



### Estância da Serra no Teatro do SESI

No dia 24, o Grupo Adulto de Danças do CTG Estância da Serra esteve se apresentando no XIV Congresso Nacional de Irrigação e Drenagem (Corid) promovido pela FIERGS Federação das Indústrias do Estado. Presentes, além dos mais de 800 congressistas (produtores, pesquisadores e fabricantes de equipamentos) de todo o Brasil, o Ministro do Desenvolvimento Agrário Miguel Rossetto e o Senhor Luis Carlos Pont, representando o Governador do Estado. O Grupo dançou a música "Um Canto à Terra" de Cláudio Martins e Carlos Catuípe, mostrando a todos as histórias e o folclore afro-açoriano do nosso Litoral e divulgando enormemente a cidade de Osório. Depois da interpretação do Hino nacional pela cantora Loma o encerramento foi feito com o Hino Riograndense cantado pelos integrantes do CTG Estância da Serra.



### Estância no Canadá

Depois de ter dançado na Alemanha e na Holanda em 1998 e, segundo o patrão Lair Duarte, ter recebido as maiores notas em todas as avaliações paralelas, O Grupo Adulto de Danças do CTG Estância da Serra, especialmente convidado, será o único representante do Brasil no Canadá, quando estará mostrando suas coreografias durante dezesseis dias na cidade de Toronto em julho do ano que vem. Deve haver uma mobilização total em apoio ao grupo que precisa de patrocínios para viabilizar a viagem de sua equipe completa. Osório não pode ficar impassível perante a magnitude desta empreitada do CTG.

### Educação Musical

Dando seqüência ao projeto de iniciação musical, iniciação à flauta e ao canto coral para os alunos do ensino estadual e particular, estou trabalhando musicalização infantil com crianças de 3ª e 4ª séries nas Escolas Estaduais "Cônego Pedro" (cerca de trinta alunos), e "Prudente de Moraes" (sessenta alunos) que fizeram bonitas apresentações em homenagem aos dias das crianças e dos professores. Sempre com o apoio da 11ª Coordenadoria Regional de Educação, em novembro início essa atividade também na escola do Parque General Osório. E, num convênio RIMA/FACOS, estou atendo cerca de noventa alunos da Escola Marquês de Herval. Além disso, a convite da Secretaria de Saúde do Município, faço um desafiante trabalho de musicoterapia na Casa Aberta (CAPS) de Osório.

### Domingo, no Bar do Guego

Mais três bandas estarão fazendo seus shows a partir das 19 horas. Burning Brain, Draco e Just4Fun. A realização é do Festival X com apoio da Lancheria 1035 e de E.D.SOM Sonorizações.

### A confirmar

A se confirmar a data do "showmício" de José Fogaça com a participação de Kleiton & Kledir e de vários músicos de Porto Alegre, para o dia 28, lamentarei não estar lá, pois já há um compromisso agendado para o mesmo dia: o Festival Estadual Nossa Arte das APAEs na praia do Cassino, em Rio Grande. O ato seria hoje, dia 21, mas teve de ser transferido por causa do debate na Band.

### Fabício dos Anjos

Cantor e compositor de Belém do Pará. Há quinze anos trabalha nas noites de Belém fazendo o circuito de bares e restaurantes interpretando suas canções e de outros artistas brasileiros. Apesar de estar a apenas quatro anos na rota dos festivais pelo Brasil, já teve a oportunidade de participar dos maiores e melhores

eventos de norte a sul do país. Sempre representando sua terra natal, já tem pelo menos trinta registros em CDs de suas canções pelos festivais, em discos comemorativos e de outros músicos que gravaram suas canções. Em 2000 lançou o CD "Desvelo" no norte do país. Em 2002, teve o privilégio de ser classificado nos quatro festivais que fazem parte do circuito paulista de Festivais (Avaré, Tatuí, FEMP e Ilha Solteira), além de ter classificado três músicas na 16ª Moenda da Canção. Fabrício dos Anjos lança agora o seu segundo CD "Alma Brasileira", misturando batidas eletrônicas e percussões tradicionais.

### **Festivais do Brasil**

O produtor e compositor Sergio K. Augusto está lançando o primeiro CD "Festivais do Brasil". Uma coletânea com artistas que atuam no circuito brasileiro de festas de MPB. São músicos, compositores e intérpretes de várias partes do país e até de Portugal, com o caso de Pedro Moreno da cidade de Parede/Pt. Entre eles estão também os paulistas Teleu e Sanvita que participaram da última Moenda, tendo o Teleu, se destacado como melhor instrumentista. [www.festivaisdobrasil.com.br](http://www.festivaisdobrasil.com.br) é o mais acessado portal da música brasileira de qualidade, aquela que está fora da grande mídia e que retrata ainda com fidelidade as manifestações regionais brasileiras.

### **Como adquirir**

Você pode encomendar esses CDs do Fabrício dos Anjos, Festivais do Brasil, e ainda o da Ivânia Catarina, Boa-Maré do Raul Ellwanger, O Rio Grande Canta os Açores, Loma, Zé Caradípia, Ópera Atômica de Nico Nicolaiewski, Comunidades 250 Anos e tantos outros independentes que tenho citado aqui na coluna, por e-mail para [rima@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:rima@cantadoresdolitoral.com.br) que serão encaminhados os pedidos diretamente para os artistas ou seus produtores.

