ong Catavento com apoio da Rima, com a presença já confirmada das Bandas Quebrando Regras, Beduínos, um grupo de alunos da Rima que ainda não tem nome (aceitam-se sugestões) formado por Rafael Fofonka, Diego Silva, Douglas dos Anjos, Josana Lima e Francisco Júnior, e ainda a Banda Sky Life, entre outras.

Vem aí

Um festival para os estudantes das Escolas Estaduais: 1º Festival de Música da Escola Aberta Para a Cidadania. Será um festival livre para qualquer estilo, e as informações podem ser obtidas no CIEP de Osório.

Moenda

As inscrições para a Fase Regional encerram dia 4 de junho. Aqui em Osório podem ser feitas na Rima. A eliminatória acontece dia 18 de junho junto com o concurso Garota Moenda. Os Jurados da Fase Regional são: André Sallazar, Cássio Ricardo, Cléa Gomes, Ivan Terra e Lenin Nuñez. Já, a Fase Nacional que acontece em agosto, tem os seguintes jurados: Carlos Catuibe, Cida Moreira, Marcelo Corssetti, Miguel Bicca, Pedro Leite, Silvio Genro e Zé Caradípia.

6º Encontro de Músicos

A promoção beneficente de maior sucesso e repercussão do Litoral Norte acontece no dia 18 de julho. Juarez Weber e Mário Duleodato já têm a confirmação da presença dos Cantadores do Litoral. Neste ano uma novidade: a gravação de um CD ao vivo pela ACIT.

Rima (15 anos)

Obrigado por todas as manifestações pelo 15º aniversário da Rima em Osório.

Staccatos Especial- 14 de maio

(15 Anos) Uma História de Rima

Há 15 anos atrás aparecia em Osório um cidadão disposto a ensinar música para a cidade. **Maestro, formado pela Faculdade Palestrina, tinha um sonho: dar mais musicalidade a uma cidade que mal sabia assobiar.**

Apostou tudo e começou com a Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento. Foi um inovador. De

repente começavam a aparecer os primeiros acordes da cidade. Os anos foram passando e ele insistindo em ensinar música. Crises? Enfrentou uma infinidade. Jamais desistiu. Muitas vezes, pensou em arrumar as malas e voltar para a sua cidade natal. Mas aqui criou raízes. Aqui teve um filho, que batizou de Cattulo, em homenagem àquele, da Paixão Cearense. Ele é brigão quando defende os músicos. Traz ainda na estampa, a lembrança dos tempos idos do velho partidão, onde com um violão no braço e uma idéia na cabeça, defendia os seus ideais. Talvez por isso, às vezes, quando escreve no jornal Revisão, suas palavras até causem polêmicas, mas são sempre em defesa dos seus parceiros, os músicos.

Paulinho de Campos já faz parte da história da cidade que ele ensinou a assobiar por música e com rima. Esta cidade que hoje é uma constelação de estrelas que um dia estiveram na Rima para fazer matrícula, com o objetivo de serem músicos. Ultrapassaram fronteiras e hoje são mais do que cantadores do litoral.

O mestre? Continua por aqui. Enfrentando as mesmas crises, comprando as mesmas brigas, Mas continua com o mesmo brilho nos olhos, quando um aluno seu consegue aprender um instrumento, e que brilham muito mais, quando um ex-aluno começa a ser destaque nos palcos da vida.

Hoje a festa é da Rima. Hoje a festa é de Osório, uma cidade que aprendeu a fazer música. Hoje a festa é de Paulo de Campos e de todos aqueles que se emocionam, que choram, que batem palmas, que gritam bravo!

Antão Sampaio
Jornalista

Staccatos nº48/2004 - 12 de maio

Os jurados da Moenda

Com exclusividade divulgo os jurados da Moenda: Carlos Catuipe, Marcelo Corsseeti, Zé Caradípia, Silvio Genro, Pedro Leite, Miguel Bicca e Cida Moreira.

