

OS LIVROS DA NOSSA VIDA
QUINTA - 19H
 29 de outubro
 CACA DIEGUES
 SERCIUS GONZAGA
 /CLHPOA / GONZAGASERGIUS

A Cultura Praieira e os Movimentos
 Andrea Ritter
 Lizzj Barbosa
 Mestre Ivan Therra
 29.10.2020 - 19h
 Pela plataforma Zoom

Por uma História da Arte LGBTQ+
 Desconto de **20%**
 Aplique o código **ADELINA20**
 29 de outubro a 10 de dezembro
 quintas-feiras das 19h30 às 21h
 Adelina Instituto

OCIDENTE ACÚSTICO
 Edição online 06
YANTO LAITANO
 Especial Filo Paez e Charly Garcia
Estreia 29/10
 Central da Live

ENCONTROS DIGITAIS CULTURA
QUINTAL DA CULTURA
MÚSICA PARA BRINCAR
 CONVIDADO: **HELIO ZISKIND**
 Nesta quarta-feira (28), às 17h, tem mais um Encontro Digitais Cultura com o Quintal! Desta vez, Ludovico e Ofélia recebem o cantor e compositor Helio Ziskind, em uma live com o tema "Música para Brincar".

Lei ALDIR BLANC
 Osório - RS
LIVE
DIA 28/10
- 20 HORAS -
COMITÊ GESTOR
 RODRIGO TRESPACH - CRISTINA MARIA DE OLIVEIRA - ALOISIO ADIB - LUCAS FILHO - ADRIANA SPERANDIR - ROSSANO TEIXEIRA
 /conselhodecultura

Monika Pepescu é, oficialmente, membro da AILB A Academia Internacional de Literatura Brasileira. Isso é motivo de muito orgulho para Osório e litoral!
 " - Isso é bacana demais!!!! Uma honra e responsabilidade" diz Monika.
 Conheça os livros e ilustrações em www.papoabissal.com.br.

EM BREVE EM BREVE EM BREVE
 no YouTube /CordaseRimas e no Instagram @CordaseRimas
 A Marchinha da Psicose Brasileira.
 Fiquem ligados!

27º porto alegre em cena
#OCORPOFUTURO

VITOR RAMIL
 anos 1990
 27/10 às 21h

Acontece hoje a segunda live da série comemorativa dos 40 anos do lançamento de Estrela, Estrela. A série faz parte da programação do Ato Criativo, do Instituto de Cultura da PUCRS.

Nessa segunda live, com mediação de Ricardo Barberena, serão abordados os trabalhos dos anos 1990: Barão de Satolep, À Beça e Ramilonga.

Não percam! Terça-feira, 27/10, às 21h, no Youtube e Facebook da @puccrsultura.

E na loja online da Satolep Music (loja.vitorramil.com.br) a promoção dos 40 anos continua: no momento do pagamento, basta adicionar o cupom ESTRELAESTRELA40 para ganhar o desconto!

Blue Note
 SÃO PAULO
 LIVE SESSIONS
BETO GUEDES
 SEXTA 30/10 - 20H
 EN-CENA #LUMINA @BLUENOTESP

Beto Guedes dá continuidade à mais uma edição do projeto Blue Note Live Sessions

Um show espiritual e intimista promovido pelo Blue Note São Paulo com o oferecimento de Porto Seguro Cartões

O cantor e compositor, Beto Guedes, irá contagiar a todos em mais uma edição do projeto Blue Note Live Sessions, dia 30 de outubro, às 20h. Beto irá celebrar a paz, a natureza e o amor, temas tão importantes atualmente, em uma live repleta de boa música.

No repertório, o músico interpretará grandes canções que marcaram sua carreira, entre elas: O Sal da Terra, Lumiar, Quando te Vi, Sol de Primavera, Amor de Índio e muito mais.

O show, com transmissão por meio do canal do YouTube do Blue Note São Paulo, terá produção enxuta e interação virtual. O artista irá compartilhar relatos de sua carreira, entre uma música e outra, durante 1h15 de apresentação.

Inicia a série de homenagens a importantes figuras do cenário artístico-cultural que denominarão novos espaços na Casa de Cultura com o escritor Caio Fernando Abreu. A sala que receberá seu nome localiza-se no terceiro andar da Casa, e será dedicada exclusivamente a atividades relacionadas à literatura, como oficinas e encontros literários.

