

**Staccatos nº 39/2003- 31 de outubro****Antão**

Já fez a sua tão sonhada primeira aula de violão na RIMA. Compenetradíssimo fez todos os exercícios propostos pelo seu professor e guru Cássio Ricardo. Na aula de teoria, leu, olhou, ouviu, mas não entendeu nada. Na próxima aula ele "já pega o embalo". Hehehe - Atenção: Tudo que ele disser de mim na sua coluna é mentira!!!

**Agenda**

O mês de novembro está lotado para alguns dos integrantes do Grupo Cantadores do Litoral. Continuando a proposta de divulgação nacional do nosso trabalho, neste sábado (01), Renato Júnior está no festival "Viola de Todos os Cantos" em Piracicaba/SP, cantando "No Tempo Velho das Estradas Longas", dele e de Vaine Darde, acompanhado por uma Orquestra de Câmara (22 músicos) dirigida pelo maestro Agenor Ribeiro Neto ( A mesma orquestra que acompanhou Elba Ramalho em Avaré); no dia 06, Mário Tressoldi e Chico Saga mostram a sua "A Moenda e o Tempo", na voz de Renato Júnior e Flávio Júnior, na cidade de Poços de caldas/MG também acompanhados pela mesma orquestra; de 13 a 15, eles estarão com duas músicas no MUSICANTO de Santa Rosa/RS com Nzinga Mbandi, de Mário Tressoldi e Chico Saga interpretada pela Loma e "E Se Jesus Voltar?" de Renato Júnior e Cássio Ricardo; Dias 21 e 22, em Máricá/RJ as músicas são "Eu Vi" e "E Se Jesus Voltar?", as duas de Renato Júnior e Cássio Ricardo. O último fim de semana de novembro está reservado para a possível classificação para a final do "Viola de Todos os Cantos". Depois em dezembro, além de shows do Cantadores do Litoral e do Recital de Alunos da Rima, tem uma novidade: Renato Freitas (o pai) estará em Soledade/RS declamando a poesia "Carta ao Filho Ausente" de autoria do Renato Júnior (o filho, é óbvio) tendo como amadrinhador "o grande Cássio Ricardo" como diria Antão Sampaio.

**Convites**

Tenho convites para mudar de ares (de escola) e, com certeza, vou aceitá-los: a professora Carla, recém eleita diretora do Polivalente, tem vários planos na área cultural e neles ela me inclui, reconhecendo e valorizando o trabalho que até agora eu vinha desenvolvendo na Escola Albatroz; já a direção do Cônego Pedro me oferece um curso de pós-graduação na Ulbra/Torres para que eu trabalhe com os deficientes auditivos daquela escola. Isso, certamente será muito gratificante e prazeroso para mim.

**Corais**

Quando o professor Dílson era Delegado de Educação, através de uma Convocação, fui montar corais em escolas estaduais de periferia da região Litoral Norte. Eu ficaria um semestre em cada escola para dar Iniciação Musical e Introdução ao Canto Coral. Os professores de Educação Artística dariam continuidade aos corais, sempre sob minha orientação e acompanhamento. Comecei esse trabalho numa escolinha lá da Agasa (interior de Santo Antonio da Patrulha) e na Escola Albatroz. Logo, mudou o governo, fui então cedido para o Programa AABB-Comunidade. Depois de algum tempo, minha cedência foi cortada arbitrariamente e me foi proposto montar os corais nas grandes escolas estaduais do centro da cidade (isso certamente traria muitos votos para aquele partido que estava no governo) claro que não aceitei. Perdi minha Convocação. Como eu tomei conhecimento? Quando minha Folha de Pagamento veio pela metade.

**Projeto**

Os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral colocam-se a disposição para ministrar gratuitamente oficinas, workshops e palestras sobre música, artes plásticas e cênicas, dança, folclore afro-açoriano e também para criação de corais e de grupos artísticos e folclóricos nas escolas da região. O Projeto está em fase de redação e montagem. Claro que a clientela preferencial será a de crianças menos privilegiadas. As escolas que tiverem interesse em receber o nosso apoio já podem entrar em contato com a RIMA e fazer a sua solicitação através do e-mail rima@cantadoresdolitoral.com.br ou pelo telefone 6636145.

