

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

*Imagen de fundo:  
Parque Eólico de Osório - Aerogeradores  
foto de Renan Sampaio*

**29 de julho - Staccatos nº 53/2008****Lei Municipal da incentivo à cultura**

A cantora Adriana Sperandir e eu, representando o **Movimento Cultural de Músicos, Compositores, Intérpretes e Pesquisadores da Cultura Litorânea**, estivemos presentes em uma reunião na Prefeitura Municipal, a convite da **ACIO, Associação Comercial e Industrial de Osório**, que entre outros assuntos em pauta, mostrou o seu interesse em criar mecanismos de apoio e fomento a produção cultural como a produção e realização de projetos de música e dança; produção teatral e circense; III - produção e exposição de fotografias, cinema e vídeo; criação literária e publicação de livros, revistas e catálogos de arte; produção e exposição de artes plásticas, artes gráficas e filatelia; produção e apresentação de espetáculos folclóricos e exposição de artesanato; preservação do patrimônio histórico e cultural; construção, conservação e manutenção de museus, arquivos, bibliotecas e centros culturais; concessão de bolsas de estudo na área cultural e artística; levantamentos, estudos e pesquisa na área cultural e artística; realização de cursos de caráter cultural ou artístico destinados à formação, especialização e aperfeiçoamento de pessoal na área de cultura, etc, através da criação da **Lei Municipal e Incentivo à Cultura** e do já existente (mas inerte) **Fundo Municipal de Cultura**.

**Muito valiosa**

Muito valiosa foi a conquista da simpatia e apoio da direção e dos empresários da **ACIO** ao nosso movimento cultural. Isso trará grandes e definitivos benefícios à cultura local.

**Tafona com data indefinida**

Aproveitei a oportunidade e pedi ao prefeito uma posição a respeito da realização da próxima edição da **Tafona da Canção**. A resposta foi: "Vamos pensar nisso só em outubro. No ano que vem ela volta pro parque."

**Putzgrilla!Rock**

Os dez anos do **Bar do Guego** foram muito comemorados com a presença das bandas **Tereza Loka, Montanha Mágica, Hungry, Teto e Anacoluto** que fizeram a alegria da galera roqueira que compareceu em



massa. A realização foi do **Putzgrilla!Rock**. A cidade clama por mais e mais eventos como esse!

## 26 de julho - Staccatos nº 52/2008

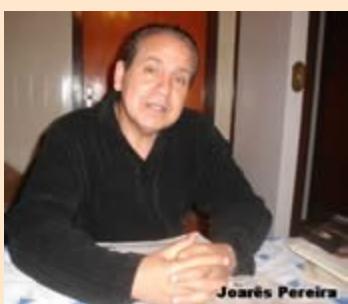
### Definidos os shows da Moenda

A apresentação do festival será feita por **Simone Hasslan** e **Adriana Marques** com a "**Rádio Moenda**", por si só, um show permanente durante toda a Moenda. Na primeira noite, sexta, dia 15 o show é da dupla **Claus e Vanessa**. No sábado, 16, **Fausto Prado e Casa das Asas** com Alex Alano, Ana Krüger e Andréa Cavalheiro nos vocais, Vitor Peixoto e New nos teclados, César Ratão Moraes no baixo, Giovani Berti na percussão, Mano Gomes na bateria e Fausto Prado na guitarra e arranjos. No domingo o excelente espetáculo "**Satolep Sambatown**" de **Vitor Ramil + Marcos Suzano**, ganhador de várias categorias (Compositor; Disco de MPB; Espectáculo do Ano; e Intérprete) do **Prêmio Açorianos de Música** e ainda vencedor do **Prêmio Tim** como Melhor Cantor (voto popular).

### Moenda lança a logotipia de sua 22ª edição

O logotipo oficial da 22ª Moenda da Canção passou a ser usado pela Comissão Organizadora a partir de ontem. Nele estão presentes imagens e mensagens que vêm sendo usadas já há alguns anos, tais como a **bandeira brasileira** acoplada à silhueta de um **violão**, a **Família**, e o slogan **A gente cresce com música**, além da nova imagem do **microfone** e **discos** aplicados sobre o fundo preto, também já incorporado à imagem da Moenda.

## 21 de julho - Staccatos nº 51/2008



### Quatro do Litoral Norte

Entre as dezoito músicas de todo o Brasil classificadas para a 22º Moenda da Canção, quatro são e autores do **Movimento Cultural dos Compositores, Intérpretes e Pesquisadores da Música Litorânea**: **Alma do Mar** de Joarês F. Pereira (foto) (Capão da Canoa/RS), Adriano e Cristian Sperandir (Osório/RS); **Navio Negreiro** de Chico Saga e Mário Tressoldi (Tramandaí/RS) e Nilton Jr. (Santo Antônio da Patrulha/RS); **Paixão no Morro Alto** de Ivo Ladislau (Capão da Canoa/RS), Kako Xavier (Porto Alegre/RS) e Carlos Catuípe (Tramandaí/RS); e **Viola de Minha Vida** de Ivo Ladislau, Chico Saga, Mário Tressoldi e Carlos Catuípe.

### Calimar, o festival da emoção

A décima sexta edição do **Calimar – Canto Livre do Marquês** - traz uma inovação com a integração dos acadêmicos da FACOS. Isso não só enriquece o maior festival estudantil da região como dá uma vida útil mais extensa para que os estudantes adquiram experiência em eventos do gênero. Têm eles agora, em



torno de sete anos - somando-se os três do ensino médio mais os quatro da faculdade - no mínimo, para participarem desse festival estudantil. Após um remanejamento, pois a música vencedora feria o regulamento, a classificação oficial anunciada pela Comissão Organizadora é a seguinte: Em primeiro lugar ficou **Rostos e Vozes** de Marcelo Ribeiro, com interpretação de Tássila Pacheco, representando a turma - NR41; o segundo lugar foi para **Eu menti** de Susan Terra da NR31, que também ganhou o prêmio de Melhor Intérprete; em terceiro lugar classificou-se a música **Até o Sol Raiar** de Thiago Buttelli, da EM31, o Melhor Instrumentista foi Yuri Corrêa da NR21, a Música Mais Popular foi **Escolha Certa** de Carolina Limas da EM11; a Melhor Música Cover foi Exagerado da TS21; e a Melhor Música FACOS foi **TC** de Rodrigo Leal Martins do 7º Semestre do Curso de Geografia.