E para festejar esta ação, o convidado é o cantor e compositor Filipe Catto para uma edição especial do projeto "Casa Virtual", que apresentará canções de seu repertório e leituras de textos de Caio. A atriz e diretora do espetáculo "Caio do Céu", Deborah Finocchiaro, fará uma participação especial nesta edição, com a leitura de um dos textos do escritor homenageado.

Casa Virtual Especial Caio Fernando Abreu, com Filipe Catto
31 de outubro | Sábado, às 21h
pelo Instagram da Casa - @ccmarioquintana

CASA DE CULTURA MARIO QUINTANA APRESENTA
CASA VIRTUAL ESPECIAL

CATTO
celebra
CAIO
Fernando
Abreu



PARTICIPAÇÃO ESPECIAL
DE DEBORAH FINOCCHIARO

SÁBADO
31/10 • 21H

AO VIVO PELO INSTAGRAM
@CCMARIOQUINTANA



Live Especial do Ordinarius Milton Nascimento



sábado Saturday 31/10
18h - 6pm (UTC-3)
YouTube.com/ordinariusvocal

CANTO CORAL

Um evento que certamente repercutirá muito bem na área musical do canto coral.

Segue a divulgação, nas palavras do presidente da FECORS (Federação de Coros do RS) "A primeira edição do POA Vocal Festival é virtual, transmitida de Porto Alegre para todo o Mundo. O tema escolhido para o evento foi RAÍZES.

Queremos saber onde os nossos convidados nacionais e internacionais plantam os pés para soltar a voz. Profissionais da música vocal do Brasil, Paraguai, Estados Unidos e Inglaterra vão nos contar suas origens, transmitir seus conhecimentos, dividir suas vivências através de palestras e oficinas, cheias de informações, exercícios, ferramentas e dinâmicas. Serão 10 encontros para lhe ajudar olhar as suas raízes e achar a sua voz.

Comece já o seu aquecimento vocal e confira a programação detalhada do que vai acontecer entre os dias 30 de outubro e 02 de novembro de 2020.

www.poavocalfestival.com.br/programacao
<https://www.sympla.com.br/poavocalfestival>
Ajude este festival a "nascer" Participe!!



AS RAÍZES
DA MÚSICA
VOCAL
DE 30/10 A 02/11



DISPONÍVEL NO YOUTUBE - CANAL DA VINIL FILMES



o documentário
Túlio Piva -
Pandeiro de Prata
está disponível no
Youtube gratuitamente!
É por tempo limitado!!
LINK para o filme:
<https://youtu.be/rJgOH0FFk0s>
A exibição é uma realização
da Vinil Filmes
em parceria com a
Fundação Catarinense de Cultura
no projeto #sculturaemusica.



20 ANOS SEM BADEN POWELL

- 26/10,18, Choro Novo
- 27/10,18h, Alexandre Caldi e Itamar Assiere
- 28/10,18h, Marcos Sacramento, Luiz Flavio Alcofra, Pedro Aune e Netinho Albuquerque
- 29/10, 18h, MPB4
- 30/10,18h, Zé Renato
- 31/10, 18h, Marcel Powell

[/respehodaguaproducoesoficial](https://www.youtube.com/channel/UC...)



Treze O Palco da Cultura Apresenta:

A FUBICA DA VOVÓ

vivaopalco.com.br

27 DE OUTUBRO
TERÇA-FEIRA
20H

A FUBICA DA VOVÓ é uma obra musical para crianças numa parceria artística entre o cantor e compositor Tuny Brum e o poeta Humberto Gabbi Zanatta (Eunice Zanatta)!

A estreia será no dia 27 de outubro às 20h, ao vivo, diretamente do palco do Theatro Treze de Maio para as telas das casas e lares que estiverem dispostos a curtir uma noite de alegria com poesias e músicas para toda a família!

A produção artística ficou por conta da Casa Gabbi Arte Cultura com colaboração imprescindível da Sacca-Rolhas Teatro & Cia. e o Ateliê Do Comediante!

A bela arte do cartaz é fruto do apoio cultural da Artemis através do talentoso @Daniel Signor!

Agradecimento e gratidão especiais aos incentivadores culturais CINT Medicina Nuclear através de Maria Cecília D G e à Gaiger - Ótica, Joias e Relógios através de Pedro e Claudia Gaiger, empresas como as de vocês, que sempre acreditaram e incentivaram a cultura de nossa cidade, são indispensáveis para o desenvolvimento de Santa Maria, obrigado do fundo do coração!