### **Lembrete**

O prazo para as inscrições para a Etapa Litorânea da 17ª Tafona da Canção encerra dia 12 de novembro e o da Etapa estadual no dia 26 de novembro, impreterivelmente. Lembrem que esse período já está aberto desde agosto. Não deixem para fazer suas gravações na última hora quando os estúdios já estão com suas agendas lotadas.

### **Natal Luz**

A Rima-Aperfeiçoamento foi convidada novamente para ser parceira na organização da parte dos shows musicais das comemorações do Natal Luz feitas pela Associação Comercial e Industrial de Osório e Prefeitura Municipal. As Apresentações serão aos domingos, no Largo dos Estudantes Sonia Chemale. A exemplo do ano passado, solicita-se que os líderes das bandas manifestem seu interesse em participar do evento.

### **Tássila e Rafael**

Para prestar uma justa homenagem ao professor Seno, a 11ª Coordenadoria Estadual de Educação convidou os alunos da Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento e também das escolas Rural e Polivalente. O violonista Rafael Fofonka e a cantora Tássila Pacheco encantaram e emocionaram o homenageado e todos os professores e autoridades presentes ao ato.

### **Loreno Santos**

Está em Osório para cumprir compromissos de apresentações durante os feriados nos restaurantes das praias do Litoral Norte onde ele sempre tocava. Volta para São Paulo (está morando definitivamente). Depois, cumpre temporada aqui durante o verão. Portanto o público que gosta de ouvir Loreno Santos, não precisa se preocupar pois ele continuará por aqui nos nossos verões.

### **Milícia**

Cristiano do Canto envia algumas informações sobre o Festival novos Talentos de Gravataí:

"- O evento foi organizado pelo SESI em parceria com organizações locais e apoio do comércio e indústria local, unindo as cidades de Cachoeirinha, Alvorada, Gravataí e Viamão e tinha por objetivos valorizar os novos talentos destas respectivas cidades, premiando ao mesmo tempo a melhor banda, torcida, interpretação, arranjo, isso como pontos fundamentais, com a presença de um júri formado por três pessoas formadas em música e com uma boa bagagem e experiência musical, a melhor torcida ficou com a banda Roxigênio de Gravataí, melhor interpretação ficou com a banda Dádiva, e arranjos ficaram com a banda Madame satã, e melhor banda MILICIA com a música Half Pipe de minha autoria. Competiram um total de 20 bandas no dia 17 de outubro."

Parabéns Cristiano.

### **Galpão Açoriano e Nzinga Mbandi invadem a fronteira**

Os Cantadores do Litoral colocam duas músicas de influências puramente afro-açorianas na 33ª Califórnia da Canção Nativa de Uruguaiana. São duas entre as vinte e uma finalistas do mais antigo, tradicional e respeitado festival do Rio Grande do Sul. Justamente as duas que tiraram primeiro e terceiro lugares aqui na Tafona, além da maioria dos prêmios paralelos. Estão comprovadas e ratificadas as suas qualidades, não há

o que contestar! Parabéns Carlos Catuípe, Chico Saga, Ivo Ladislau, e Mário Tressoldi (seus compositores) e também a todos os músicos e intérpretes que as defenderam. Entre eles: Loma, Cléa Gomes, Lúcio Pereira, Cláudio Amaro e outros integrantes e convidados dos Cantadores do Litoral.

"Vamo que vamo de tropa litorânea pra fronteira". "Mas... como é longe Uruguaiana!"

## Staccatos nº103/2004 -15 de outubro



e-mail

----- Original Message -----

From: Jaime Vaz Brasil

To: rima@cantadoresdolitoral.com.br

Sent: Friday, October 15, 2004 10:08 PM

Subject: Alô, Paulo!

**Alô, amigo!**

**Estou aqui, visitando tua belíssima página. Pelo que vejo, um dos teus trabalhos. Seguirei navegando por essa janelama toda. Muito bom, excelente!**

**Graças a ti, estou escutando neste momento a eliminatória da Califórnia em Bagé, pela São Miguel. Fucei no Google e encontrei-te aqui. Gracias pelo serviço prestado, mermão.**

**Se quiseres divulgar minha página (que tem, entre outras cousas, 15 músicas disponíveis), o endereço é:  
<http://www.jaimevazbrasil.art.br>**

**Eu ficaria deveras honrado.**

**E conta comigo pra algo que esteja ao alcance do meu braço ou do meu coração.**

**Tudo de bom e adelante com os cantadores do litoral.  
Grande abraço do**

**Jaime Vaz Brasil**

----- Original Message -----

From: Soares

To: paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Sent: Friday, October 15, 2004 8:06 PM

Subject: Texto Maçambique

Caro Paulinho,

Ao ler seu texto e constatar que seu pensamento quanto ao exílio do Maçambique ao bairro Caravaggio se assemelha ao meu. Apesar da Igreja Católica ter feito da Capela do Caravaggio a Igreja Matriz de Osório, o Tríduo da Catedral Nossa Srª Conceição deveria permanecer como sempre foi. Acontece que há coisas que não mudam, apenas se ocultam, que é o caso do preconceito. Sua cobertura, (texto e fotos), está ótima!

Vou escrever algo parecido na minha futura coluna também! (acho que o Nelson vai se "arrepender" do convite que me fez) ehehehe

Abraço Paulinho!