**19 de julho - Staccatos nº 50/2008**

### Pianistas

Neste ano, dois talentosos pianistas que tiveram sua formação na **Academia de Música RIMA-Aperfeiçoamento** se preparam para enfrentar, em outubro, os exames específicos do Vestibular para Bacharelado em Instrumentos/Piano no **Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul**. São eles **Cristian Sperandir** (da Cia A3) e **Celso Barrufi Júnior**, monitor da Rima, que já está fazendo o Curso de Extensão em Piano na UFRGS. Celso tem também o privilégio de ser o primeiro e único músico de nossa cidade com patrocínio permanente: A **Juvesa Veículos** acredita e apóia o seu talento. Aos dois, o nosso desejo de sucesso e a certeza de absoluto êxito nessas difíceis provas.

### As classificadas da Moenda:

01. **Água** - Piero Ereno - Porto Alegre
02. **Alma do Mar** - Juarez F. Pereira - Capão da Canoa; Adriano e Cristian Sperandir - Osório
03. **Baião Intencional** - Tuny Brum - Santa Maria
04. **Canção do Exílio** - Ubiratan Souza - São Luiz do Maranhão
  
05. **Efeito Estufa** - Marinho San - Belo Horizonte - MG
06. **Embolada Sertaneja** - Bilora(foto) - Contagem - MG
07. **Eu, Tu, a Lua e o Mar!** - Cristiano Rauber Santa Rosa; Sabani Felipe de Souza e Piero Ereno - Santa Maria
08. **Faceiro** - Caio Martinez e Alexandre Vieira - Porto Alegre
09. **Feliz Viagem** - Luiz de Miranda e Ernesto Fagundes - Porto Alegre
10. **Flor de Repente** - Amin Nunes - RJ
11. **Linha do Contrabando** - Erlon Péricles - Santa Maria
12. **Manifesto Dada** - Luciana Leandro de Lucena - Salvador - BA
13. **Mundo Véio Sem Porteira** - Paulo Righi - Santa Maria; Carlos Omar Vilela Gomes e Ricardo Martins - Santa Maria
14. **Navio Negreiro** - Chico Saga e Mário Tressoldi - Tramandaí; Nilton Jr. - Santo Antônio da Patrulha
15. **Paixão no Morro Alto** - Ivo Ladislau - Capão da Canoa; Kako Xavier - Porto Alegre; Carlos Catuípe - Tramandaí
16. **People** - Ricardo Baumgarten - Porto Alegre
17. **Viola de Minha Vida** Ivo Ladislau - Capão da Canoa; Chico Saga, Mário Tressoldi e Carlos Catuípe - Tramandaí
18. **Viver Sem Você** - Sérgio Napp - Porto Alegre; Sérgio Souto - Rio de Janeiro - RJ



**15 de julho - Staccatos nº 49/2008**

### Sarau Beatles de volta ao Bagura

O Baguta Bar e Bistrô, traz novamente a dupla do Sarau Beatles, **Marcelo Astiazara & Tiago Goulart**. Os músicos de origem litorânea (Marcelo é de Tramandaí e Tiago da Praia do Imbé), estão fazendo um enorme sucesso na capital realizando diversas apresentações em shows e até em programas de tv, sempre mostrando os clássicos dos quatro rapazes de Liverpool de maneira autêntica e descontraída.



O Baguta Bistrô fica no Largo dos Estudantes, centro de Osório. Couvert, 3 Reais.

### Vitor Ramil + Marcos Suzano

Comemorando a recente conquista do Prêmio TIM e de quatro categorias do Prêmio Açorianos de Música, **Vitor Ramil e Marcos Suzano** voltam ao Rio com o show de lançamento do CD **SATOLEP SAMBATOWN**. As apresentações acontecem hoje (dia 15) e 16 de julho (quarta) no **Centro Cultural Carioca**, às 21 horas. A dupla conta com a presença da cantora **Katia B**, que repete no palco a participação que fez no CD. O Centro Cultural Carioca fica na Rua do Teatro, 37, na Praça Tiradentes, Centro do Rio. Informações pelo telefone 21 2242.9642.

### Escritores

Foi eleita a nova diretoria do **Departamento de Escritores do Litoral Norte**: o Presidente é Rodrigo Trespach de Osório; o Vice é Mário Feijó de Capão da Canoa; o 1º Secretário é Renato José Lopes de Tramandaí; a 2ª Secretária é Titi Martins de Palmares do Sul, a 1ª Tesoureira é Marina Raymundo da Silva de Osório e a 2ª Tesoureira é Luiza Maria da Gloria Brufatto de Tramandaí.

### Semana do Escritor

Nos dias 22, 23, 24 e 25 de julho serão feitas várias entrevistas no programa "Documentário" do radialista Arli Correa com Escritores, Poetas e Historiadores do **Departamento dos Escritores do Litoral Norte**, além disso teremos na quarta-feira, 23, às 20 horas a Palestra "Família: relação pai e filho na família atual" com o escritor Jerri Almeida, no Espaço Cultural Conceição; na quinta-feira, às 22 horas o VI Sarau de Poesia, no Bar do Guego. Organização: Poetas Delalves Costa, Marcelo Zanoni, Marcelo Ribeiro e Guego e o Artista Plástico e editor Cloveci Murici. (Frente ao Espaço Cultural Conceição, em Osório); na sexta-feira, que é o dia do Escritor, às 15 horas - Café da Tarde Cultural com Lançamento de livros na Livraria Bambi; às 20 horas no Café Cultura em Capão da Canoa, Sarau Poético com apresentações de poesias e bate-papo com o público sobre o ato de escrever; às 20 horas tem o Jantar do Dia do Escritor com a presença de Delalves Costa, Dirceu Boff, Cláudio Leal, Sérgio Dalpiaz, no CTG Devotos da Tradição em Maquine; e sábado, às 9 horas Café Cultural, na Livraria Bambi e às 20 horas, Sarau Poético com apresentações de poesias e bate-papo com o público sobre o ato de escrever, no Café Cultura em capão da Canoa. .