Contamos com a colaboração e presença de todos nesta noite que brindaremos a felicidade de estar em casa em um momento cultural com toda a família!

Os ingressos podem ser adquiridos no site vivaopalco.com.br

Vamos que vamos FUBICA!!!

PATROCÍNIO: CINT, Gaiger, Casa Gabbi, Sacca-Rolhas, Ateliê do Comediante, FEEVALE, UFRS, FUNDAMENTO LUIZ INCENTIVO CULTURAL, Prefeitura Municipal de Santa Maria

brazil music festival

SA 31.10.2020
moods • zürich

solar

Yara Borges
Simone Santos
Yamandu Costa

www.solarfestival.ch
Support us, support Brazilian artists!

support: moods | sponsor: | production: ADALU

SA 31.10.2020
moods • zürich

brazil music festival

solar

Yamandu Costa

www.solarfestival.ch
support: moods | sponsor: | production: ADALU

O Núcleo de Estudos das Diversidades, Intercâmbios e Conflitos (Diversitas FFLCH/USP) apresenta:

DIVERSIDADE NA VIOLA CAIPIRA

ABERTURA: PROF. DR. IVAN VILELA (USP; AVEIRO/ PORTUGAL)

PARTICIPAÇÃO: FABIENNE MAGNANT (PARIS/FRANÇA); PEREIRA DA VIOLA (BH); ZECA COLLARES (SOROCABÁ); JÚLIO SANTIN (RAPURUS); RICARDO VIGINI (SP); ZÉ PINTO (MG)

MEDIAÇÃO: FÁBIUS (PESQUISADOR E VIOLERO); DIVERSITAS; PROFª DRª ZILDA IKOR (DIVERSITAS)

Convidados tocam e dividem, em suas narrativas, suas experiências que marcam a singularidade de quadro da diversidade musical e cultural que se liga ao instrumento que está à frente na representação de uma cultura

29.10.2020 | 18h às 20h
Canal Diversitas USP | YouTube | DiversitasUSP

PARA NÃO MORRER

ESPETÁCULO DE NENA INOUE À PARTIR DA OBRA DE EDUARDO GALEANO

29/10 18h

TRANSMISSÃO GRATUITA pelo Youtube da Faculdade Cesusc

Patrocinado por: EEBANX, CESUSC

PALESTRA ONLINE

Arte & Psicanálise

Maria Martins

27 de novembro - sexta-feira das 18h às 19h30

Adelina Instituto

20 anos Sem Baden Powell

CHORO NOVO

26/10, 18H

YouTube

Caminhada Virtual

Conhecendo Porto Alegre em tempos de pandemia

Obras de arte para o Palácio

25.10.2020
Borges e as artes Os murais de Locatelli

A partir das 14h no YouTube (link na descrição)

31.10.2020
Live: o Palácio e as artes

Organização: Profa. Luciana de Oliveira

UNIVERSIDADE FEEVALE | Pró-cultura RS



Bruna Paulin
Artista e Coordenadora



Projeto Amizade – Amizade



Vozes do Porteira – Xote da Amizade



Cantantes – Tempos Modernos



Vocal 19 - Anjos



Entretantos



Coral da PUC



Vozes de Santa Catarina



Coral da Unesp Expresso 25



Officina Vocais



Mosaico



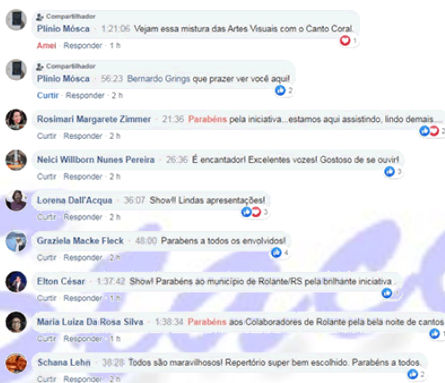
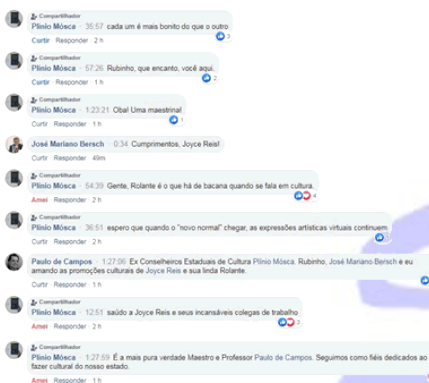
ArsNova