Antonio Soares

## Enquanto ouvíamos

Hoje, durante a transmissão da 3ª Eliminatória da Califórnia, o poeta e compositor Jaime Vaz Brasil e o Sr. Antônio Soares, a partir desses primeiros postados acima, trocaram vários e-mails comigo. O que me deixou lisonjeado e feliz. Um grande abraço aos dois. Leitor: visite o [site do Jaime](#) (é lindo) e aguarde a **coluna do Soares**. Valerá a pena!

## Eu também leio

Li hoje no Jornal Revisão, uma nota na Coluna Observatório que me fez pensar... É, tem gente que faz a gente dar umas boas risadas...

## Staccatos nº102/2004 -10 de outubro

### Maçambiques

Veja mais de noventa fotos da Festa em Louvor a Nossa Senhora do Rosário (tem seis páginas: duas de 2003 e quatro de 2004). O Grupo Maçambique de Osório permanece coeso e fortifica-se a cada tentativa de ruptura e de desmembramentos, por interesses outros que não o da manutenção do Auto folclórico e religioso como uma manifestação pura e espontânea.

### Conseguiram

Os políticos, o clero e os que se consideram(avam) "Donos da Cultura e do Turismo de Osório" conseguiram **esconder** os negros maçambiqueiros lá no bairro Caravaggio **como que se vergonha tivessem** por ter no município, uma tão grande e verdadeira manifestação de religiosidade e devoção.

### Pesquisas e registros

Além de alguns jornalistas (de outras cidades), do representante do IGTF, do antropólogo Iosvaldyr Bittencourt Júnior, Cássio Ricardo e eu estivemos lá pesquisando, gravando, entrevistando, filmando e fotografando os protagonistas do Auto folclórico, religioso e cultural dos Maçambiques.

### Presenças

Os únicos políticos, cuja presença foi constatada e registrada por mim, foram o prefeito eleito Romildo Bolzan Júnior e os vereadores Marcos Oliveira e Gilmar Luz. Esses "estão onde o povo está!".

### Califórnia

Ontem, foram selecionadas mais três músicas para a final da 33ª Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande

do Sul que acontece de 2 a 5 de dezembro. Concordo com Silvio Genro, que comentava pela Rádio 96 FM Uruguaiana, que poderiam ser mais de três as selecionadas da etapa de Uruguaiana, pois músicas boas como **A Manhã** de Dirceu Antunes Pombo e Enio Rodrigues e ainda **Querer-te** de José Luiz Villela e Caio Silva, não poderiam ficar fora do disco. Tenha informações sobre as já selecionadas e sobre as próximas etapas no especial sobre a Califórnia na pg inicial de Cantadores do litoral, e não esqueça que assim como ontem, estaremos "lincando" a Rádio 96 FM e a Rádio São Miguel para que se acompanhe ao vivo e com som local também as eliminatórias de Bagé - dia 15, e Caxias - dia 20.

### Falando em som

Foram muitos os elogios para a **MarkSom**. Todos os músicos que saíram do palco agradeciam ao Marquinho, pela qualidade do som. Eu já havia comentado, no ano passado, que lá em Uruguaiana o Marquinho tinha "matado a pau". Isso que era no Ginásio de Esportes, imagine agora, que foi ao ar livre lá na Pastoril. É bom lembrar: "Atenção organizadores da Califórnia, todos os músicos com quem tenho falado querem o retorno do festival para o parque de onde nunca devia ter saído".

### Telefonema

Zé Caradípia me telefona do Cassino em Rio Grande para que eu ouça o som de uma guitarra. Quem a executa é o Arion, ou melhor: o Dr. Arion de Castro Kurtz dos Santos, PhD in Science Education, Professor da Fundação Universidade Federal do Rio Grande, Departamento de Física - FURG. Ele tocava viola de 12 cordas e participava do **Grupo Cordas & Rimas** junto comigo e com o Zé. Já marcamos um encontro para o final do mês, quando o Mário, a Loma e eu estaremos em Rio Grande para fazermos o show de abertura e julgarmos o Festival das APAEs.

**Staccatos nº101/2004 -06 de outubro**

### Começa a Festa da Nossa Senhora do Rosário

Amanhã, às 16 horas, o Grupo Religioso e Cultural Maçambique chega à Igreja do Caravággio para celebrar o levantamento do mastro. Os Festeiros são Adalberto e Jussinara. Sempre, às 20 horas - quinta, sexta e sábado, respectivamente - acontecem os Tríduos na Capela Nossa Senhora dos Navegantes, na Capela Nossa Senhora do Caravággio e na Capela Nossa Senhora da Glória, presentes os casais noveneiros e os casais convidados. Os ofícios religiosos serão ministrados pelo Padre Marcelino Sotaridona. No domingo, depois da Missa Solene, a Procissão em Homenagem a Nossa Senhora do Rosário. Paralelamente, a programação social com baile no sábado, domingueira às 18 horas e outras atrações.

### De pesquisadores a pesquisados

Os músicos, letristas, intérpretes e compositores dos Cantadores do Litoral que vem trabalhando em pesquisas, reinterpretações e projeções folclóricas dos ritmos africanos e da temática de manifestações religiosas e culturais dos Maçambiques serão o foco de um dos capítulos da Tese do antropólogo e jornalista Iosvaldyr Bittencourt Júnior. A pedido dele, já estou preparando a sua agenda de entrevistas. Essa tese será, sem dúvida, o documento mais rico, mais completo mais e importante sobre os Maçambiques de Osório. Aguarda-se com ansiedade a sua defesa e posterior publicação.