### 13ª Quadra da Sesmaria da Poesia Gaúcha

Com a Comissão Avaliadora formada por Luís Lopes de Souza, Jaime Vaz Brasil e Francisco Azambuja já foi feita a pré-seleção da 13ª Quadra da Sesmaria da Poesia Gaúcha que acontece no dia 27 de setembro, às 20 horas, na Câmara de Vereadores de Osório. O poeta homenageado nessa edição é **Jaime Brum Carlos** de Cachoeira do Sul que, além de médico veterinário é poeta, declamador, compositor premiado em vários concursos de poesia, como no Rodeio Internacional da Vacaria e no concurso Nacional de Poesia em Brasília. Possui mais de 150 músicas gravadas nos discos de festivais de música nativista do Rio Grande do Sul.

### As poesias da Sesmaria

**Quando um Taura solta o Laço** de Gilberto Trindade dos Anjos de São Paulo/SP; **Louca** de Vaine Darde de Porto Alegre que também classificou **O Velho**; **O Sétimo Dia** de Carlos Omar Villela Gomes de Santa Maria; **Prelúdio a um Campo Morto** de Jorge Claudemir Soares de Uruguaiana; **Aquelas Luzes que Perdi no Dia** de José Luiz Flores Moró de Frederico Westphalen; **Romaria das Madres do Campo** de Andréia Sá Brito de Alegrete; **Do Gaúcho a Dom Vicente** de Márcio de Andrade Madalena de Osório; **Por não Viver no Poema** de Moises Silveira de Menezes de São Pedro do Sul; **Monólogo a Pé** de Guilherme Collares de Bagé; e **Sesmaria D'Água e Sal** de João Antônio Marin Hoffmann e Sebastião Teixeira Correa de Caxias do Sul, que se torna o "Tema Sesmaria".

### Moenda

Encerradas as inscrições, a triagem da **22ª Moenda da Canção** acontece neste final de semana. Todas as

informações e o resultado oficial, no momento em que for anunciado, estarão na página especial sobre o evento. É só acessar <http://www.cantadoresdolitoral.com.br/e/m/m22/m22.html> . O festival será nos dias 15, 16 e 17 de agosto em Santo Antonio da Patrulha.

### Bons shows

Quinta tem **Lourdes Rodrigues** e Banda; no sábado 19, é a vez de **Fafa de Belém** e no encerramento de domingo, dia 22, o **Grupo Chão de Areia** faz o seu show na Festa do Peixe.



### Já estiveram lá

As crianças do **Grupo de Danças do Programa AABB-Comunidade** de Osório se apresentaram na **Festa do Peixe** na semana passada, mostrando a **Dança dos Ventos**. Sexta o **Programa AABB-Comunidade** volta a Tramandaí, mas desta vez para gravar a nova música símbolo "**AABB, a canção**" no estúdio de Mário Tressoldi e Rimadiscos.

### 09 de julho - Staccatos nº 48/2008

#### Poeta osoriense

O poeta **Delalves Costa**, lançou seu novo livro **Considerações Pré-maturas e Outras Ausências**, no Espaço Cultural Conceição. A obra que tem mais de sessenta poesias está disponível no próprio Espaço Cultural, marcando a comemoração de dez anos da carreira do autor.

### Nenhum e Paralamas na 7ª Festa do Pescador e Papa-Terra

As bandas **Nenhum de Nós** e **Paralamas do Sucesso** estarão na **7ª Festa do Pescador e Papa-Terra** que acontece de 23 a 27 de julho em Arroio do Sal, dias 25 e 26 de julho, respectivamente. A realização é da Prefeitura de Arroio do Sal.

### Moenda

Devido à greve do Correio, a **Moenda - Associação de Cultura e Arte Nativa**, está prorrogando as inscrições até a próxima segunda-feira, dia 14 de julho. Valerá a postagem até essa data. Porém, a Moenda não se responsabiliza se houver qualquer tipo de atraso - por parte do Correio - na entrega dos trabalhos. A triagem será nos dias 18, 19 e 20 de julho de 2008 e classificará dezoito composições entre as centenas e centenas de músicas inscritas de todo o Brasil. Os jurados são: Ângela Gomes, Cao Guimarães, Fausto Prado, Luís Bissigo e Pirisca Grecco.

### Encontro de Músicos

Meu amigo **Sérgio Victor da Juvesa Veículos** que sempre participa com seu importante apoio cultural, além de me convidar, lembrou-me que a edição deste ano do **Encontro de Músicos de Osório** acontece quinta, dia 10, às 20 horas no GAO. O objetivo é angariar roupas e alimentos não perecíveis para serem distribuídos às comunidades carentes da cidade. Entre outros, estarão se apresentando **Paulinho Dicasa e a Tribo Maçambiqueira**, Fabinho Camargo e Banda, **Adriana Sperandir e Cia A3** e Julian e Juliano e Só Vanerão.

### Tafona

Semana que vem, já com todas as definições oficializadas, repassarei informações relevantes sobre a **Tafona da Canção** que está com as inscrições abertas e acontece em 20, 21 e 22 de novembro próximo.

### 07 de julho - Staccatos nº 47/2008

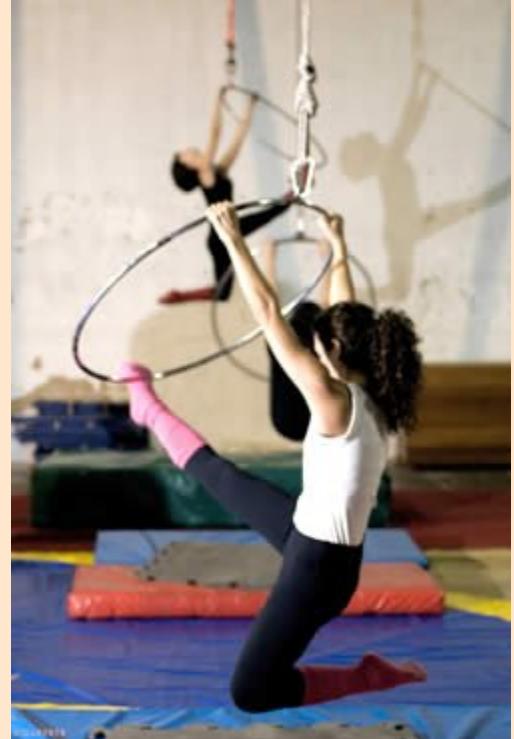
#### Circo Girassol abre inscrições para sua Escola de Arte Circense