Coral UFMG



Coro de Rolante



WORKSHOPS COM:



KURT ROSENWINKEL
MICHAEL LEAGUE
(SNARKY PUPPY)

SHOWS DE:



BIXIGA70 PART.
TULIPA RUIZ
ANNA SETTON
SALOMÃO SOARES E VANESSA MORENO

SAMPA JAZZ

WORKSHOP

EVENTO ONLINE GRATUITO PELO YOUTUBE /AGENCIAINHAUS

24/10
INÍCIO DA PROGRAMAÇÃO
11H30

SAMPA JAZZ

WORKSHOP

EVENTO ONLINE GRATUITO PELO YOUTUBE /AGENCIAINHAUS

11H30 WORKSHOP COM MICHAEL LEAGUE

13H00 WORKSHOP COM KURT ROSENWINKEL

14H30 SHOW DE SALOMÃO SOARES E VANESSA MORENO

16H00 SHOW DE ANNA SETTON

17H30 SHOW DE BIXIGA70 PART. TULIPA RUIZ

SOTAQUES DO VIOLÃO

apresenta



FERNANDO GRACIOLA



THAÍS NASCIMENTO
Mulheres Compositoras para Violão

AO VIVO

SÁBADO, DIA 24/10, ÀS 17 HS
NO INSTAGRAM

QUINTA #LIVE 19

22 DE OUTUBRO DA CONFRA 19

PAULO DIONÍSIO & GILBERTO OLIVEIRA

ESPECIAL LUIZ MELODIA

ASSISTA NO CANAL DO YOUTUBE

20H You Tube

→ /CONFRIADOSOM






Badi Assad

Around The World? O novo disco da "cantautora" Badi traz 10 músicas, entre releituras personalizadas e composições autorais. Lançamento pela Ropeadope Records, gravadora americana (por isso o nome).

"Volta ao Mundo em 80 Artistas" foi lançada em livro - o primeiro escrito pela cantora, violonista e compositora. Na sequência, Badi estreou o show homônimo e circulou com ele pelo país. A "trilogia" agora se completa com o disco.

Nele, Badi faz sua aventura por: Alt-J (Inglaterra), Camila Moreno (Chile), Björk (Islândia), Lorde (Nova Zelândia), Hozier (Irlanda), pelos brasileiros Chico César e Lenine, além de passear pelo mundo árabe, representado pela bela Lamma Bada.

📸 Edu Pimenta



Em Quadros

PRIMAVERA DO TULIPA

_22/outubro
_20h

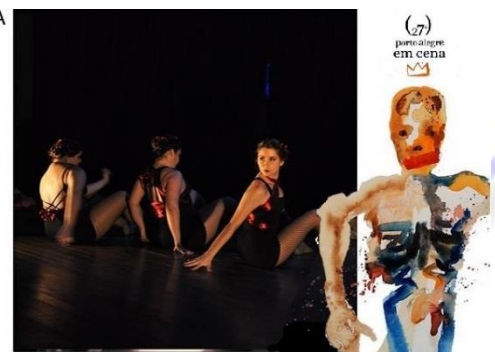
portoalegreemcena.com

Com a expectativa da chegada da primavera, somada à expectativa de vida nova pós pandemia, os corpos do Tulipa Coletivo de Dança, dançam as flores que queremos ver florescer nesta primavera. Jogando com a relação de vida que vemos apenas pelas janelas, estes corpos criam a dança com suas silhuetas desenhadas pela luz que a janela nos traz. Vídeo dança criado com 4 bailarinas que dançam em frente à janela de suas casas, respeitando o isolamento social, não ocorre interação física entre os bailarinos, apenas interação digital por meio de edição de vídeo.