### Tribo Maçambiqueira

Paulinho Dicasa e Marião DuLeodato continuam sua importante divulgação e promoção da música afro-litorânea. Nesta semana, Dicasa esteve em Porto Alegre mostrando os seus maçambiques e falando sobre seus trabalhos para uma grande e atenta platéia.

### No domingo

Hard Core e Rock and Roll são os estilos das três bandas que vão fazer a festa a partir das 19h30min de domingo no Bar do Guego: Paranóia, Eletrosfera e No Brakes. Todas as bandas são de Osório.

### No segundo

... "Mas o que eles não sabem, não sabem ainda não. É que na minha terra, um palmo acima do chão, sopra uma brisa ligeira que vai virar viração!"... Claro que estarei em Porto Alegre, junto com K&K e muitos outros músicos ao lado do nosso amigo.

**Staccatos nº100/2004 -01 de outubro**

### Nzinga Mbandi é uma das finalistas da 33ª CALIFÓRNIA DA CANÇÃO

Ontem, com o Theatro São Pedro lotado, **Loma, os Cantadores do Litoral e seus convidados** classificaram a música de **Mário Tressoldi e Chico Saga** para figurar entre as finalistas da 33ª Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande do Sul que acontece em Uruguaiana no primeiro final de semana de



LOMA E MÁRIO TRESSOLDI

foto: Página do Gaúcho/Zero Hora(02/10-Edição nº14285)

dezembro. Ainda temos mais duas músicas que aguardam a apresentação na Eliminatória de Caxias do Sul, dia 20 de outubro, para confirmarem a sua permanência entre **as grandes** da California. **O maçambique já está lá. E agora, vão o bugio litorâneo e a música açoriana com certeza!**

### Veja as selecionadas:

Cuia e Cambona (Milonga) de Mauro Moraes; Muchas Gracias (Compasso Taipero) de Gujo Teixeira e Pirisca Grecco; Em todas as Partes (Milonga) de Érlon Péricles; Lágrima de Barro de Rafael Ovidio da Costa Gomes, César Santos e Alejandro Oscar Rodrigues; **Nzinga M'Bandi (Maçambique) de Chico Saga e Mário Tressoldi**; Os Afilhados do Vento (milonga) de Jaime Vaz Brasil e Pedro Guerra.



----- Original Message -----

From: "pauloliveirapc" <pauloliveirapc@bol.com.br>

To: "rima" <rima@cantadoresdolitoral.com.br>

Sent: Saturday, October 01, 2004 2:45 PM

Subject: mensagem que recebi e compartilho a ti...

Você já percebeu !

Eles entram na vida da gente e deixam sinais.

Como a sonoridade do vento ao final da tarde.

Como os ataques de guitarras e metais presentes em  
cada clarão da manhã.

Amigo é a pessoa que está ao seu lado e você vai  
descobrir, olhando fundo, que há uma melodia brilhando  
no disco do olhar. Procure escutar.

Amigos foram compostos para serem ouvidos, sentidos,  
compreendidos, interpretados.

Para tocarem nossas vidas com a mesma força do  
instante em que foram criadas, para tocarem suas  
próprias vidas com toda essa magia de serem musicas.

E de poderem alçar todos os vãos, de poderem vibrar  
com todas as notas, de poderem cumprir, afinal, todo o  
sentido que a eles foi dado pelo Compositor.

Amigos são músicas como VOCÊ.

Amigos têm que fazer sucesso.

Mesmo que não estejam nas paradas.

Mesmo que não toquem no rádio.

Com muito carinho do seu grande AMIGO e IRMÃO PC!

*Esta página também está disponível em \*pdf - clique aqui para abrir*

*www.cantadoresdolitoral.com.br - STACCATOS - PAULO DE CAMPOS ©2001-2010 - Todos os direitos reservados  
Rima Edições Literomusicais*



## PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

### Começa hoje a Festa da Nossa Senhora do Rosário



Às 16 horas, o Grupo Religioso e Cultural Maçambique chega à Igreja do Caravaggio para celebrar o levantamento do mastro. Os Festeiros são Adalberto e Jussinara. Sempre, às 20 horas – hoje, sexta e sábado, respectivamente - acontecem os Tríduos na Capela Nossa Senhora dos Navegantes, na Capela Nossa Senhora do Caravaggio e na Capela Nossa Senhora da Glória, presentes os casais novoneiros e os casais convidados. Os ofícios religiosos serão ministrados pelo Padre Marcelino Sotaridona. No domingo, depois da Missa Solene, a Procissão em Homenagem a Nossa Senhora do Rosário. Paralelamente, a programação social com baile no sábado, domingueira às 18 horas e outras atrações.

### Correção

Na edição passada, divulguei o endereço do site do **Grupo Religioso e Cultural Maçambique**, faltando um "s". Atente que o nome oficial do grupo é realmente no singular, mas no site está no plural: [www.macambiques.cantadoresdolitoral.com.br](http://www.macambiques.cantadoresdolitoral.com.br)

### De pesquisadores a pesquisados

Os músicos, letristas, intérpretes e compositores dos Cantadores do Litoral que vem trabalhando em pesquisas, reinterpretações e projeções folclóricas dos ritmos africanos e da temática de manifestações religiosas e culturais dos Maçambiques serão o foco de um dos capítulos da Tese do antropólogo e jornalista **Iosvaldy Bittencourt Júnior**. A pedido dele, já estou preparando a sua agenda de entrevistas. Essa tese será, sem dúvida, o documento mais rico, mais completo mais e importante sobre **os Maçambiques de Osório**. Aguarda-se com ansiedade a sua defesa e posterior publicação.

