

# Staccatos

"Notas musicais em destaque."



www.staccatos.art.br

Desde 23 de agosto de 2001

Reveja também as edições desta coluna publicadas em arquivos.

patrocinados



nº 52/2016 -25.09

Staccatos

Ano XV nº 1342

Aconteceu, na noite deste sábado, 24/09, a 21ª quadra da Sesmária da Poesia Gaúcha, na cidade de Osório. O resultado foi o seguinte:

#### Poesia

Primeiro Lugar: Sob os Olhos Vendados da Justiça

Autor: Sebastião Teixeira Correa

Declamador: Pedro Junior da Fontoura

Amadrinhador: Clênio Bibiano da Rosa

Segundo Lugar: Sonata Para a Musa Revelada

Autor: Vaine Darde

Declamador: Guilherme Suman

Amadrinhadores: Diogo Barcellos/Dhoulgas Umabel

Terceiro Lugar: Quem Vem ao Mundo Pelo Chão de Areia

Autor: Léo Ribeiro de Souza

Declamador: José Estivalet

Amadrinhador: Mário Tressoldi/Rodrigo Reis

Declamador

Primeiro Lugar: Liliانا Cardoso / Poema: Lá no Cerro dos Porongos

Segundo Lugar: Jadir Oliveira / Poema: Um Rio de Saudade

Terceiro Lugar: Jair Silveira / Poema: Um Velho Taura Recém Nascido

Amadrinhador

Primeiro Lugar: Zulmar Benitez / Poema: Um Velho Taura Recém Nascido

Segundo Lugar: Adão Quevedo / Poema: Um Rio de Saudade

Terceiro Lugar: Leonardo Pinho / Poema: Lá no Cerro dos Porongos

Fonte e foto: Blog do Léo Ribeiro, Postado por Jairo Reis



nº 51/2016 -11.09

Staccatos

Ano XV nº 1341

## FEIRA DO LIVRO

Arroio do Sal - Rio Grande do Sul

Literatura em movimento.  
A palavra para as ruas da cidade.

De 21 a 25 de setembro de 2016  
Praça da Emancipação e na SAAS



Patrono: Dilan Camargo

### AUTORES

Monika Papescu



Maristela Deves



Marcia Funke Dieter



Léia Cassol



Vinicius Rodrigues



Eduardo Jaques



### ATRAÇÕES ESPECIAIS

Grupo de Dança Movimento e Criatividade (Arroio do Sal)

Musical Cantos de Linho de Lã (Textos Dilan Camargo)

Olimpíadas Escolares (Xadrez)

Cuco (Teatro para Bebês)

Zuando Som

REALIZADOR

Sesc

APOIO

Senac



SESI

CASNET

ULBRA

ENCONTRO COM A FAMÍLIA

PARQUE DE ESCULTURAS

BRIQUE DE DOMINGO

TALENTOS ESCOLARES

CAMINHO DAS ÁRVORES (VAMPIRO DILAN)

MOSTRA FOTOGRÁFICA (ESCOLA ARACY)

FEIRA DO LIVRO | PREFEITURA DE ARROIO DO SAL | SECRETARIA DE EDUCAÇÃO | DEPARTAMENTO DE CULTURA



FACEBOOK.COM/FEIRADOLIVROARROIODOSAL



51.3687.2306

#### 24º CALIMAR.

Valorizando músicas autorais inéditas, o 24º Canto Livre do Marquês, o CALIMAR, ocorreu no dia 9 de setembro, no GESB, em Osório. O evento contemplou 20 músicas concorrentes, cinco na categoria juvenil e 15

na categoria adulta, trazendo ao festival apresentações de diversos gêneros musicais.

Nesta edição, além de bandas da região do Litoral Norte, também participaram concorrentes de outras regiões, mostrando o quanto o festival tem se destacado no cenário cultural do estado. Para concorrer no CALIMAR, o músico deveria ser maior de 10 anos e a composição ser autoral.

Os ganhadores da categoria Juvenil foram Yasmim Frufrek primeira colocada, em segundo Mariana Bemfica e em terceiro Gabriel Pilar. Na categoria adulta, a ganhadora foi a banda Wolftrucker, em segundo Raizera e em terceiro a banda Plano B.

Como melhor instrumentista Diego Hertzog, da Banda Capô de





Fusca recebeu o troféu. Como melhor intérprete Mariana de Quadros Bemfica e Banda Destaque, o músico Felipe Klever e banda. Além de troféus, as classificações de 1º e 2º lugar, de ambas as categorias, receberam premiação em dinheiro. Após as apresentações concorrentes, a banda Pasadina subiu ao palco para o show de intervalo, enquanto os jurados Pedro Guerra Pimentel, Cattulo de Campos e Clarissa Ferreira contabilizaram os votos. Fazendo uma participação especial o DJ Rô continuou a festa até às 2h.

O Calimar (Canto Livre do Marquês) realizou sua primeira edição no ano de 1992. O objetivo do festival é incentivar a produção de música autoral, valorizando composições e arranjos dos próprios músicos e bandas. Em um cenário em que cada vez mais se busca visibilidade e apreciação, o Calimar cede o palco para compositores, músicos e intérpretes mostrarem seu trabalho ao público.

nº 50/2016 -01.09

Staccatos

Ano XV nº 1340

Depois dos festivais estudantis, em 1976, Rui, Zé Caradípia e Paulo reuniam-se com alguns amigos para formar o Cordas & Rimas. Um ano de produções e ensaios. Então a estreia em 01 de setembro de 77. Dia 4, no Fantástico, clip na Usina do Gasômetro (original), seguindo-se muitos shows. Em 78 já com `Zé Azemar, gravam o LP Coletivo "Som Grande do Sul", ao lado de Fátima Gimenez, Chicão Dorneles, Victor Hugo, Calike, Jair Kobe, entre outros. Essa importante passagem da MPG será resgatada agora com o "Reencontro 40", com a volta do "Cordas & Rimas secXX". Logo, logo acontece o espetáculo. Deixa só a gente ensaiar um pouquinho! Aguarde!!!



STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2016 - pc@rima.art.br  
www.cantadoresdilortral.com.br - Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Literomusicais - rima.art.br - rima@rima.art.br

✓ Curtir Você e outras 878 pessoas curtiram isso.



*Se eu fosse  
um aproveitador,  
e oportunista,  
e quisesse  
ser sustentado  
por dinheiro público,  
eu seria um político  
e não um artista!*

09933559  
Desde  
23.08.2001

15 anos  
Desde 23 de agosto de 2001

"Frase encontrada nas redes sociais. autor desconhecido."

patrocinados

MEDPLEX  
IDEAL PARA PROFISSIONAIS DA SAÚDE.  
PERFEITO PARA QUEM QUER INVESTIR.

CYRELA | GOLDSZTEIN

CONHEÇA