Ficha técnica
Bailarinos: Aléxia Chaves, Gabrielle Crivelli Fraga, Gianna Soccol e Rafaela Machado
Edição de vídeo: Rafaela Machado
Música: Secos e Molhados
Edição de Foto: Gianna Soccol

22º PORTO ALEGRE EM CENA apresenta:

Primavera do Tulipa
22 de outubro de 2020,
às 20 horas
youtube / site /
projeções pela cidade
Realização:
Porto Alegre em Cena
INGRESSOS Gratuitos



Lei Aldir Blanc Porto Alegre

EDITAL DE PREMIAÇÃO LAB POA 2020

LIVE DE APRESENTAÇÃO

22/10 - 14h
Quinta-feira

YouTube
Canal Atelier Livre

A Secretaria Municipal da Cultura (SMC) realiza live, nesta quinta-feira, 22, às 14h, para apresentar o edital do processo seletivo de premiação denominado LAB POA. O instrumento é destinado à aplicação dos recursos do inciso III da Lei Federal 14.017 (Lei Aldir Blanc). O objetivo é premiar 655 propostas, totalizando o recurso de R\$ 2,3 milhões. A transmissão ocorre no YouTube do Atelier Livre.

LAB POA - Podem participar do processo propostas de artistas, coletivos, grupos, entidades artístico-culturais, técnicos, agentes culturais, produtores e trabalhadores da cadeia econômica da cultura, residentes em Porto Alegre e designados como pessoas físicas (PF) ou jurídicas (PJ). São contemplados neste concurso propostas de teatro, circo, dança, artes visuais, audiovisual, livro e literatura, música, memória e patrimônio, carnaval, folclore e tradição, artesanato, museus e arquivos, pontos de cultura, hip-hop, capoeira e blocos de rua.

As inscrições já estão abertas e se encerram no dia 30.



EDUCAÇÃO MUSICAL EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL:
UM TEMA EM DEBATE

Pesquisa em Educação Musical: ações de pesquisa realizadas por graduandos (as) no Norte e Sul do Brasil

Palestrantes:

Camila de Luna Paiva - UERGS

Glauber de Jesus - UEPA

Darlan Faria - UEPA

Henrique Pellin - UERGS

22/10/2020
ÀS 17H

Link para Inscrição:
<https://forms.gle/RiBvV9mL4HgcCNWv7>

Realização: 

Mesa Redonda On-line "Educação Musical e Educação de Jovens e Adultos: os desafios do ensino de música de Norte a Sul do Brasil":

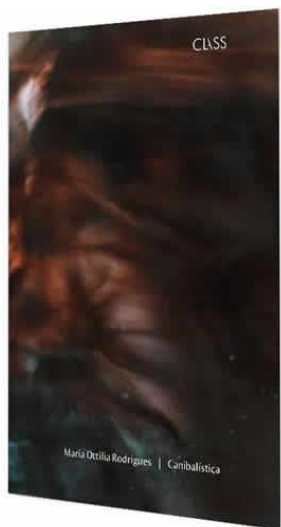
É com satisfação que a Universidade do Estado do Pará e a Universidade Estadual do Rio Grande do Sul convidam para mais um encontro do Projeto de Extensão "A Educação Musical em Tempos de Isolamento Social: um Tema em Debate".

A temática da Mesa Redonda On-line do dia 22 de outubro de 2020, às 17 horas, pela Plataforma Meet Google, será "Pesquisa em Educação Musical: Ações de pesquisa realizadas por graduandos (as) no Norte e Sul do Brasil", tendo a presença de estudantes da Uepa, Glauber de Jesus e Darlan Faria, e da Uergs, Camila de Luna Paiva e Henrique Pellin.

Para se inscrever basta acessar o link e efetuar a inscrição. Ao final será enviado o certificado por e-mail.

<https://forms.gle/RiBvV9mL4HgcCNWv7>

A atividade é totalmente gratuita!



Canibalística

Maria Otília Rodrigues

EDIÇÃO COLECIONÁVEL
A presente edição de poemas, inéditos, selecionados pela própria autora, é limitada a 80 exemplares, assinados e numerados.



Reserve o seu exemplar:
www.bestiario.com.br

Sobre a autora:

Maria Otília e arte perpetuaram-se em um romance quase platônico. Escreve desde os onze anos, despertando curiosidade em quem com ela se esbarrasse — inclusive e especialmente nas salas de aulas. Mudou-se do interior para Porto Alegre no início do Ensino Médio, e foi este o momento em que se deu seu soberano aprendizado: o de vivenciar a partir da própria essência. Nunca abrindo mão da paixão por escrever poesia, aos dezessete anos, é também excelente pintora, escritora, desenhista, compositora e musicista. Apaixonada pela Bossa Nova, pela MPB e por todas as brasilidades que a arte lhe apresenta todos os dias, é dona de um entusiasmo artístico contagiante! Maria é uma Artista que — em sua incerteza sobre o ser — agora liberta-se e expõe-se, pois, o ser hoje está marcado em sua pele, e é seu instrumento de assessoria a fim de introduzir além de sua poesia, a sua "arte mais sublime". Publicou Savanália, Bestiário, 2020 e Por causa de você, menina, a sair pela Bestiário, em 2020.