### Nzinga Mbandi é uma das finalistas da 33ª Califórnia de Uruguiana

Com o Theatro São Pedro lotado, **Loma, os Cantadores do Litoral e seus convidados** classificaram a música de **Mário Tressoldi e Chico Saga** para figurar entre as finalistas da 33ª Califórnia da Canção Nativa do Rio Grande do Sul que acontece em Uruguiana de 2 a 5 de dezembro. O CD está sendo gravado ao vivo, e já estará à disposição no festival. Ainda temos mais duas músicas (**No Galope da Cordeona**-vencedora do Ronco do Bugio e **Galpão Açoriano**-vencedora da Tafona) que aguardam a apresentação na eliminatória de Caxias do Sul, dia 20 de outubro, para confirmarem a sua permanência entre **as grandes da Califórnia**. **O maçambique já está lá. E agora, vão o bugio litorâneo e a música açoriana com certeza!**

### Tribo Maçambiqueira

Paulinho Dicasa e Marião DuLeodato continuam sua importante divulgação e promoção da música afro-litorânea. Nesta semana, Dicasa esteve em Porto Alegre mostrando os seus maçambiques e falando sobre seus trabalhos para uma grande e atenta platéia.



### No Domingo

Hard Core e Rock and Roll são os estilos das três bandas que vão fazer a festa a partir das 19h30min de domingo no Bar do Guego: **Paranóia, Eletrosfera e No Brakes**. Todas as bandas são de Osório.

### No segundo

... "Mas o que eles não sabem, não sabem ainda não. É que na minha terra, um palmo acima do chão, sopra uma brisa ligeira que vai virar viração!"... Claro que estarei em Porto Alegre, junto com K&K e muitos outros músicos ao lado do nosso amigo.

## EDITORIAL

# Um jornal isento

A definição partidária de um dos seus diretores sempre foi um assunto questionado dentro da redação do Revisão. Jamais isso afetou a linha editorial do jornal, pois acima de tudo temos compromissos com a nossa comunidade, e ela é de todos os partidos. Com a aproximação das eleições tomamos uma decisão inédita: o próprio diretor se afastou para se dedicar a candidatura de um candidato a prefeito. A partir daí os colunistas foram orientados a dar espaço igual a todos. Publicamos todos os planos de governo de todos os partidos em seqüência de sorteio feito na redação. Procuramos sempre dar espaço igual a todos. As matérias oriundas das assessorias de Imprensa eram analisadas e cortadas partes que poderiam ser ofensivas a adversários. Com isso mantemos o Revisão um jornal isento, onde todos podiam confiar nas informações ali publicadas. Com isso a justiça eleitoral só se preocupou com o Revisão em

fornecer informações e somente isso.

Agora chegamos ao resultado final de tudo. Temos novos tempos, novo prefeito novos vereadores e nós mantemos o nosso compromisso de dar espaço igual a todos. Foi a vitória da Democracia e temos muito orgulho de fazermos parte desta história. O Jornal Revisão continuará isento, mas seus diretores e funcionários continuarão tendo seus partidos políticos, mas isso jamais vai influenciar nas publicações. E se isso acontecer precisamos que nosso leitores nos puxem as orelhas. Nossos colunistas continuarão com seus partidos políticos, pois jamais serão censurados por isso. E o Revisão que, por muitos era considerado um jornal de oposição, o que não é verdade, agora certamente será chamado de situação, o que também não é verdade. Somos a favor da comunidade e por ela seremos sempre situação.

**AS**  
CELULAR

**Aparelhos Novos e Usados**

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON  
MOTOROLA @gradiente

Mal. Florianópolis, 1066 • Fone: 31663 2078 • Osório/RS

## A Festa da democracia...

jonatan@sinaliza.com

(JONATAN)

## PROMOÇÃO MÊS DE SETEMBRO

## ESSA PODE SER SUA

NA COMPRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS, GANHE CUPOM E CONCORRA. **BOA SORTE!**

- 1 Máquina fotográfica Smart Shot Auto FUJIFILM
- 1 Revelação 24 poses
- 1 Camiseta personalizada

DATA DO SORTEIO  
1 DE OUTUBRO DE 2004



Aproveite e venha conhecer nossos novos equipamentos de manipulação digital de imagens.





# PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

## EDITORIAL

“Bem-aventurado aqueles que lêem e aqueles que ouvem as palavras da profecia e guardam as cousas nela escritas, pois o tempo está próximo”.  
BÍBLIA SAGRADA Apocalipse 1, 2.

### GRUPO RELIGIOSO E CULTURAL MAÇAMBIQUE Festa da Nossa Senhora do Rosário



# Em nome do povo

Uma questão importante se refere ao nível de informação do eleitor. Os indivíduos têm graus de instrução específica e de conhecimentos gerais diferentes e, portanto, comportam-se de maneira diferente no momento do voto. Eles podem ser mais ou menos sensíveis a pressões ou induções externas. Essas observações já eram feitas no século XIX e, na Inglaterra, levaram à adoção do voto “plural” (onde era atribuído um peso ao voto de cada pessoa de acordo com sua profissão, *status* e nível de renda), prática que foi abandonada no final do século XIX. A concepção de “one man one vote” ou “cada cabeça um voto”, derivada da busca pela **igualdade** de direitos, é hoje predominante nos países democráticos. No entanto, a questão da informação individual nas eleições aparece hoje com renovada importância, principalmente em relação à expansão da propaganda e do *marketing* políticos e as possibilidades de manipulação da informação através dos meios de comunicação.

Osório ainda discute as ações do último pleito. Nos últimos dias de

campanha uma enxurrada de panfletos foram distribuídos a comunidade. Muitos deles ilegais, muitos ofensivos a determinados candidatos e por último a cidade foi inundada por frases de efeitos tentando denegrir a imagem do diretor da Rádio Osório, Pedro Farias. Uma ação covarde de seus autores que não foram identificados. Até uma pesquisa eleitoral não registrada foi divulgada amplamente. Não se sabe quem são os autores de tal proeza, mas todas tentavam alavancar uma candidatura a prefeito. O resultado nas urnas parece que mostrou que o povo pode estar sujeito a tentativas como esta, mas é soberbo na sua decisão. Que esta atitude do povo de Osório sirva de lição para aqueles que tentam impor uma vontade e usam argumentos totalmente errados para que o povo decida a sua preferência. A decisão do povo é soberana. Esperamos que a Justiça Eleitoral aja com rigor nos diversos processos que estão sendo analisados e, em nome do povo, tome decisões certas.



**AS**  
CELULAR

**Aparelhos Novos e Usados**

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON  
MOTOROLA gradiente

Mal. Floriano, 1086 • Fone: 51663 2078 • Osório/RS



Jonathan

jonatan@sinaliza.com

## PROMOÇÃO MÊS DE OUTUBRO

NA COMPRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS, GANHE CUPOM E CONCORRA. **BOA SORTE!**

- 1 Máquina fotográfica Smart Shot Auto FUJIFILM
- 1 Revelação 24 poses
- 1 Camiseta personalizada

DATA DO SORTEIO  
1 DE NOVEMBRO DE 2004



Aproveite e venha conhecer nossos novos equipamentos de manipulação digital de imagens.

Rua Bento Gonçalves, 813  
Centro - Osório - Tel: 663.1042

# ESSA PODE SER SUA





## PAULO DE CAMPOS

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

### A confirmar

A se confirmar a data do "showmício" de José Fogaça com a participação de Kleiton & Kledir e de vários músicos de Porto Alegre, para o dia 28, lamentarei não estar lá, pois já há um compromisso agendado para o mesmo dia: o Festival Estadual Nossa Arte das APAEs na praia do Cassino, em Rio Grande. O ato seria hoje, dia 21, mas teve de ser transferido por causa do debate na Band.

### Fabrizio dos Anjos

Cantor e compositor de Belém do Pará. Há quinze anos trabalha nas noites de Belém fazendo o circuito de bares e restaurantes interpretando suas canções e de outros artistas brasileiros. Apesar de estar a apenas quatro anos na rota dos festivais pelo Brasil, já teve a oportunidade de participar dos maiores e melhores eventos de norte a sul do país. Sempre representando sua terra natal, já tem pelo menos trinta registros em CDs de suas canções pelos festivais, em discos comemorativos e de outros músicos que gravaram suas canções. Em 2000 lançou o CD "Desvelo" no norte do país. Em 2002, teve o privilégio de ser classificado nos quatro festivais que fazem parte do circuito paulista de Festivais (Avaré, Tatui, FEMP e Ilha Solteira), além de ter classificado três músicas na 16ª Moenda da Canção. Fabrício dos Anjos lança agora o seu segundo CD "Alma Brasileira", misturando batidas eletrônicas e percussões tradicionais.



### Festivais do Brasil

O produtor e compositor Sergio K. Augusto está lançando o primeiro CD "Festivais do Brasil". Uma coletânea com artistas que atuam no circuito brasileiro de festivais de MPB. São músicos, compositores e intérpretes de várias partes do país e até de Portugal, com é o caso de Pedro Moreno da cidade de Paredê/Pt. Entre eles estão também os paulistas Teleu e Sanvita que participaram da última Moenda, tendo o Teleu, se destacado como melhor instrumentista. [www.festivaisdobrasil.com.br](http://www.festivaisdobrasil.com.br) é o

mais acessado portal da música brasileira de qualidade, aquela que está fora da grande mídia e que retrata ainda com fidelidade as manifestações regionais brasileiras.

### Como adquirir

Você pode encomendar esses CDs do Fabrício dos Anjos, Festivais do Brasil, e ainda o da Ivânia Catarina, Boa-Maré do Raul Ellwanger, O Rio Grande Canta os Açores, Loma, Zé Caradípia, Ópera Atômica de Nico Nicolaiewski, Comunidades 250 Anos e tantos outros independentes que tenho citado aqui na coluna, por e-mail para [rima@cantadoresdolitoral.com.br](mailto:rima@cantadoresdolitoral.com.br) que serão encaminhados os pedidos diretamente para os artistas ou seus produtores.

### Lembrete

O prazo para as inscrições para a Etapa Litorânea da 17ª Tafone da Canção encerra dia 12 de novembro e o da Etapa estadual no dia 26 de novembro, impreterivelmente. Lembrem que esse período já está aberto desde agosto. Não deixem para fazer suas gravações na última hora quando os estúdios já estão com suas agendas lotadas.

### Natal Luz

A Rima-Aperfeiçoamento foi convidada novamente para ser parceira na organização da parte dos shows musicais das comemorações do Natal Luz feitas pela Associação Comercial e Industrial de Osório e Prefeitura Municipal. As Apresentações serão aos domingos, no Largo dos Estudantes Sonia Chemale. A exemplo do ano passado, solicita-se que os líderes das bandas manifestem seu interesse em participar do evento.

### Tássila e Rafael

Para prestar uma justa homenagem ao professor Seno, a 11ª Coordenadoria Estadual de Educação convidou os alunos da Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento e também das escolas Rural e Polivalente. O violonista Rafael Fofonka e a cantora Tássila Pacheco encantaram e emocionaram o homenageado e todos os professores e autoridades presentes ao ato.

## EDITORIAL

# Vamos arredondar a bola quadrada

"O Fome Zero é uma política pública que visa à erradicação da fome e da exclusão social. É uma política porque expressa a decisão do governo de enquadrar o problema da fome como uma questão nacional, e não como uma fatalidade individual. É uma política pública porque, além do Estado, envolve toda a sociedade. Quando o presidente Lula disse que a missão de sua vida estaria cumprida, se ao final de seu mandato cada brasileiro tivesse acesso a três refeições diárias, ele não estava fazendo uma promessa, mas lançando claramente um desafio e estabelecendo a linha mestra de um ousado projeto de Nação.

É por isto que, desde seu lançamento, o Fome Zero se tornou uma mobilização cívica, no qual a sociedade se articula com o Estado, que por sua vez aloca recursos humanos e financeiros com o objetivo de estender os direitos de cidadania aos milhões de brasileiros excluídos."

O texto acima está no site do programa Fome Zero, do governo federal.

E Osório? O que existe do projeto Fome Zero? A pergunta vem na hora em que o vereador Marco Pereira, denuncia na Tribuna da Câmara que tem muita gente passando fome e vivendo em condições sub humanas nos bairros pobres da cidade, porque a prefeitura não tem nenhum projeto social para ajudar esta gente.

Pelo menos a nível de Imprensa não temos nenhuma informação sobre o projeto fome Zero em Osório. A denúncia do vereador Marco merece uma análise maior não só dos poderes constituídos mas da sociedade como um todo.

Se tem gente passando fome em Osório, e se sobrou alguma coisa em nossas casas, é porque alguma coisa está errada e precisamos juntos tentarmos amenizarmos esta situação. Marco disse que o novo prefeito vai receber uma bola quadrada neste sentido. Então, inclusive com apoio do próprio Marco, que foi adversário na eleição, vamos dar as mãos e arredondar esta bola o mais rápido possível.

**AS**  
CELULAR

**Aparelhos Novos e Usados**

Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON  
MOTOROLA @gradiente

Mal. Florianópolis, 1086 • Fone: 31663 2078 • Osório/RS

ELEC ESTÁ TENTANDO...

© Anatan

[anatan@sinaliza.com](mailto:anatan@sinaliza.com)

## PROMOÇÃO MÊS DE OUTUBRO

NA COMPRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS, GANHE CUPOM E CONCORRA. **BOA SORTE!**

- 1 Máquina fotográfica Smart Shot Auto FUJIFILM
- 1 Revelação 24 poses
- 1 Camiseta personalizada

# ESSA PODE SER SUA

**DATA DO SORTEIO**  
1 DE NOVEMBRO DE 2004

Foto

Trespach

Aproveite e venha conhecer nossos novos equipamentos de manipulação digital de imagens.

Rua Bento Gonçalves, 813  
Centro - Osório - Tel: 663.1042



**PAULO DE CAMPOS**

paulodecampos@cantadoresdolitoral.com.br

Susi Morais



**Galpão Açoriano e Nzinga Mbandi são finalistas da Califórnia da Canção**

Os Cantadores do Litoral colocam duas músicas de influências puramente afro-açorianas na 33ª Califórnia da Canção Nativa de Uruguaiana. São duas classificadas entre as vinte e uma finalistas do mais tradicional e respeitado festival do Rio Grande do Sul. Justamente as duas que tiraram primeiro e terceiro lugares aqui na Tafona. Além da maioria dos prêmios paralelos. Estão comprovadas as suas qualidades e a competência de Chico Saga, Mário Tressoldi, Carlos Catuípe e Ivo Ladislau seus compositores e também de todos os músicos e intérpretes que as defenderam: Loma, Cléa Gomes, Lúcio Pereira, Rodrigo Reis, Nilton Júnior e ainda Mano Oliveira, Flávio Pureza Júnior e o vocalista Cláudio Amaro que participaram como convidados dos Cantadores do Litoral. Nos dias 2, 3, 4 e 5 de dezembro o litoral visita a fronteira em grande e forte estilo.

**Estância da Serra no Teatro do SESI**

www.litoralnoters.com.br



No dia 24, o Grupo Adulto de Danças do CTG Estância da Serra esteve se apresentando no XIV Congresso Nacional de Irrigação e Drenagem (Corid) promovido pela FIERGS Federação das Indústrias do Estado. Presentes, além dos mais de 800 congressistas (produtores, pesquisadores e fabricantes de equipamentos) de todo o Brasil, o Ministro do Desenvolvimento Agrário Miguel Rossetto e o Senhor Luis Carlos Pont, representando o Governador do Estado. O Grupo dançou a música "Um Canto à Terra" de Cláudio Martins e Carlos Catuípe, mostrando a todos as histórias e o folclore afro-açoriano do nosso Litoral e divulgando enormemente a cidade de Osório. Depois da interpretação do Hino nacional pela cantora Loma o encerramento foi feito com o Hino Riograndense cantado pelos integrantes do CTG Estância da Serra.

**Estância no Canadá**

www.litoralnoters.com.br

Depois de ter dançado na Alemanha e na Holanda em 1998 e, segundo o patrão Lair Duarte, ter recebido as maiores notas em todas as avaliações paralelas, O Grupo Adulto de Danças do CTG Estância da Serra, especialmente convidado, será o único representante do Brasil no Canadá, quando estará mostrando suas coreografias durante dezesseis dias na cidade de Toronto em julho do ano que vem. Deve haver uma mobilização total em apoio ao grupo que precisa de patrocínios para viabilizar a viagem de sua equipe completa. Osório não pode ficar impassível perante a magnitude desta empreitada do CTG.



**Educação Musical**

Dando seqüência ao projeto de iniciação musical, iniciação à flauta e ao canto coral para os alunos do ensino estadual e particular, estou trabalhando musicalização infantil com crianças de 3ª e 4ª séries nas Escolas Estaduais "Cônego Pedro" (cerca de trinta alunos), e "Prudente de Moraes" (sessenta alunos) que fizeram bonitas apresentações em homenagem aos dias das crianças e dos professores. Sempre com o apoio da 11ª Coordenadoria Regional de Educação, em novembro inicio essa atividade também na escola do Parque General Osório. E, num convênio RIMA/FACOS, estou atendo cerca de noventa alunos da Escola Marquês de Herval. Além disso, a convite da Secretaria de Saúde do Município, faço um desafiante trabalho de musicoterapia na Casa Aberta (CAPS) de Osório.

**Domingo, no Bar do Guego**

Mais três bandas estarão fazendo seus shows a partir das 19 horas. Burning Brain, Draco e Just4Fun. A realização é do Festival X com apoio da Lancheria 1035 e de E.D.SOM Sonorizações.

**Loreno Santos**

Está em Osório para cumprir compromissos de apresentações durante os feriados nos restaurantes das praias do Litoral Norte onde ele sempre tocava. Volta para São Paulo (está morando definitivamente lá). Depois, cumpre temporada aqui durante o verão. Portanto o público que gosta de ouvir Loreno Santos, não precisa se preocupar, pois ele continuará por aqui nos nosso verões.

**EDITORIAL**

**Violência contra a criança**

*"Elevo os olhos para os montes: de onde me virá o socorro? O meu socorro vem do SENHOR, que fez o céu e a terra". BÍBLIA SAGRADA Salmos 121, 1.*

A violência é considerada um grave problema de saúde pública no Brasil, constituindo hoje a principal causa de morte de crianças e adolescentes a partir dos 5 anos de idade. Trata-se de uma população cujos direitos básicos são muitas vezes violados, como o acesso à escola, a assistência à saúde e aos cuidados necessários para o seu desenvolvimento. As crianças e adolescentes são ainda exploradas sexualmente e usadas como mão-de-obra complementar para o sustento da família ou para atender ao lucro fácil de terceiros, às vezes em regime de escravidão. Há situações em que são abandonados à própria sorte, fazendo da rua seu espaço de sobrevivência. Nesse contexto de exclusão, costumam ser alvo de ações violentas que comprometem física e mentalmente a sua saúde.

É crescente o número de crianças e adolescentes vítimas de violência que vem sendo atendidos nos consultórios da rede pública de saúde, assim como nas clínicas particulares. Entretanto, não se conhece ainda a magnitude real desse problema, devido a alguns fatores culturais e institucionais. Por um lado, não existe no país o estabelecimento de normas técnicas

e rotinas para a orientação dos profissionais da saúde frente ao problema da violência, o que contribui para a dificuldade desses profissionais de diagnosticar, registrar e notificar os casos. Por outro lado, colabora também para este desconhecimento o pacto de silêncio nos lares, espaço socialmente sacralizado e considerado isento de violência, mas que, na verdade, constitui-se como um lugar privilegiado para a prática de maus-tratos contra crianças e adolescentes.

É impressionante como aumenta os maus-tratos contra crianças, apesar das constantes campanhas pela Imprensa. Nós, sociedade organizada temos que nos unir em torno do combate a violência contra crianças. O Conselho Tutelar é o lugar onde devemos denunciar a violência. Em Osório ele fica localizado no prédio do Fórum, e os conselheiros estão lá para atender a todos. Este silêncio que impera em todos os lares tem que ser rompido. Não podemos mais abrir o jornal e ver crimes bárbaros como aconteceu em Porto Alegre esta semana onde uma menina de apenas três anos foi violentada e enforcada com suas próprias roupas.

**AS** Aparelhos Novos e Usados  
CELULAR Assistência Técnica

NOKIA ERICSSON MOTOROLA gradiente

Mul. Fioriano, 1086 • Fone: 31-663 2078 • Osório/RS

Jonatan@senaliza.com

Jonatan

**PROMOÇÃO MÊS DE OUTUBRO** **ESSA PODE SER SUA**

NA COMPRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS, GANHE CUPOM E CONCORRA. **BOA SORTE!**

- 1 Máquina fotográfica Smart Shot Auto FUJIFILM
- 1 Revelação 24 poses
- 1 Camiseta personalizada

**Foto** **Trespach**

DATA DO SORTEIO: 1 DE NOVEMBRO DE 2004

Rua Bento Gonçalves, 813 Centro - Osório - Tel. 663.1042