Visando institucionalizar sua atividade de formação circense, o Circo Girassol está oferecendo 20 bolsas de estudo para a sua Escola de Arte Circense, em Porto Alegre. Serão selecionados 20 alunos e alunas em idade entre 14 e 25 anos, com alguma experiência artística nas áreas de dança, ginástica, teatro e circo. As aulas vão de agosto a dezembro, de segunda à quinta-feira, das 9h às 12h, e haverá uma aula mensal de interpretação, nas sextas-feiras (confira serviço abaixo). A seleção dos alunos será feita nos dias 22 e 23 de julho, no turno da tarde. A inscrição para a seleção deve ser feita pelo telefone (51) 3024.8360 / 3019. 3360, somente no turno da tarde.

O projeto Escola de Arte Circense surgiu da necessidade de se expandir o projeto das Oficinas Livres, desenvolvidas desde 2001

pelo Circo Girassol, nas modalidades de acrobacias de solo, tecido, trapézio e lira, sob coordenação de Débora Rodrigues. O objetivo desta escola é propiciar um espaço aberto ao ensino regular da técnica circense e à descoberta de novos valores, além de contribuir para a preservação das tradições circenses.

Segundo a artista Débora Rodrigues, "o movimento circense tornou-se forte em Porto Alegre com o surgimento do Circo Girassol, no final dos anos 90. Esta iniciativa atinge diversos públicos e classes, possibilitando seu direcionamento para trabalhos sociais e



terapêuticos, na medida em que lida com a capacidade humana de superação", explica a coordenadora da escola, e complementa: "a prática também é utilizada como exercício de condicionamento físico e, principalmente, como expressão de arte".

A criação da Escola de Arte Circense coloca Porto Alegre no mesmo plano de outros estados do Brasil e também de outros países, onde a formação circense almeja a transmissão de conhecimento num programa de ensino sistematizado. Proporciona a entrada para o mundo do circo de jovens com variada formação e experiências diversas no campo artístico, possibilitando a revitalização desta milenar arte. Nos últimos anos, o circo vem experimentando um momento de valorização e renovação, prova disso é a existência de diversas escolas específicas nas principais capitais brasileiras.

*Esta página também está disponível em \*pdf - [clique aqui para abrir](#)*  
**www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010**  
**Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Líteromusicais**



## MISCELÂNEA

Professor Molina

**Osório Terra dos Bons Ventos**

### DEMOCRACIA

Pensem. No próximo dia 6/7/08 começa a propaganda eleitoral, na forma prevista na legislação específica, inclusive com a realização de comícios utilizando aparelhagem de sonorização fixa das 8 horas às 24 horas e das 8 às 22 alto-falantes ou amplificadores de som nas suas sedes ou veículos. Encerrando-se em 2/10/08, o prazo para propaganda política mediante comício, reuniões públicas e debates e em 4/10/08, a promoção de carreatas e distribuição de material de propaganda política, para as eleições majoritária e proporcional. Neste período os candidatos, partidos políticos e as coligações devem ter muito cuidado, pois a legislação e as normatizações devem ser cumpridas e são duríssimas quanto a não observância do que nelas constam. A legislação existe para que seja mantida a igualdade e para que impere a democracia.

### VOLUNTÁRIO

Ser mesário é um ato de cidadania. Seja um mesário voluntário. Para tanto, entre em contato com o Cartório Eleitoral de sua cidade e seja um voluntário.

### MUNICÍPIOS

Os mesários prestam um serviço de grande importância para o processo democrático, pois compõem as mesas receptoras de votos, onde os eleitores

decidirão o futuro dos municípios.

### MESÁRIO

Todo eleitor, maior de 18 anos, em situação regular com a Justiça Eleitoral pode ser mesário.

### ELEIÇÕES

Os mesários serão nomeados pelo Juiz Eleitoral e convocados até 60 dias antes das eleições.

### JUSTIÇA ELEITORAL

Os mesários receberão correspondência com instruções, local e horário para se apresentarem à Justiça Eleitoral.

### VANTAGENS

O mesário, além do convívio social proporcionado pela atividade, terá dois dias de folga, vale-alimentação no dia da eleição e receberá um atestado de serviços prestados à Justiça Eleitoral. Isto são as vantagens.

### EPÍLOGO

+ Mais informações: [www.tre-rs.gov.br](http://www.tre-rs.gov.br) e no Cartório Eleitoral de sua cidade.

+ Exerça a cidadania sendo um mesário.

**Um forte abraço e até a próxima...**

*Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)*

**CARDOSO**  
*Cabeleireiro*

*Profissionalismo  
e Bom Gosto*

**Av. Getúlio Vargas, 1020**  
**Fone: 3663-3438**



**TRANSLOR**  
*Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório*

**RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789**

## JORNAL REVISÃO

**FUNDADO EM 19/10/1988**

**Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda**

**CGC 92 236 181/0001-78**

**Rua Anphílio Dias Marques, 114**

**Osório/RS - 95.520-000**

**Fone: 3663.1451**

**e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)**

**site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)**

**DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio**

**DIRETORA GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/**

**RS 21508**

**AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa**

**AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloekner**

**REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos**

**Sampaio**

**JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT**

**5514**

**OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar**

**Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob**

**número L-A-3, fls. 18**

**COMPOSIÇÃO A LASER**

**DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA**

**INPI - Certificado de Registro de Marca**

**nº 817545824**

**As matérias assinadas são de inteira responsabilidade**

**de seus autores.**

**Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.**

**Representante em Porto Alegre: ADJORI**

**Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321**

**[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)**

**Impressão:**

**MÍDIA GRÁFICA**



**ASSINATURAS:**

**ANUAL: R\$80,00**

**SEMANTEL: R\$ 45,00**

**CORREIO ANUAL: R\$ 105,00**

**CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00**



## PAULO DE CAMPOS

**paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br**

**O açoriano Luis Bettencourt já confirmou sua participação no CD dos Cantadores**



Grande músico, compositor e produtor cultural da Ilha Terceira, do Arquipélago dos Açores, Luis Bettencourt, amigo de Ivo Ladislau e Carlos Catuípe e também nosso, pois já esteve no palco junto com os Cantadores do Litoral - em 2005, no show da primeira edição do festival "O Rio Grande Canta os Açores" - confirmou, que participará do disco dos Cantadores como um dos violonistas e ou guitarristas executantes do maçambique instrumental, Serra Geral. Luis Bettencourt é autor, junto com seu irmão, Nuno Bettencourt, da música munidamente conhecida More Than Words da banda americana Extreme. O CD do Grupo Cantadores do Litoral já está sendo gravado e tem lançamento previsto para outubro, com patrocínio da Petrobras.

### Osoriense compôs uma valsa em 1946

Idalino Freitas era pai Elza Freitas de Oliveira e avô de Yara Conceição Jaques de Souza. Quando esta tinha um ano foi homenageada com uma valsa, composta por Idalino Freitas, que ganhou o seu próprio nome. Agora, por solicitação de Yara, produzimos a gravação no Estúdio Fazenda, com Celso Barrufi Júnior ao piano, transformando o que eram apenas figuras musicais escritas numa partitura em belos sons de piano. A primeira audição aconteceu em reunião de família em Canoas, num almoço comemorativo ao aniversário de 90 anos do filho do autor (e tio de Yara) Ernani F. de Freitas. Segundo informações, existem outras obras do mesmo autor em poder de vários membros da família. Por sua grande importância, pretende-se, aos poucos e na medida do possível, recuperar toda a obra desse compositor osoriense.



### Festa do Peixe

Muitas atrações para todos os gostos na em termos de shows na Festa do Peixe: sábado dia 5, Banda Só de Presença e depois Jorge Aragão; domingo dia 6, Léo Fozzy e Banda; quarta dia 9, Vinicius e Matheus; sábado 12, Banda Bem Brazil e depois Falamansa; quinta 17 – Sublimensagem e depois Lourdes Rodrigues e Banda; sábado 19, Fafa de Belém e no encerramento domingo dia 22, Grupo Chão de Areia.

### Enquanto isso, no Bar do Largo

Na programação desta semana tem Só de Presença na quinta-feira; na sexta tem Marcos Acústico com entrada free e promoção; sábado com Serginho Sá e banda e no palco Banana Joe. Toda a semana o Bar do Largo recebe os visitantes de fora de Osório com a entrada free. Esta semana as cidades escolhidas são Tramandaí e Imbê.

### Rima

Com aulas de Prática e Técnica Instrumental, Linguagem e Estrutura Musical, Harmonia Gradual e Harmonia Funcional nos turnos da manhã, tarde e noite, a Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento já atua no ensino fundamental de música há dezenove anos aqui no Litoral Norte. Com professores de nível superior e monitores preparados pela própria academia, tem formado os melhores e mais capacitados músicos, instrumentistas e vocalistas que estão em atividade em todo o estado, país e até no exterior. Agora, em sede própria, na Avenida Jorge Dariva, 600, a Rima empenha-se em oferecer ainda uma maior qualidade de ensino para essa nova geração de músicos e artistas litorâneos que vem surgido nos últimos tempos. Seu principal slogan continua cada vez mais atual e eficaz: "Rima, o único ensino musical de verdade no Litoral Norte". As matrículas estão abertas. Informações pelo telefone 51 3663 6145.



## MISCELÂNEA

Professor Molina

**Osório Terra dos Bons Ventos**

### A VERDADE

Pensemos. Determinados fatos vindo a público recentemente demonstram fragilidades nos processos em que estavam sendo trabalhados. A culpa não pode ser atribuída a este ou aquele, mas aos demandos provocados pelas instituições envolvidas, entretanto os artifícies da divulgação que são as pessoas sofrem retaliações que podem prejudicar seus projetos futuros. Difícil vai ser os envolvidos, quer ativos, quer passivos, provarem que não têm nada a ver com o que aconteceu. Normalmente, atrás de situações constrangedoras como já aconteceu, está o poder econômico, deste ou daquele, que deseja isto ou aquilo para obter ou encobrir fatos não condizentes com as boas práticas da decência. Quando o vil metal entra na parada é que se conhece a verdadeira intenção e a prova cabal, que muitos têm sua dignidade calibrada por "quanto eu levo", não importando que outros sejam atingidos. Calma, a crônica é sobre os fatos do DETRAN/RS e não o que os leitores estavam imaginando. Acima de tudo está a verdade.

### AS VEZES

Certas situações, como as descritas anteriormente, podem ser comprometedoras, às vezes.

**CARDOSO**  
*Cabeleireiro*

*Profissionalismo  
e Bom Gosto*

Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438

## TRANSFLOR



*Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório*

RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789

### ASSINATURAS:

ANUAL: R\$80,00  
SEMANTEL: R\$ 45,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



### ADJORI

ANUAL: R\$80,00  
SEMANTEL: R\$ 45,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00



## PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

### Poeta osoriense

O poeta, Delalves Costa, lançou seu novo livro **Considerações Pré-maturas e Outras Ausências**, no Espaço Cultural Conceição. A obra que tem mais de sessenta poesias está disponível no próprio Espaço Cultural, marcando a comemoração de dez anos da carreira do autor.

### Nenhum e Paralamas na 7ª Festa do Pescador e Papa-Terra

As bandas Nenhum de Nós e Paralamas do Sucesso estarão na 7ª Festa do Pescador e Papa-Terra, que acontece de 23 a 27 de julho em Arroio do Sal, dias 25 e 26 de julho, respectivamente. A realização é da Prefeitura de Arroio do Sal.

### Moenda

Devido à greve do Correio, a **Moenda - Associação de Cultura e Arte Nativa**, está prorrogando as inscrições até a próxima segunda-feira, dia 14 de julho. Valerá a postagem até essa data. Porém, a Moenda não se responsabiliza se houver qualquer tipo de atraso - por parte do Correio - na entrega dos trabalhos. A triagem será nos dias 18, 19 e 20 de julho de 2008 e classificará dezenas de composições entre as centenas e centenas de músicas inscritas de todo o Brasil. Os jurados são: Ângela Gomes, Cao Guimarães, Fausto Prado, Luís Bissigo e Pirisca Grecco.

### Canto Livre do Marquês

Acadêmicos da FACOS também podem participar do CALIMAR nesta 16ª edição do festival de música estudantil da CNEC/Osório. O evento possibilita aos alunos, um momento de integração e abre um espaço para a manifestação artística e cultural. As apresentações acontecem dia 18 de julho, a partir das 20 horas, no Ginásio de Esportes. Cada turma pode inscrever até três músicas, sendo duas composições inéditas e uma na categoria cover. Com premiação em dinheiro e troféus para primeira, segunda e terceira colocadas e ainda para o melhor intérprete, a música mais popular, o melhor instrumentista e a melhor música cover, serão destacadas e premiadas também a melhor participação FACOS e a melhor torcida. As inscrições deverão ser efetuadas até o dia 30 de junho. Mais informações pelo telefone 3663-1763.

### Encontro de Músicos

Meu amigo, Sérgio Victor, da Juvesa Veículos que sempre participa com seu importante apoio cultural, além de me convidar, lembrou-me que a edição deste ano do **Encontro de Músicos de Osório** acontece hoje, às 20 horas no GAO. O objetivo é angariar roupas e alimentos não perecíveis para serem distribuídos às comunidades carentes da cidade. Entre outros, estarão se apresentando **Paulinho Dicasa e a Tribo Maçambiqueira**, Fabinho Camargo e Banda, Adriana Sperandir e Cia A3 e Julian e Juliano e Só Vanerão.



### Uma dica interessante

Visando institucionalizar sua atividade de formação circense, o **Círculo Girassol** está oferecendo 20 bolsas de estudo para a sua **Escola de Arte Circense**, em Porto Alegre. Serão selecionados 20 alunos e alunas em idade entre 14 e 25 anos, com alguma experiência artística nas áreas de dança, ginástica, teatro e circo. As aulas vão de agosto a dezembro, de segunda à quinta-feira, das 9h às 12h, e haverá uma aula mensal de interpretação, nas sextas-feiras. A seleção dos alunos será feita nos dias 22 e 23 de julho, no turno da tarde. A inscrição para a seleção deve ser feita pelo telefone (51) 3024.8360 / 3019.3360, somente no turno da tarde.



### Tafona

Semana que vem, já com todas as definições oficializadas, repassarei informações relevantes sobre a Tafona da Canção que está com as inscrições abertas e acontece em 20, 21 e 22 de novembro próximo.



## MISCELÂNEA

Professor Molina

**Osório Terra dos Bons Ventos**

### FORÇA DO VOTO

Pensem. Para que a sociedade não continue pagando um preço muito alto pela negligência e descaso dos governantes, em especial nas áreas da saúde e segurança pública, a solução foi exercitar a cidadania através do voto, como ocorreu recentemente na consulta popular do Governo do Estado, que aqui em Osório priorizou projetos específicos nestas áreas carentes. No voto, as populações escolhem os membros das associações comunitárias, clubes de mães e um sem número de entidades voltadas em servir o povo através de ações que a todos interessam. Tal democracia é um processo lento, alimentado pela participação das pessoas que se mobilizam na sociedade, entretanto, é uma maneira concreta de conseguir o que necessitam e é uma oportunidade que o eleitor tem em poder moldar as políticas públicas aos interesses coletivos. Todo eleitor tem a responsabilidade de votar, pois se abster é transferir é transferir para outros a decisão que deveria ser individual. Faça valer a força do voto.

### FORÇA DO VOTO

Para decidir tudo no processo eleitoral, todos os envolvidos procuram captar eleitores, evidenciando a força do voto.

### FORÇA DO VOTO I

Muitas vezes a falta de um voto pode comprometer todo um planejamento, demonstrando assim a força do voto.

### FORÇA DO VOTO II

Quem pensa que votar é uma falsa ilusão, além de ser um acovardado, não sabe a força do voto.

### FORÇA DO VOTO III

A melhor lembrança é de um Presidente da República, eleito por outros atributos e que perdeu o mandato pela força do voto.

### FORÇA DO VOTO IV

Alguns eleitores depois das eleições juram que votaram nos vencedores para provar a força do voto.

### FORÇA DO VOTO V

O eleitor deve ter uma participação ativa na campanha eleitoral para provar a força do voto.

### EPÍLOGO

- + Faça valer a força do seu voto.
- + A força do seu voto é imprescindível.
- + Escolham os melhores através da força do voto.

**Um forte abraço e até a próxima...**

*Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
[www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)*

**CARDOSO**

*Cabeleireiro*

*Profissionalismo  
e Bom Gosto*

**Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438**

**TRANSFLOR**



*Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório*

**RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789**



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

### Escritores

Foi eleita a nova diretoria do **Departamento de Escritores do Litoral Norte**: o Presidente é Rodrigo Trespach de Osório; o Vice é Mário Feijó de Capão da Canoa; o 1º Secretário é Renato José Lopes de Tramandaí; a 2ª Secretária é Titi Martins de Palmares do Sul, a 1ª Tesoureira é Marina Raymundo da Silva de Osório e a 2ª Tesoureira é Luiza Maria da Gloria Brufatto de Tramandaí.

### Semana do Escritor

Nos dias 22, 23, 24 e 25 de julho serão feitas várias entrevistas no programa "Documentário" do radialista, Arli Correa, com Escritores, Poetas e Historiadores do **Departamento dos Escritores do Litoral Norte**, além disso teremos na quarta-feira, 23, às 20 horas a Palestra "Família: relação pai e filho na família atual" com o escritor Jerri Almeida, no Espaço Cultural Conceição; na quinta-feira, às 22 horas o VI Sarau de Poesia, no Bar do Guego. Organização: Poetas Delalves Costa, Marcelo Zanoni, Marcelo Ribeiro e Guego e o Artista Plástico e editor Cloveci Murici. (Frente ao Espaço Cultural Conceição, em Osório); na sexta-feira, que é o dia do Escritor, às 15 horas - Café da Tarde Cultural com lançamento de livros na Livraria Bambi; às 20 horas no Café Cultura em Capão da Canoa, Sarau Poético com apresentações de poesias e bate-papo com o público sobre o ato de escrever; às 20 horas tem o Jantar do Dia do Escritor com a presença de Delalves Costa, Dirceu Boff, Cláudio Leal, Sérgio Dalpiaz, no CTG Devotos da Tradição em Maquine; e sábado, às 9 horas Café Cultural, na Livraria Bambi e às 20 horas, Sarau Poético com apresentações de poesias e bate-papo com o público sobre o ato de escrever, no Café Cultura em capão da Canoa. .

### 13ª Quadra da Sesmaria da Poesia Gaúcha

Com a Comissão Avaliadora formada por, Luís Lopes de Souza, Jaime Vaz Brasil e Francisco Azambuja, já foi feita a pré-seleção da 13ª Quadra da Sesmaria da Poesia Gaúcha que acontece no dia 27 de setembro, às 20 horas, na Câmara de Vereadores de Osório. O poeta homenageado nessa edição é, **Jaime Brum Carlos**, de Cachoeira do Sul que, além de médico veterinário é poeta, declamador, compositor premiado em vários concursos de poesia, como no Rodeio Internacional da Vacaria e no concurso Nacional de Poesia em Brasília. Possui mais de 150 músicas gravadas nos discos de festivais de música nativista do Rio Grande do Sul.

### As poesias da Sesmaria

**Quando um Taura solta o Laço** de Gilberto Trindade dos Anjos de São Paulo/SP; **Louca** de Vaine Darde de Porto Alegre que também classificou **O Velho**; **O Sétimo Dia** de, Carlos Omar Villela Gomes, de Santa Maria; **Prelúdio à um Campo Morto** de Jorge Claudemir Soares de Uruguaiana; **Aquelas Luzes que Perdi no Dia** de José Luiz Flores Moró de Frederico Westphalen; **Romaria das Madres do Campo** de Andréia Sá Brito de Alegrete; **Do Gaúcho à Dom Vicente** de Márcio de Andrade Madalena de Osório; **Por não Viver no Poema de Moises Silveira de Menezes de São Pedro do Sul**; **Monólogo a Pé** de Guilherme Collares de Bagé; e **Sesmaria D'Água e Sal** de João Antônio Marin Hoffmann e Sebastião Teixeira Correa de Caxias do Sul, que se torna o "Tema Sesmaria".

### Moenda

Com as inscrições encerradas, a triagem da **22ª Moenda da Canção** acontece neste final de semana. Todas as informações e o resultado oficial, no momento em que for anunciado, estarão na página especial sobre o evento. É só acessar <http://www.cantadoresdolitoral.com.br/e/m/m22/m22.html>. O festival será nos dias 15, 16 e 17 de agosto em Santo Antônio da Patrulha.

### Bons shows

Hoje tem **Lourdes Rodrigues e Banda**; no sábado 19, é a vez de **Fafa de Belém** e no encerramento de domingo, dia 22, o **Grupo Chão de Areia** faz o seu show na **Festa do Peixe**.

### Já estiveram lá

As crianças do **Grupo de Danças do Programa AABB-Comunidade** de Osório se apresentaram na **Festa do Peixe** na semana passada, mostrando a **Dança dos Ventos**. Amanhã, o Programa AABB-Comunidade volta a Tramandaí, mas desta vez, para gravar a nova música símbolo "**AABB, A Canção**" no estúdio de Mário Tressoldi e Rimadiscos.





## MISCELÂNEA

Professor Molina

### Osório Terra dos Bons Ventos

#### VERDADES

Pensemos. Muitas pessoas me perguntam sobre os políticos que colocaram seus nomes para concorrerem aos cargos de prefeito e/ou de vereador e que fizeram isto ou aquilo ou que... e a minha resposta é sempre a mesma: o agente público, por natureza, deve ter uma conduta ilibada, portanto, não deve pairar qualquer dúvida acerca de sua honestidade e honradez. Além do mais são apoiados por partidos probos e com relevantes serviços prestados ao município. A cada eleição o padrão político e administrativo do nosso município sofre um processo de qualificação através de medidas práticas de aprimoramento e transparência na gestão pública. Como ninguém tem controle sobre eventuais desvios pessoais cabe ao eleitor discernir entre aqueles que, ao menos, nunca estiveram no foco de situações constrangedoras e que possam corrigir os equívocos e que tenham condições de enfrentar os problemas. Uma dica para saber o certo: engajem-se na campanha eleitoral para não serem influenciados por opiniões, muitas vezes, distorcidas de verdades.

#### FISCALIZAÇÃO

A regra eleitoral foi aprimorada para evitar que candidatos a cargo eletivo tivessem sucesso através de benefícios

ao eleitor. Muito cuidado, pois está atenta a fiscalização.

#### ELEITORAL

Aquele que oferece isto ou aquilo e os que aceitam qualquer benefício estão cometendo um crime eleitoral.

#### PÚBLICO

As verdades devem prevalecer na campanha eleitoral, pois os crimes serão constatados pela fiscalização e virão a público.

#### ELEITOR

Até o momento, a campanha eleitoral está em alto nível. Espero que assim permaneça, para gáudio do eleitor.

#### HOMENAGEM

Hoje homenageio os eleitores que utilizam a tolerância zero ao político enganador ou que querem comprar o voto.

#### EPÍLOGO

- + A política é séria, entretanto...
- + Político sem ética distorce...
- + Verdade para obter sucesso.

#### Um forte abraço e até a próxima...

*Mais Miscelânea no Revisão Virtual:  
www.jornalrevisao.com.br*

## CARDOSO

*Cabeleireiro*

*Profissionalismo  
e Bom Gosto*

**Av. Getúlio Vargas, 1020  
Fone: 3663-3438**

## TRANSFLOR



*Qualidade  
no transporte  
urbano de Osório*

**RS 30 KM 85, nº 421 Fone: 3663.2789**

## JORNAL REVISÃO

**FUNDADO EM 19/10/1988**

Santos Sampaio Ed. Jornalística Ltda

CGC 92 236 181/0001-78

Rua Anfilóquio Dias Marques, 114  
Osório/RS - 95.520-000

Fone: 3663.1451

e-mail: [jornalrevisao@terra.com.br](mailto:jornalrevisao@terra.com.br)

site: [www.jornalrevisao.com.br](http://www.jornalrevisao.com.br)

DIRETOR PRES.: Antônio V. R. Sampaio

DIRETOR GERAL ADM.: Neli N. S. Sampaio CRA/RS 21508

AUX. ADMINISTRATIVO: Marli Dias Costa

AUX. DE ESCRITÓRIO: Lorraine Danitz Kloeckner

REPORTAGEM/DIAGRAMAÇÃO: Anelize Santos Sampaio

JORNALISTA: Eliana I. Ramos

JORNALISTA RESPONSÁVEL: Antônio Sampaio RMT 5514

OFFICE-BOY/ASSINATURAS: Márcio Salazar

Ofício do Registro Civil das Pessoas Jurídicas sob

número L-A-3, fls. 18

**COMPOSIÇÃO A LASER  
DIAGRAMAÇÃO COMPUTADORIZADA**  
INPI - Certificado de Registro de Marca

nº 817545824

As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores.  
**Fotos enviadas à redação não serão devolvidas.**

Representante em Porto Alegre: ADJORI  
Rua Fernando Machado, 653 Cep: 90010-321  
[adjoris@terra.com.br](mailto:adjoris@terra.com.br)

Impressão:

**MÍDIA GRÁFICA**  
**OSÓRIO**  
*Terra dos bons ventos*

#### ASSINATURAS:

**ANUAL: R\$80,00  
SEMANAL: R\$ 45,00  
CORREIO ANUAL: R\$ 105,00  
CORREIO SEMESTRAL: R\$ 97,00**



## PAULO DE CAMPOS

[paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br)

#### Quatro do Litoral Norte

Entre as dezoito músicas de todo o Brasil classificadas para a **22º Moenda da Canção**, quatro são de autores do **Movimento Cultural dos Compositores, Intérpretes e Pesquisadores da Música Litorânea**: **Alma do Mar** de Joarés F. Pereira (Capão da Canoa/RS), Adriano e Cristian Sperandir (Osório/RS); **Navio Negreiro** de Chico Saga e Mário Tressoldi (Tramandaí/RS) e Nilton Jr. (Santo Antônio da Patrulha/RS); **Paixão no Morro** Alto de Ivo Ladislau (Capão da Canoa/RS), Kako Xavier (Porto Alegre/RS) e Carlos Catuípe (Tramandaí/RS); e **Viola de Minha Vida** de Ivo Ladislau, Chico Saga, Mário Tressoldi e Carlos Catuípe.

#### As classificadas

Além das quatro já citadas, também foram selecionadas na triagem que aconteceu nos dias 18 e 19 de julho, as seguintes canções: **Água** de Piero Ereno de Porto Alegre; **Baião Intencional** de Tuny Brum de Santa Maria/RS; **Canção do Exílio** de Ubiratan Souza de São Luiz do Maranhão/MA; **Efeito Estufa** de Marinho San de Belo Horizonte/MG; **Embolada Sertaneja** de Bilora de Contagem/MG; **Eu, Tu, a Lua e o Mar!** De Cristiano Rauber de Santa Rosa/RS, Sabani Felipe de Souza e Piero Ereno de Santa Maria/RS; **Faceiro** de Caio Martinez e Alexandre Vieira de Porto Alegre/RS; **Feliz Viagem** de Luiz de Miranda e Ernesto Fagundes de Porto Alegre/RS; **Flor de Repente** de Amin Nunes do Rio de Janeiro/RJ; **Linha do Contrabando** de Erlon Péricles de Santa Maria/RS; **Manifesto Dada** de Luciana Leandro de Lucena de Salvador/BA; **Mundo Véio Sem Porteira** de Paulo Righi, Carlos Omar Vilela Gomes e Ricardo Martins de Santa Maria/RS; **People** de Ricardo Baumgarten de Porto Alegre/RS; e **Viver Sem Você** de Sérgio Napp de Porto Alegre e Sérgio Souto do Rio de Janeiro/RJ. A **Moenda** acontece nos dias 15, 16 e 17 de agosto em Santo Antônio da Patrulha/RS.



#### Calimar, o festival da emoção

A décima sexta edição do Calimar – Canto Livre do Marquês - traz uma inovação com a integração dos acadêmicos da FACOS. Isso não só enriquece o maior festival estudantil da região como dá uma vida útil mais extensa para que os estudantes adquiram experiência em eventos do gênero. Têm eles agora, em torno de sete anos - somando-se os três do ensino médio mais os quatro da faculdade - no mínimo, para participarem desse festival estudantil. Após um remanejamento, pois a música vencedora, feria o regulamento, a classificação oficial anunciada pela Comissão Organizadora é a seguinte: Em primeiro lugar ficou Rostos e Vozes de Marcelo Ribeiro, com interpretação de Tássila Pacheco, representando a turma - NR41; o segundo lugar foi para Eu menti de Susan Terra da NR31, que também ganhou o prêmio de Melhor Intérprete; em terceiro lugar classificou-se a música Até o Sol Raia de Thiago Buttelli, da EM31, o Melhor Instrumentista foi Yuri Corrêa da NR21, a Música Mais Popular foi Escolha Certa de Carolina Limas da EM11; a Melhor Música Cover foi Exagerado da TS21; e a Melhor Música FACOS foi TC de Rodrigo Leal Martins do 7º Semestre do Curso de Geografia.

#### Pianistas

Neste ano, dois talentosos pianistas que tiveram sua formação na **Academia de Música RIMA-Aperfeiçoamento**, se preparam para enfrentar, em outubro, os exames específicos do Vestibular para Bacharelado em Instrumentos/Piano no **Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul**. São eles **Cristian Sperandir** (da Cia A3) e **Celso Barrufi Júnior**, monitor da Rima, que já está fazendo o Curso de Extensão em Piano na UFRGS. Celso tem também o privilégio de ser o primeiro e único músico de nossa cidade com patrocínio permanente: A **Juvesa Veículos** acredita e apóia o seu talento. Aos dois, o nosso desejo de sucesso e a certeza de absoluto êxito nessas difíceis provas.