VOCÊ JÁ CONHECE O MAPA LAB RS?

UMA IMPORTANTE FERRAMENTA DE GESTÃO PARA A LEI ALDIR BLANC NO RS

**O PRAZO ENCERRADO PARA O MAPA LAB RS
O PRAZO FOI PRORROGADO PARA 20/11**

INFORMAÇÕES:
GTMAPEAMENTOLABRS@GMAIL.COM

5ª Conferência Estadual de Cultura RS 2020

 NOVAS FAÇANHAS NA CULTURA

O Mapa LAB RS é uma ferramenta importante de gestão para a Lei Aldir Blanc. A plataforma tem como objetivo coletar dados dos municípios gaúchos, visando acompanhar e ajudar na implementação da Lei.

Você pode acessar o Mapa no site www.cultura.rs.gov.br clicando no banner Mapa Lab Lei Aldir Blanc.

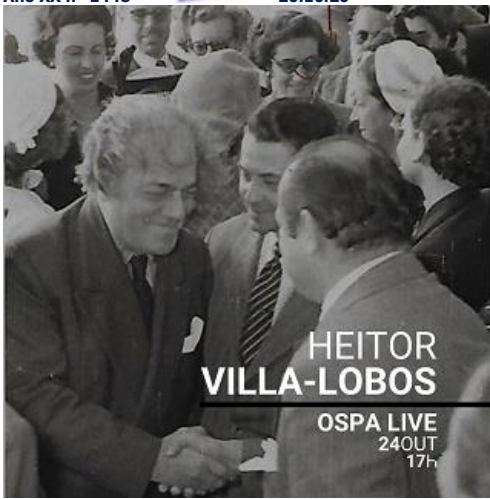
- ◆ A Lei foi sancionada pelo governo federal em 29 de junho de 2020 e dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas durante o estado de calamidade pública, em razão da Covid-19, descentralizando R\$ 3 bilhões para Estados, municípios e Distrito Federal.

Os dados coletados são tratados com segurança, de acordo com a LGPD e demais Leis de Proteção de Dados Aplicáveis.

Conforme os Termos de Uso e Política de Privacidade, os dados retornam ao município e funcionam como ferramenta de gestão para identificar os processos.

Atenção: o prazo foi prorrogado até 20/11. Participe com seu município e colabore com o mapeamento da LAB

Acesse:
CULTURA.RS.GOV.BR/MAPA-LAB-RS



Em 1953 um dos maiores compositores brasileiros chegava a Porto Alegre para uma apresentação única frente à OSPA. Heitor Villa-Lobos desembarcava na Capital para reger um concerto no Theatro São Pedro, pelo Festival Villa-Lobos. O convite para conduzir a Sinfônica veio do fundador e maestro da OSPA, Pablo Komlós, que há três anos consolidava a Orquestra a nível nacional.

O OSPA Live deste sábado (24) revive o legado do compositor com Bachianas Brasileiras nº 6 – a sexta da série de nove composições que transcendem o vanguardismo da Semana da Arte Moderna, de 1922. Nesta fase, o expoente moderno da música nacional busca referências tanto no folclore da música popular quanto no repertório do barroco Johann Sebastian Bach.

Ficou curioso?
 Saiba mais: bit.ly/ospalive_26
 Link da apresentação: bit.ly/ospalive26

44.

MOSTRA

INTERNACIONAL DE CINEMA
SÃO PAULO INT'L FILM FESTIVAL

<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>STARBUCKS 29.10 21h35</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>DIAS 29.10 21h32</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>ARAÇA 01.11 21h19</p>
<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>VERLUST 27.10 21h45</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>NÃO HÁ MAL ALGUM 26.10 18h40</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>NACIA, BORBOLETA 01.11 18h40</p>
<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>CUBRAL 26.10 18h40</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>CASA DE ANTIGUIDADES 31.10 21h15</p>	<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>O LIVRO DOS PRAZERES 04.11 18h40</p>
<p>SESSÕES EXCLUSIVAS BELAS ARTES DRIVE-IN</p> <p>44. MOSTRA</p> <p>MÃES DE VERDADE 23.10 18h40</p>		