Apresentações

Os integrantes dos Cantadores do Litoral estarão presentes, fazendo apresentações, no dia 18 de maio por ocasião do encerramento do "Raízes de Santo Antônio da Patrulha", que está acontecendo em Capão da Canoa, Catuípe, Mário e Renato fazem o show. Depois, em Gravataí, na "Festa do Divino", Mário Tressoldi e Renato Júnior se apresentam no dia 27 de maio. Há ainda a possibilidade de uma apresentação dos Cantadores do Litoral (seis ou sete integrantes), no dia 28 de maio aqui em Osório, a convite da Secretária de Desenvolvimento e Turismo. A ser confirmada.



O que encontrei na minha correspondência hoje:

----- Original Message -----

From: Claudio Amaro

To: cantadoresdolitoral@cantadoresdolitoral.com.br

Sent: Wednesday, May 12, 2004 9:29 PM

Subject: Música é Música

Meus caros e queridíssimos colegas. Me sinto um privilegiado por poder tido, um dia, a satisfação de estar convivendo com as cabeças iluminadas que vocês representam. Hoje, eu tenho certeza de que escolhi o melhor caminho para minhas emoções, e vejam bem, não sou mais um garotinho, como diria Cássia Eller, mas sou um iniciante na organização e competência demonstrada por este grupo fantástico que tive oportunidade de conhecer e que hoje admiro.

Gente. Seremos, um dia uma classe unida, se os músicos deste nosso Rio Grande se conscientizarem que, para chegarmos a algum lugar, necessitamos de união; o que o grupo Cantadores do Litoral está mostrando e evidenciando é que fora da união não há salvação. Bah!!! Virei profeta do apocalipse!!!! Tchau.

Claudio Amaro

Claudio Amaro é simplesmente um dos mais respeitados vocalistas do nosso estado (do competente e disciplinado Grupo Status) que cantou Nzinga Mbandi no Musicanto e na Tafona e conviveu com os Cantadores do Litoral no preparo dessa música.

Staccatos nº47/2004 - 10 de maio

MOENDA

Recebemos hoje a manifestação da Moenda-Associação de Cultura e Arte Nativa relacionada ao que foi levantado por Antão Sampaio no Jornal do Antão do início do mês passado.

A MOENDA - Associação de Cultura e Arte Nativa, pede desculpas pelo atraso desta resposta, pois, por um pequeno engano, havíamos enviado a outro endereço.

A MOENDA DA CANÇÃO é um festival que busca revitalizar a música brasileira, buscando novas linguagens musicais e ao mesmo tempo que cultiva e divulga nossas tradições regionais e nacionais, estabelecendo elos

entre a tradição e a modernidade.

A MOENDA sempre esteve aberta a críticas e sugestões e é através da discussão e do debate que o festival evolui. A música popular encontra espaço na MOENDA, basta lembrar a ganhadora da 9ª MOENDA, "Gaúcho Apaixonado" que rodou em diversas rádios e caiu no gosto popular sendo gravada por diversos grupos de música fandanguera.

O Festival realmente não tem compromisso com a música imediatista de consumo rápido como quer a mídia e é por isso que músicas como a "Moenda e o Tempo" (16ª MOENDA), um belíssimo trabalho de resgate da cultura popular tem o merecido espaço, música esta que foi escolhida a melhor composição na escolha popular e participou em diversos festivais fora do estado sendo aclamada por diferentes tipos de público que reconheceram nela parte da sua cultura.

E é assim, buscando a modernidade que às vezes assusta, e resgatando as origens que às vezes incomoda, é que a MOENDA vai trilhando seu caminho deixando no seu rastro um importante legado cultural para a música popular brasileira.

Gustavo A. Monteiro

Staccatos nº46/2004 - 05 de maio

Nico Fagundes

O Mestre em Antropologia, advogado e - antes de tudo - amigo, Antônio Augusto Fagundes nos emocionou mais uma vez: Depois de ter registrado aquelas importantes palavras na Zero Hora sobre o nosso cantor e advogado Renato Júnior, ele proferiu sábias informações históricas sobre Nzinga Mbandi, tecendo muitos elogios aos compositores Mário Tressoldi e Chico Saga pela adequada pesquisa e apresentação do tema. Isso aconteceu por ocasião da gravação da música no Galpão Crioulo na RBSTV.

15 anos

No dia quinze de maio as Academias de Música Rima-Aperfeiçoamento completam 15 anos em Osório. Os resultados desse investimento cultural podem ser comprovados por todos. Basta observar o desempenho e a repercussão das atuações de nossos músicos na região, no estado, no país e também fora dele.

Manifestações

Recebemos várias mensagens eletrônicas de pessoas de Osório e de Porto Alegre, demonstrando a sua alegria e o seu reconhecimento pelo bonito desempenho de nossos músicos e compositores representantes brasileiros na Semana do Brasil no Arquipélago dos Açores. Elogiavam também e principalmente os ótimos boletins diários de Renato Júnior transmitidos direto das Ilhas pela Rádio Osório dentro do programa Olho Vivo. Isso nos deixa muito lisonjeados e felizes, pois podemos constatar que o nosso povo também nos apóia e valoriza.

Staccatos nº45/2004 - 03 de maio

E o CD?

Num telefonema para a Secretaria de Turismo perguntei se havia previsão para a chegada do CD da Tafona. A resposta foi que não, mas estão ligando todos os dias para a gravadora (?) para pressionar. A gravadora (?) é AGV Music de Porto Alegre. Alguém conhece? Aliás, nunca tive acesso a informações de como era feita a concorrência para a prensagem do CD. Não tenho nem idéia em qual jornal era publicado o edital (Se é que era publicado). Repare que tenho interesse nisso, pois a RIMADISCOS bem que poderia preterir esse serviço.

Músicas Classificadas em Festivais

Mário Tressoldi e Chico Saga classificaram o "Xote de Sonhador" no 19º Carijó da Canção Gaúcha de Palmeira das Missões/RS, certamente, como já aconteceu no ano passado, a Equipe de Nativismo da Rádio Osório está lá, transmitindo o evento que acontece de 27 a 30 de maio. Já, no Festival Nacional promovido pela EPTV/MG-SP "Viola de Todos os Cantos", Chico Saga classificou na Linha Regional a música "Presságio" que será interpretada por Lúcio Pereira em São Carlos/SP no dia 29 de maio.

*Esta página também está disponível em *pdf - clique aqui para abrir*

www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2008 - Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Lítero-musicais



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Nico Fagundes

O Mestre em Antropologia, advogado e - antes de tudo - amigo, Antônio Augusto Fagundes nos emocionou mais uma vez: Depois de ter registrado aquelas importantes palavras na Zero Hora sobre o nosso cantor e advogado Renato Júnior, ele proferiu sábias informações históricas sobre Nzinga Mbandi, tecendo muitos elogios aos compositores Mário Tressoldi e Chico Saga pela adequada pesquisa e apresentação do tema. Isso aconteceu por ocasião da gravação da música no Galpão Crioulo na RBSTV.

15 anos

No dia quinze de maio as Academias de Música Rima-Aperfeiçoamento completam 15 anos em Osório. Os resultados desse investimento cultural podem ser comprovados por todos. Basta observar o desempenho e a repercussão das atuações de nossos músicos na região, no estado, no país e até fora dele.

Músicas Classificadas em Festivais

Mário Tressoldi e Chico Saga classificaram o "Xote de Sonhador" no 19º Carijó da Canção Gaúcha de Palmeira das Missões/RS. Certamente, como já aconteceu no ano passado, a Equipe de Nativismo da Rádio Osório estará lá, transmitindo ao vivo o evento que acontece de 27 a 30 de maio. Já, no festival nacional "Viola de Todos os Cantos" promovido pela EPTV/MG-SP, Chico Saga classificou na Linha Regional a música "Presságio" que será interpretada por Lúcio Pereira em São Carlos/SP no dia 29 de maio. O Litoral Norte do Rio Grande do Sul, mais uma vez estará muito bem representado nesse grande evento de Minas e São Paulo.

E o CD?

Num telefonema para a Secretaria de Turismo, perguntei se havia previsão para a chegada do CD da Tafona. A resposta foi que não, mas estão ligando todos os dias para a gravadora (?) para pressionar. A gravadora (?) é AGV Music de Porto Alegre. Alguém conhece? Aliás, nunca tive acesso a informações de como era feita a concorrência para a prensagem do CD da Tafona. Não tenho nem idéia em qual jornal era publicado o edital (Se é que era publicado). Repare que tenho interesse nisso, pois a RIMADISCOS bem que poderia prestar esse serviço.

Manifestações

Recebemos várias mensagens eletrônicas de pessoas de Osório e de Porto Alegre, demonstrando a sua alegria e o seu reconhecimento pelo bonito desempenho de nossos músicos e compositores representantes brasileiros na Semana do Brasil no Arquipélago dos Açores. Elogiavam também e principalmente os ótimos boletins diários de Renato Júnior transmitidos direto das Ilhas pela Rádio Osório dentro do programa Olho Vivo. Isso nos deixa muito lisonjeados e felizes, pois podemos constatar que o nosso povo também nos apóia e valoriza.

Dez dias nos Açores

Depois de dez dias nas Ilhas Açorianas, Carlos Catuípe, Ivo Ladislau, Mário Tressoldi e Renato Júnior já estão de volta ao Brasil. Foi feita uma cobertura completa sobre a turnê. São cinco páginas com noventa e duas fotos e notícias dos integrantes dos Cantadores do Litoral pelos Açores. Se ainda não viu, veja tudo desde o início na coluna Staccatos veiculada no site www.cantadoresdolitoral.com.br ou no portal www.litoralnorters.com.br. Veja inclusive, o encontro com o compositor e violonista Luiz Bittencourt na Ilha Terceira e ainda a gravação da música "Dois Corações" composta lá.



Viola Açoriana de Dois Corações

EDITORIAL

"Louvem o nome do SENHOR, porque só o seu nome é excelso; a sua majestade é acima da terra e do céu". BÍBLIA SAGRADA Salmo 148, 13.

Abaixo um só Dia das Mães

Quase todas as pessoas quando pensam em "mãe" experimentam um sentimento doce e terno que invade a alma e faz brotar lembranças acomodadas. Nem todas positivas, edificantes, mas, sem dúvida, "mãe", na maioria das vezes, personifica uma virtude que está em falta hoje em dia em qualquer nível de relacionamento, desde interpessoal até do homem para com ele mesmo. O AMOR!

Basta abrirmos os olhos para encontrarmos histórias de amor materno que comprovam esta declaração. Quantas mães que por amor se submetem a tratamentos hostis, desiguais, vexatórios, escravizadores, que as levam a abrir mão de sua individualidade e, até, dignidade, para defenderem a nós, os seus filhos. Tudo por amor. Por isso um único dia separado para homenagearmos as mães não é

justo nem coerente.

Se cada um dos filhos reconhecesse este amor de uma maneira mais humana e menos materialista, abençoando suas mães com reconhecimento, atenção e carinho de perto, presente, certamente notariam a insuficiência desta única data e passariam a valorizar essa pessoa que inspira e faz tanta diferença em nossas vidas.

Lembremos que este AMOR aponta para outro ainda mais profundo que liberta, que coloca ordem no mundo interior, que flui em todo e qualquer coração e mente (negro, branco, rico ou pobre), que nos faz novos de dentro para fora: O AMOR DE JESUS.

Que neste Dia das Mães nós possamos encontrar este amor especial para valorizarmos realmente o outro.

AS
CELULAR

Aparelhos Novos e Usados

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON

MOTOROLA @gradiente

Mal. Florianópolis, 1086 • Fone: 51 663 2078 • Osório/RS

jonatan@sinaliza.com

FOTO

TRESPACH

Esta cam. será sorteada no final de abril.

Revele seu filme na Foto Arte Trespach, a nº1 nas últimas pesquisas de opinião, e participe do sorteio de uma câmera fotográfica no final de cada mês.

E mais: sorteios quinzenais de 1 camiseta estampada com aquela foto legal que você tirou e sorteio semanal de uma revelação.

E ainda, revelando mais de 30 fotos ganhe de brinde 2 ampliações 15x21.

Não fique fora desta promoção!

Obs: Promoção válida até junho de 2004

Rua Bento Gonçalves, 813 - Centro - Osório/RS
Fone: 663-1042 Fax: 663-6305



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

(15 Anos)

Uma História de Rima

Há 15 anos atrás aparecia em Osório um cidadão disposto a ensinar música para a cidade. Maestro, formado pela Faculdade Palestrina, tinha um sonho: dar mais musicalidade a uma cidade que mal sabia assobiar.

Apostou tudo e começou com a Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento. Foi um inovador. De repente começavam a aparecer os primeiros acorde da cidade. Os anos foram passando e ele insistindo em ensinar música. Crises? Enfrentou uma infinidade. Jamais desistiu. Muitas vezes, pensou em arrumar as malas e voltar para a sua cidade natal. Mas aqui criou raízes. Aqui teve um filho, que batizou de Cattulo, em homenagem àquele, da Paixão Cearense. Ele é brigão quando defende os músicos. Traz ainda na estampa, a lembrança dos tempos idos do velho partidão, onde com um violão no braço e uma idéia na cabeça, defendia os seus ideais. Talvez por isso, às vezes, quando escreve no jornal Revisão, suas palavras até cause polêmicas, mas são sempre em defesa dos seus parceiros, os músicos.

Paulinho de Campos já faz parte da história da cidade que ele ensinou a assobiar por música e com rima. Esta cidade que hoje é uma constelação de estrelas que um dia estiveram na Rima para fazer matrícula, com o objetivo de serem músicos. Ultrapassaram fronteiras e hoje são mais do que cantadores do litoral.

O mestre? Continua por aqui. Enfrentando as mesmas crises, comprando as mesmas brigas, Mas continua com o mesmo brilho nos olhos, quando um aluno seu consegue aprender um instrumento, e que brilham muito mais, quando um ex-aluno começa a ser destaque nos palcos da vida.

Hoje a festa é da Rima. Hoje a festa é de Osório, uma cidade que aprendeu a fazer música. Hoje a festa é de Paulo de Campos e de todos aqueles que se emocionam, que choram, que batem palmas, que gritam bravo!

* Adaptação do texto escrito por Antão Sampaio em abril de 2001.

EDITORIAL

"Porque não é do Oriente, não é do Ocidente, nem do deserto que vem o auxílio. Deus é o juiz". BÍBLIA SAGRADA Salmo 75, 6.

Os exploradores do Brasil

A Imprensa toda está comentando a matéria do New York Times, o qual revela que o presidente está bebendo muito. O que mais impressiona é que os EUA insiste em ditar leis e conceitos, esquecendo de olhar para as suas próprias atitudes. Os EUA teve um presidente que provocou um escândalo sexual com sua secretária. Agora revela ao mundo fotos horripilantes de tortura em presos de guerra.

O presidente dos Estados Unidos exploradores do Brasil não tem um passado capaz de nos fazer pensar coisas boas. Dominam o mundo e mostram a força bélica matando inocentes ao longo da sua história. Os presidentes que passaram sempre foram envolvidos em escândalos. Um deles caiu depois de uma reportagem.

Com toda esta história tem uma Imprensa que esconde a verdadeira realidade deles. Seguidamente

vimos verdadeiras matanças proporcionadas pelos loucos americanos. Mataram muita gente, e aparece na tela da TV o autor da proeza, em imagens distribuídas pelo mundo todo.

Os EUA continua a explorar os países pobres, e o Brasil está na lista deles. Em nome de uma falsa democracia patrocinaram regimes ditatoriais na América do Sul. Depois, com ajuda deles, fizeram uma Democratização dos Regimes, desde que eles continuem mandando.

E agora se acham no direito de impôr regras de comportamento ao presidente brasileiro que, queiram eles ou não, é um novo líder do continente. Talvez por isso resolveram deturpar a imagem dele. Que os EUA cuidem das suas próprias fraquezas que são muitas e principalmente parem de matar inocentes, ao invés de se preocupar com o que bebe o nosso presidente.

AS
CELULAR

Aparelhos Novos e Usados

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON
MOTOROLA gradiente

Maç. Floriano, 1086 • Fone: 51663 2078 • Osório/RS

Jonathan

FOTO

TRESPACH

Esta cam. será sorteada no final de abril.

Revele seu filme na Foto Arte Trespach, a nº1 nas últimas pesquisas de opinião, e participe do sorteio de uma câmera fotográfica no final de cada mês.

E mais: sorteios quinzenais de 1 camiseta estampada com aquela foto legal que você tirou e sorteio semanal de uma revelação.

E ainda, revelando mais de 30 fotos ganhe de brinde 2 ampliações 15x21.

Não fique fora desta promoção!

Obs: Promoção válida até junho de 2004

Rua Bento Gonçalves, 813 - Centro - Osório/RS
Fone: 663-1042 Fax: 663-6305



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Loreno Santos

O tradicional músico dos bares praianos do Litoral Norte tomou novo rumo e está em São Paulo tocando e cantando para os paulistas do Bairro Morumbí.

Zé Fernando Lima

Outro músico daqui que já está trabalhando em Ilha Solteira/SP há bem mais tempo é o Zé Fernando. Ele foi com a Loma e Renato Júnior defender a música "Classificados" em setembro no festival daquela cidade, gostou tanto que acabou voltando pra lá.

Newton Arboit

Classificou a sua música "Marias e Marias" no Festival de Nossa Senhora da Águas da cidade de Aparecida em São Paulo. Entre aproximadamente tre mil músicas de gênero livre versando sobre a temática de Nossa Senhora Aparecida, Newton Arboit e a Banda Roll Over estarão se apresentando nesse grande festival Nacional nos dias 26 e 27 de junho.

Paulinho Dicasa

Temos boas notícias. Paulinho já foi visto caminhando, lentamente, mas caminhando pela rua. Em breve poderemos com certeza ter o prazer de ouvi-lo tocando e cantando novamente nos nossos bares e festivais. É isso aí Paulinho! Já estamos com saudades.

Trio @Três

Adriano, Cristian e Adriana Sperandir que formam o Grupo @Três, depois do sucesso da animação do Baile dos 80 anos do General, continuam trabalhando sem parar. O Estúdio @ de gravações também não pára. Além disso, eles também estão preparando a sua participação na 18ª Moenda. E, o Cristian está firme estudando Teoria e se especializando no Teclado, na Rima é claro.

Ong Catavento

Domingo, dia 06 de junho, das 14h às 18h acontece um ato show de encerramento da Semana do Meio Ambiente e em defesa da Lagoa do Marcelino organizado pela Ong Catavento com apoio da Rima, com a presença já confirmada das Bandas Quebrando Regras, Beduínos, um grupo de alunos da Rima que ainda não tem nome (aceitam-se sugestões) formado por Rafael Fofonka, Diego Silva, Douglas dos Anjos, Josana Lima e Francisco Júnior, e ainda a Banda Sky Life, entre outras.

Vem aí

Um festival para os estudantes das Escolas Estaduais: 1º Festival de Música da Escola Aberta Para a Cidadania. Será um festival livre para qualquer estilo, e as informações podem ser obtidas no CIEP de Osório.

Moenda

As inscrições para a Fase Regional encerram dia 4 de junho. Aqui em Osório podem ser feitas na Rima. A eliminatória acontece dia 18 de junho junto com o concurso Garota Moenda. Os Jurados da Fase Regional são: André Sallazar, Cássio Ricardo, Cléa Gomes, Ivan Terra e Lenin Nuñez. Já, a Fase Nacional que acontece em agosto, tem os seguintes jurados: Carlos Catuibe, Cida Moreira, Marcelo Corssetti, Miguel Bicca, Pedro Leite, Silvio Genro e Zé Caradípia.