**Staccatos nº 38/2003- 30 de outubro (Jornal Revisão )****Cantadores do Litoral no Prêmio Açorianos de Música 2003.**

O Espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" está concorrendo ao "Prêmio Açorianos de Música 2003" instituído pela Secretaria Municipal de Cultura de Porto Alegre. A apresentação do dia vinte e oito no Auditório Dante Baroni da Assembléia Legislativa, no Rio Grande Canta Açores, foi avaliada pela Comissão formada por Álvaro Santi, Adriano Cescani (RBS TV), Eduardo Castañera, Eduardo Santos (Ipanema), Fátima Giuliano (Vox Pólis), Leonardo Ribeiro, Marcus Bonilla, Maria Luiza Benitez, Hilton Jorge Machado, Carlos Eduardo Weyrauch, José Fernando e Juarez Fonseca(Jornal NH). O Prêmio Açorianos de Música 2003 é a mais importante premiação já instituída no Estado do Rio Grande do Sul.

**Musicanto**

Renato Júnior e Cássio Ricardo classificaram "E se Jesus Voltar?"; Mário Tressoldi e Chico Saga, "Nzinga Mbandi" no Musicanto Sul-Americano de Nativismo. O festival acontece de 13 a 15 de novembro em Santa Rosa/RS. Além de outras músicas daqui do Estado, participam também músicas de Santa Catarina, Rio de Janeiro, Pará, Minas Gerais, São Paulo e ainda da Argentina e do Chile.

**Reunião**

O Secretário Neimar Pacheco promoveu uma reunião dos compositores e músicos diretamente ligados à realização da Tafona da Canção, para uma revisão e adaptação do Regulamento à realidade atual do festival. Estiveram presentes, além dos três Membros Criadores da Etapa Litorânea da Tafona (Carlos Catuípe, Ivo Ladislau e Paulo de Campos), Loreno Santos, Paulinho Dicasa, Sandro Andrade, Cássio Ricardo, Mário Duleodato e Sebastião Teixeira. Foram levadas muitas sugestões, mas por consenso pequenas modificações foram estabelecidas.

**Tafona**

Novo regulamento sai já nesta semana. Poucas, mas importantes, as modificações para a próxima Tafona:

- 1 - O Festival não será dividido em linhas.
- 2 - A Etapa Litorânea é preservada e tem como objetivo principal a descoberta de novos valores da nossa região. Classificam-se dez músicas e são selecionadas duas para a Etapa Estadual.
- 3 - Os compositores e intérpretes já premiados na Etapa Estadual com o 1º, 2º, 3º lugares e Melhor Intérprete não poderão participar da Etapa Litorânea.
- 4 - O show de abertura da Etapa Estadual será feito pelo(s) o vencedor(es) do ano anterior.
- 5 - Será incentivada a participação da comunidade escolar e da população em geral, através de trabalhos, pesquisas e torcidas organizados para as músicas.
- 6 - Ficou estabelecido que o Regulamento da Tafona só poderá ser modificado com o aval de uma Comissão formada pelos Membros Criadores da Etapa Litorânea, Prefeito Municipal e o Presidente da Tafona, que examinarão, a cada ano (entre os meses de maio e agosto), junto com representantes dos compositores e músicos participantes a necessidade e a viabilidade dessas modificações.

## Troféu Cantadores do Litoral

Foi instituído pela Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento o "Troféu Cantadores do Litoral" que será entregue a cada ano ao grande vencedor da Tafona da Canção. O troféu, de criação do escultor Haroldo Machado, terá a partitura de um trecho da Música Cantador do Litoral, vencedora da primeira Tafona. Ficará sob a guarda do compositor primeiro colocado. No ano seguinte, por ocasião da realização do show de abertura da Tafona, ele receberá a réplica do Troféu, mas nesta estará registrado um trecho da partitura da sua composição. O objetivo da premiação é o incentivo à criação, ao estudo e ao aperfeiçoamento musical e artístico.

## Protesto

A aluna do Ensino Médio do Prudente de Moraes, Tanise Meroni, está preocupada com a situação de abandono em que se encontra o Museu Antropológico de Osório.