MARIETTI FIALHO

QUINTA

22/10/20

21h

facebook.com/
PortoCiberAugusto

XVIII

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DE GRAVATA

A UNIÃO DE TODOS OS TEMPOS

ONLINE

<p>22.10</p> <p>20h - URUGUAI</p> <p>ACORES PORTUGAL CEARÁ BRASIL PERU</p>	<p>23.10</p> <p>20h - ARGENTINA</p> <p>RIO DE JANEIRO BRASIL EQUADOR PARAGUAI</p>
<p>24.10</p> <p>18h - CONFERÊNCIA BLOCO 07</p> <p>20h - SANTARÉM PORTUGAL</p> <p>MÉXICO CHILE RIO GRANDE DO SUL BRASIL</p>	<p>25.10</p> <p>18h - CONFERÊNCIA BLOCO 02</p> <p>20h - CONFERÊNCIA BLOCO 03</p>

22 a 25 DE OUTUBRO

AO VIVO

INSTAGRAM • FACEBOOK • YOUTUBE
@casadosaçoadores

LIVESHOW DO GURI

QUINTAS

19:00

ASSISTA NO FACEBOOK

APOIO

Sim TELECOM CIGAME AST can



Desde o começo da pandemia causada pelo Covid 19, surgiram novas formas e modalidades de financiamento a fundo perdido (sem necessidade de devolução) e o que se viu é que a maioria das entidades da região não está acostumada ou não detém conhecimentos suficientes para pleitear estes recursos. Pensando nisso o Deputado Estadual Neri, o Carteiro convidou o ex Presidente do Conselho Estadual de Cultura para iniciar uma série de cursos gratuitos, no interior do Estado, oferecendo as ferramentas necessárias para que mais entidades possam acessar os patrocínios, apoios, financiamentos e auxílios que permitam manter a assistência à população. A promoção deste curso em Osório conta com o apoio da Prefeitura Municipal de Osório, Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo, através do Departamento de Cultura. O curso presencial, com duração de 14 horas, estará aberto à todas as entidades e pessoas que trabalham com assistência social, saúde, educação, cultura, meio ambiente, esporte, geração de emprego estando convidados os CTGs, Grupos Folclóricos, Associações de Bairro, APAE, CRAS, CREAS, CAPS, CPMS, Lyons, Rotary, Interact, Associações, Sindicatos, Comunidades Terapêuticas, músicos, Atores, Bandas, Corais, Grupos Teatrais, Artistas plásticos, Fotógrafos, Escritores, Historiadores, Ambientalistas, Bibliotecas, Liga Feminina de Combate ao Câncer, Equipes de futebol, voley, Atletas, Grupos de Idosos, Clubes de Mães...

Instituto da Pessoa oferece Certificado registrado aos participantes que obtiverem, no mínimo, 75% de frequência nas 14 horas de duração, com início às 13 h 30 minutos do dia 22.10 quinta feira. Quinta e sexta as aulas serão das 13h30 às 17h30 e das 19h às 22 horas.

BEETHOVEN 250

MINISTÉRIO DO TURISMO E CBMM APRESENTAM

CONVIDADO ESPECIAL
CRISTIAN BUDU (PIANO)

CONCERTO TRANSMITIDO AO VIVO

24 DE OUTUBRO DE 2020
SÁBADO . 20H30

LOGOS: CULTURA, CBMM, GOV. SÃO PAULO, SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA, MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

Mostra **MPB Online**
Ilha Solteira-SP

Com a presença de grandes vencedores do Festival Nacional de MPB de Ilha Solteira!

De 29 a 31 de outubro, a partir das 20 horas!

Transmissão ao vivo nos canais do Festival de MPB de Ilha Solteira!

Facebook, YouTube /mpbilhasolteira

Formação em Projetos e Captação de Recursos

Edição Osório

Data: 22 e 23 de outubro
quinta e sexta-feira

Horário: 13h30 às 17h30 e das 19h às 22h
intervalo das 17h30 às 19h

Local: Centro Cultural José do Patrocínio
(rua Barão do Triunfo , 1065)

Inscrições limitadas e gratuitas
gab.neriocarteiro@al.rs.gov.br
(51) 980550088

Neri, o Carteiro
Deputado Estadual

Preparação para o mundo do trabalho

elaborando o currículo e a entrevista para o emprego

Edição Osório

- Data: 23 de outubro, sexta-feira**
- