



Reveja também as edições desta coluna publicadas em arquivos.

patrocinados



nº 39/2016 -29.06

Staccatos

Ano XIV nº 1329

Os alunos de Iniciação à Flauta e ao Canto Coral da Escola General Osório receberam os Orientadores Educacionais de toda Região Litoral Norte, no I Fórum de Orientadores, que teve a coordenação da professora Maura Echamende Crippa e contou com a presença da AOERGS.



ENTREGA DA OBRA DE REVITALIZAÇÃO

Largo dos Estudantes

29 Junho

A PARTIR DAS 19h

BANDA SURREALL
JULIAN BUI
CATUPE JR.
PAPAS DA LÍNGUA
BANDA DONA HELENA
BANDA RAIZERA
TABATA BALMIVARDI

REALIZAÇÃO: OSÓRIO JUNESCA

CULTURA DE BOTECA Apresenta:

Noite Autoral!

MAÇA DE NEWTON

AUDERE

02/07
Largo dos Estudantes - Osório/RS
22:30h

ESPETÁCULO

★7 DE JULHO★
★QUINTA★
★20:30H★

DANADOES

ENTRADA FRANCA

AUDITÓRIO DA CÂMARA MUNICIPAL DE OSÓRIO
AV. JORGE DARIVA • 1211 • OSÓRIO • RS

nº 38/2016 - 18.06

Seccao

Ano XIV nº 1328

Inscrições abertas para o Calimar

O 24º Calimar (Canto Livre do Marquês), promovido pela CNEC/Osório, é um evento cultural com o formato de um festival de música livre e tem como objetivos do difundir a cultura musical, oportunizar um espaço de criação e formação artístico-musical e promover a integração da comunidade osoriense com a CNEC Osório. O evento será realizado na sede do Grêmio Atlético Sulbrasileiro, em 09 de setembro de 2016, a partir das 20h e as inscrições estão abertas desde o dia 18 de junho até 19 de agosto na Central de Atendimento da CNEC Osório. No ato da inscrição deverão ser entregues juntamente com a ficha devidamente preenchida, cinco cópias da letra e um CD ou mídia apropriada, com a música gravada em formato wave ou mp3 identificados com o nome da banda e/ou intérprete. O festival será aberto a interessados com idade mínima de 10 anos, vinculados ou não à CNEC Osório. O Calimar terá duas categorias conforme a idade do integrante mais velho (incluindo compositores), desta forma: até 17 anos completos, categoria juvenil; e, acima de 18 anos, categoria adulto. Serão selecionadas vinte composições (dez para cada categoria) pelo sistema de triagem. Mesmo o evento não tendo mais o rótulo de festival estudantil, continua privilegiando bandas que incluam, entre seus integrantes, ao menos dois alunos matriculados ou egressos da rede CNEC. Serão avaliados os seguintes critérios: Apresentação no Palco; Melodia; Conteúdo das Letras; Interpretação; e Harmonia do Conjunto. Os vencedores receberão troféus como prêmios para o 3º Lugar, Melhor Intérprete, Melhor Instrumentista e Banda Destaque, além dos prêmios em dinheiro para 1º, 2º Lugares de cada categoria sendo respectivamente R\$ 1.000,00 e R\$ 400,00 (Adulto) e R\$ 400,00 e R\$ 200,00 (Juvenil).



Noite Cultural com Cordas&Rimas - Catedral - Osório/RS

08/6/2016

Cattulo de Campos, Zé Caradípia, Giselle Frufrek e Julia Pilar



Grupo Cordas&Rimas fez uma bonita apresentação na Catedral de Osório na Noite Cultural promovida pela Secretaria Municipal de Cultura. O convidado especial foi Zé caradípia.

nº 37/2016 -07.06

Secretos

Ano XIV nº 1327

Marshmallow 2016: o maior e melhor point de festas dos anos 80

Marshmallow 2016: o maior e melhor point de festas dos anos 80



11.06.16
22H
GAO



Nos anos 80, Neimar Pacheco promovia as festas da Marshmallow. Os jovens osorienses divertiam-se, dançavam e namoravam ao som de muito rock and roll. Desde o ano passado essas festas são reeditadas. A Marshmallow 2016 vem aí! Nesta 2ª edição do maior e melhor point de festas dos anos 80 do Litoral Norte Gaúcho, a Marshmallow terá muitas surpresas e novidades. A festa mais esperada do ano, acontece neste sábado, dia 11 de junho no GAO em Osório. Ninguém vai ficar de fora dessa! O ingresso dá o direito de receber na hora da festa uma Caneca ou uma Bolsa comemorativa Marshmallow além de concorrer ao sorteio de uma estada no Hotel Continental, passeio de FERRARI, visita ao Museu de Cera, super carros, parque dos dinossauros, uma noite no Pub da Harley-Davidson. Harley motor show. Tudo isso na serra gaúcha. Os camarotes já estão esgotados. Mas, ainda há alguns ingressos antecipados a R\$ 50,00 à venda nas Lojas Nilza, Loja Cotidiano e À Lenha Hamburgueria. Imperdível!

Salina da Canção receberá composições e artistas de peso em Balneário Pinhal

Foi divulgada a lista das músicas selecionadas para a 3ª Salina da Canção que é um festival que tem a intenção de promover o município de Balneário Pinhal: Na Linha Tema Balneário Pinhal estão "Me vou para Balneário Pinhal", milonga de Érlon Pércles representando Porto Alegre/RS; e "Sabenças do seu Zé" uma canção com letra de Paulo Fleck de Porto Alegre/RS e música de Marcelo Maresia da cidade de Alvorada/RS. Na Linha Campeira classificaram-se as composições "Campesina" uma chamarra de Heleno Cardial de Santo Antônio da Patrulha/RS; "De Alinhavos e Chuleios" milonga de com letra de Diego Muller e Leonardo Borges da cidade de Canoas/RS e música de Halber Lopes da cidade de Santiago/RS; "Marca" outra milonga de Caine Teixeira Garcia de Bagé/RS e José Carlos Batista de Deus

de Piratini/RS; "Até onde o olhar alcança (Nos limites da estância)" também milonga de Zé Renato Daudt da cidade de Porto Alegre/RS; e ainda "Outro Sabor" uma canção de Rodrigo Bauer da cidade de São Borja/RS e Érlon Péricles de Porto Alegre/RS. A Linha Litorânea recebe as seguintes composições: "A praia encantada" uma balada de Zébeto Correa da cidade de Belo Horizonte/MG; "Alto do Morro Alto" um maçambique com letra de Carlos Hahn de Tramandaí/RS e música de Lorenzo Santos de Osório/RS; "Doceira" canção praieira de Ivan Therra da cidade de Cidreira/RS; "Sabor Litoral" canção praieira com letra de Valéria Pisauro da cidade de Campinas/SP e música de Cattulo de Camargo e Campos de Porto Alegre/RS; e ainda "Senhora dos pescadores" uma canção litorânea com letra de Valéria Pisauro de Campinas/SP e música de Cristian e Adriano Sperandir da cidade de Osório/RS.

Divulgando suas histórias, lendas e costumes visando a valorização da cultura musical local e regional com ênfase nos temas e ritmos litorâneos, afro-açorianos, gaúchos e campeiros promovendo o turismo e projetando o Balneário Pinhal como polo educacional, cultural e econômico do litoral gaúcho a Salina da Canção, agora separada do Rodeio, será realizada no centro do Balneário Pinhal, nos dias 22 e 23 de julho de 2016, na SAPP (Sociedade Amigos da Praia do Pinhal), Av. General Osório 1030.

Apesar da pequena ajuda custo, a Salina receberá grandes compositores, letristas e músicos de várias partes do Brasil. Somente a título de exemplo estarão lá, entre outros, o percussionista Giovanni Berti, o flautista Texo Cabral, o pianista Fernando Corona, os cantores Chico Saratt e Loma Pereira, os compositores Zébeto de Minas Gerais, Érlon Péricles do RS e Valéria Pisauro de São Paulo. Atribui-se a disposição desses artistas à simpatia e o carinho que todos têm pelo Balneário Pinhal e pelo carisma de colegas como Daniel Maíba e Marcelo Maresia. Mas, mesmo assim veio à tona o velho debate sobre os pequenos cachês oferecidos não só por pequenos municípios, mas por outros grandes eventos de cidades bem maiores que insistem perpetuar essa desvalorização: como disse Rafael Ferrari num debate em uma rede social: "O brabo é que sempre os patrocinadores ganham, os comerciantes ganham, a equipe de som, palco, luz, ganha, a cidade ganha, as lojas, hotéis, comércio da cidade ganha, os jurados ganham bem, os burocratas que nada de música sabem, ganham... e nós músicos ficamos com merrecas, só que sem a música, ninguém ganharia, pois não existiria o próprio festival!" A 3ª Salina da Canção do Balneário Pinhal será, assim como em suas edições anteriores, mais uma vez, um belo evento pleno de êxito e sucesso, pela qualidade musical e artística dos músicos e compositores participantes.



STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2016 - pc@rima.art.br

www.cantadoresdolitoral.com.br - Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais - rima.art.br - rima@rima.art.br

✓ Curtir Você e outras 878 pessoas curtiram isso.



Ver mais informações sobre este dia

Desde
23.08.2001