## Staccatos nº 37/2003- 23 de outubro (Jornal Revisão)

Tribo Maçambiqueira

Neste fim de semana em Triunfo/RS, na Escaramuça da Canção, as duas músicas litorâneas: "Roda, Roda Moenda" de Sandro Andrade, Loreno Santos e Paulinho Dicasa, e "Festa na Rua" de Sandro Andrade e Paulinho Dicasa, ficaram entre as quatorze que formam o disco de divulgação daquele festival. Parabéns aos compositores e à Tribo Maçambiqueira por mais este registro importante para a música litorânea.

## Regulamento

Nesta quinta-feira, às 18h, acontece a reunião do Secretário Neimar Pacheco com os músicos, para que sejam resolvidas quais as mudanças no regulamento da Tafona da Canção.

## Califórnia da Canção

A primeira eliminatória da 32ª Califórnia da Canção acontece nesta sexta - 24, na cidade de Cachoeirinha. Os Cantadores do Litoral levam duas músicas para o Evento: "No Tempo Velho das Estradas Longas" de Vaine Darde e Renato Júnior, que foi vencedora do XIII Pealo de Tramandaí e "Promessa" de Mário Tressoldi e Chico Saga que participou da última Tafona da Canção, são as nossas representantes.

## O Rio Grande Canta Açores

Com a presença de muitas autoridades lusitanas, terça-feira dia 28, o grupo "Cantadores do Litoral" estará no Auditório da Assembléia Legislativa fazendo o show do "Rio Grande Canta Açores". A TV Assembléia, a TV Educativa e a Rede Portuguesa de Televisão transmitem o evento, sendo que esta última veiculará o espetáculo "Os Cantadores do Litoral e o Legado Afro-Açoriano" em Portugal e Açores.

## Osório Cidade Luz

Uma intensa programação está sendo planejada pela ACIO (associação Comercial e Industrial de Osório) para as festividades de fim de ano. De 15 de novembro a 7 de janeiro Osório estará em festa.

## Staccatos nº 36/2003 - 16 de outubro

Mais música litorânea!

Em Triunfo/RS, na Escaramuça da Canção, classificaram-se duas músicas litorâneas com o gostoso ritmo do maçambique: "Roda, Roda Moenda" de Sandro Andrade, Loreno Santos e Paulinho Dicasa, e "Festa na Rua" de Sandro Andrade e Paulinho Dicasa. O festival acontece de 17 a 19 de outubro. O Litoral Norte estará bem representado pelo grupo Tribo Maçambiqueira e, com certeza, brilhando novamente. Mais e mais classificações: Já, Renato Júnior e Cássio Ricardo classificaram mais duas músicas noutro festival a nível nacional. "Eu vi" e "E Se Jesus Voltar?" estarão participando do V Festival de Voz e Violão da cidade de Maricá no Estado do Rio de Janeiro, dia 21 de novembro próximo.

## Santo Antônio Som e Luz

Dia 18 de outubro, às 21 horas, o Espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado afro-Açoriano" será apresentado em Santo Antônio da Patrulha. Além de Adriano Linhares, Anderson Oliveira, Cássio Ricardo, Da Costa, Diego Sá, Fabiano Saraiva, Mário Tressoldi, Nilton Júnior, Paulo de Campos e Renato Júnior formam o Grupo "Cantadores do Litoral" nessa apresentação e, participam como convidados especiais, Carlos Catuípe e Cléa Gomes. No repertório, Coração Açoriano, Tainha do Maricá, Quicumbi, A Moenda e o Tempo, Tropeiros do Divino, Destino Navegante, Lobo do Mar e Um Canto a Terra. O apresentador do "Santo Antonio Som e Luz" é Arli Correa. No dia 17 tem Ney Lisboa e dia 19, Enzo e Rodrigo. Vá a Santo Antônio neste fim de semana.

## Kledir, Tipo Assim

Para quem já se acostumou a ler as ótimas "Crônicas do Kledir" no portal "ofuxico.com.br, lincado como destaque no site [www.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.cantadoresdolitoral.com.br) não pode deixar de adquirir o primeiro livro de crônicas do Kledir, TIPO ASSIM. Moacyr Scliar, um dos mais importantes escritores brasileiros da atualidade, disse que ficou de "queixo caído" ao ler "Tipo Assim". Além de escrever que as crônicas do Kledir são notáveis, acrescentou: "O homem é um tremendo cronista ... um enorme talento ... É tanto talento que a gente até se sente na obrigação de reclamar: Precisava ser tão talentoso assim, esse cara? Kledir estará autografando o seu livro, às 19 horas de segunda-feira, dia 20 na Livraria Cultura no Shopping Bourbon em Porto Alegre. E, eu estarei lá ao seu lado, pois como ele mesmo disse, a festa não começa sem a minha presença.