6º Encontro de Músicos

A promoção beneficente de maior sucesso e repercussão do Litoral Norte acontece no dia 18 de julho. Juarez Weber e Mário Duleodato já têm a confirmação da presença dos Cantadores do Litoral. Neste ano uma novidade: a gravação de um CD ao vivo pela ACIT.

Rima (15 anos)

Obrigado por todas as manifestações pelo 15º aniversário da Rima em Osório.

EDITORIAL

"O que é limpo de mãos e puro de coração, que não entrega a sua alma à falsidade nem jura dolosamente, este obterá do SENHOR a benção e a justiça do Deus da sua salvação". BÍBLIA SAGRADA Salmo 24, 4-5.

Não é problema nosso

O frio chegou em nossa cidade. No sábado, bem cedo, quem passava na rua 7 de setembro, em frente a prefeitura, se deparava com uma cena inédita em nosso município. Alguém estava dormindo na calçada. Certamente teria passado a noite ali, e aproveitava o sol que nascia para se aquecer um pouco e tirar uma soneca.

Este alguém não tem nome nem endereço. Aliás, não é problema nosso. Não é problema da Assistência social. Certamente foi alguém que passou por aqui e não achou um lugar melhor para passar a noite.

Até quando vamos continuar ignorando cenas como essas, dizendo que não é problema nosso?

Aquela senhora que vive com seis crianças com restos de caixa de verduras também não é problema nosso? Depois da reportagem do Revisão fome e frio eles não passam mais graças a solidariedade das pessoas. Mas qualquer dia o despejo acontece e aquela família não saberá o que fazer. E os chamados poderes constituídos dizem que não é problema nosso. Preferem fazer outro tipo de análise e belos discursos sobre estes as-



suntos e não resolvem os problemas.

Está na hora de mudarmos um pouco o foco destas questões. É problema nosso sim. São seres humanos que precisam de ajuda. Onde está a solidariedade das pessoas. Será muito caro fazer um albergue para estes seres humanos que perambulam de uma cidade ou outra e dormem nas calçadas.



PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

19º Carijo

O Xote do Sonhador de Chico Saga e Mário Tressoldi será a oitava música a ser apresentada no 19º Carijo da Canção Gaúcha de Palmeira das Missões/RS, nesta sexta 28.

Viola de Todos os Cantos

No Festival Nacional promovido pela EPTV/MG-SP "Viola de Todos os Cantos", Chico Saga classificou na Linha Regional a música "Presságio" que será interpretada por Lúcio Pereira em Araraquara no dia 05 de junho. A primeira eliminatória já aconteceu em Bebedouro sábado passado, quando se classificaram cinco músicas para a Final, entre elas "Nossas Mulheres", de Carlos Gomes que foi interpretada por ele e por Ivânia Catarina, de São Paulo. As próximas etapas acontecem em São Carlos (29 de maio), Araraquara (5 de junho), Piracicaba (12 de junho) e Poços de Caldas (19 de junho), com a grande final marcada para dia 26 de junho, em Varginha/MG.

Ivo Ladislau

Recebe ofício da Secretaria do Estado de Cultura com o convite para fazer parte do Corpo de Jurados do Prêmio Açorianos de Música 2004, para acompanhar e avaliar a produção musical apresentada na cidade de Porto Alegre ao longo do ano. O Júri é formado por alguns dos indicados ao prêmio nos cinco anos anteriores.

18ª Moenda

Estão a disposição na Rima, as Fichas de Inscrição para as Fases Regional e Nacional da 18ª Moenda da Canção. É bom lembrar que o encerramento da Fase Regional é dia 4 de junho. O Regulamento e outras informações podem ser conhecidos no Informativo do site www.cantadoresdolitoral.com.br. Lá se encontram páginas com textos, informações e notícias não só da Moenda mas de vários eventos e de sites culturais.

Londres

Recebo a notícia de que o violonista Diego Ribeiro ex-aluno da Rima, depois de viver algum tempo em Portugal, agora mora em Londres e está trabalhando com um grupo de músicos de lá. Outro ex-aluno da Rima que também está tocando lá em Londres é o tecladista Rafael Piamolini. Este, chegou a fazer parte dos Cantadores do Litoral, pois participou da primeira apresentação em 2001.

O Disco

No fechamento desta edição tive a informação de que o disco da Tafona chegaria nesta quarta-feira, 26. Esse atraso todo não se justifica. Só resta verificar agora, a qualidade da masterização e a quantidade (tiragem) que foi replicada. Pois os CDs das últimas edições foram péssimos. Aliás, o do ano passado foi um CD "de faz de conta", quase que nem existe, de tão poucos que foram replicados.

São dois festivais estudantis

A Secretaria de Educação do Estado está promovendo dois Festivais Estudantis: Um deles de temática e gênero livres, 1º Festival de Música da Escola Aberta Para a Cidadania, as informações podem ser obtidas no CIEP de Osório; o outro é o Festival Estudantil da Canção Nativista. Este tem temática obrigatoriamente gaúcha e as informações podem ser obtidas no site <http://www.officemarketing.com.br/festivalestudantil> ou na CRE de Osório.

EDITORIAL

"O que é limpo de mãos e puro de coração, que não entrega a sua alma à falsidade nem jura dolosamente, este obterá do SENHOR a benção e a justiça do Deus da sua salvação". BÍBLIA SAGRADA Salmo 24, 4-5.

Lula na China

A visita a negócios do presidente Lula e uma comitiva de mais de 400 pessoas movimentam a capital chinesa e a Imprensa mundial. A visita também revela uma aproximação política do governo Chinês com o brasileiro. O historiador Paulo Vicentini, jornalista da rádio China Internacional, reconhece uma afinidade maior entre o PT e o Partido comunista Chinês. "Claro, há reais diferenças. O PT é um partido democrático de massas. Mas entendo que os dois partidos estão preservando suas preferências e mantêm uma boa rota de aproximação", avalia.

É importante que esta aproximação política entre Brasil e China é de grande importância para o futuro do Brasil em busca de novos mercados externos. Independente de partidos políticos o governo Lula soube muito bem aproveitar esta visita e dar uma guinada positiva no

seu governo marcada por derrotas no senado e por casos tipo Valdomiro Diniz. Inteligentemente o presidente entrou em cadeia nacional explicando sua viagem, e as notícias positivas vindas da China provam que o Brasil está certo em fazer esta aproximação econômica com a maior potencia comercial do mundo.

Na verdade o torneio mecânico está aprovando que é maior do que seu próprio partido. É um líder incontestado e assim merece ser analisado. Somente na segunda-feira ele assinou onze acordos comerciais que vão desde investimentos da malha ferroviária brasileira até a facilitação de vistos de negócios.

A viagem de Lula a China é a prova que o Brasil está começando a mudar. Esta é a esperança de milhares de brasileiro que votaram em Lula, e até agora não viram nada de novo. Que esta mudança comece logo. O povo não pode mais esperar.

Rapidinhas...

Raio de sol

Prefeitura aguarda apreensiva o primeiro raio de sol desta semana. A Usina de asfalto está pronta e o tempo não ajuda. Assim que o sol surgir começa o asfalto na cidade. A rua Colombo na Vila Santa Luzia e a voluntários da Pátria serão as primeiras.

Luminárias

Chegaram as luminárias que serão substituídas. Serão quatrocentas numa primeira etapa. Prefeito Eduardo Renda não vai deixar nenhum poste sem iluminação. Agora é só aguardar o tempo melhorar e que nenhum ciclone atrapalhe.

Campanha

Vem aí uma campanha publicitária forte para mudar a imagem da cidade e marcar a administração de Eduardo Renda.

Motoqueiros

Na reunião do PDT, na última terça-feira, aconteceu uma surpresa para todos. De repente uma média de 30 motoqueiros estacionaram em frente ao diretório e disseram que apóiam Romildo Bolzan Junior. Deram o recado e se seguiram em frente com suas máquinas posantes.

Cloaci

Cloaci Brum diz que vai a mil concorrer a vereador pelo PL. Diz que conta com apoio da classe dos micros empresários. Está em plena campanha.