## Rocktoberfest

Festa com muito reggae, rock, hip hop, punk e hard core, amanhã e sábado na AFMO com as bandas Perigo Inflamável, Rastah, Meliantes, Coiotes, Artur Hip Hop, Calotas Cromadas, Neurótica, Sequelados, Butterfly, Influência, Ana Coluto e Lobotomia.

## Staccatos nº 35/2003 - 09 de outubro

São Paulo e Minas outra vez!

O Festival "Viola de Todos os Cantos" promovido pela Rede EPTV (afiliada da Globo em Minas Gerais e São Paulo) acontece durante o mês novembro em cinco cidades daqueles estados: Piracicaba (01), Poços de Caldas (06), Varginha (15), Bebedouro (22) e Araraquara (29). As músicas "No Tempo Velho das Estradas Longas" de Vaine Darde e Renato Júnior, que foi vencedora do XIII Pealo de Tramandaí e está concorrendo na 32ª Califórnia de Uruguiana, e a premiadíssima "A Moenda e o Tempo" de Mário Tressoldi, Mário Simas Tressoldi e Chico Saga que participou da Moenda de Santo Antonio e do Fampop em Avaré/SP, foram selecionadas entre as 1700 músicas inscritas de 14 estados brasileiros. Todas as apresentações serão transmitidas ao vivo pela EPTV Campinas, EPTV Ribeirão Preto, EPTV Central, EPTV Sul de Minas e EPTV Sucursal Poços de Caldas.

## Em pouco tempo

Em pouco menos de três meses os músicos e compositores litorâneos conseguiram uma divulgação nunca dada antes a esta região, e as cidades de Osório, Tramandaí e Santo Antônio, mais especificamente. Foram as participações em três grandes festivais a nível nacional (Ilha Solteira/SP, Boa Esperança/MG e Avaré/SP) e agora, voltam a Minas e São Paulo com duas belas e fortes concorrentes. Foram as transmissões pela Internet, onde eram enviadas inúmeras mensagens e lidas para o público do festival; foram as apresentações nas "canjas" onde a Loma e

o Renato Júnior falavam sobre a cultura do Litoral Norte do Rio Grande do Sul mostrando, através da música "Um Canto à Terra" de Carlos Catuípe e Cláudio Martins, todas as nossas belezas naturais e culturais. A transmissão da Rádio Itapuí, que foi (e vai novamente) junto com os nossos músicos até lá. Foram também os boletins dados à Rádio Osório. Foram os muito bem elaborados arranjos, interpretações e competentes visuais de palco. Foi, muito principalmente, a simpatia, o profissionalismo, bem como a qualificação técnica dos nossos representantes, que impressionaram favoravelmente. Tudo isso fez com que o "mundo festivaleiro" voltasse seus olhos para esses "novos gaúchos" que chegam cantando uma música comunicativa e cativante, com uma linguagem que todos os brasileiros entendem.

Santo Antônio Som e Luz

Dia 18 de outubro, às 21 horas, o Espetáculo "Cantadores do Litoral e o Legado afro-Açoriano" será apresentado em Santo Antônio da Patrulha. Além de Adriano Linhares, Anderson Oliveira, Cássio Ricardo, Da Costa, Diego Sá, Fabiano Saraiva, Mário Tressoldi, Nilton Júnior, Paulo de Campos e Renato Júnior que formam o Grupo "Cantadores do Litoral" nessa apresentação, participam como convidados especiais, Carlos Catuípe e Cléa Gomes. No repertório, Coração Açoriano, Tainha do Marica, Quicumbi, A Moenda e o Tempo, Tropeiros do Divino, Destino Navegante, Lobo do Mar e Um Canto a Terra.

*Esta página também está disponível em \*pdf - clique aqui para abrir*

**www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-  
2010 - Todos os Direitos Reservados - Rima Edições Líteromusicais**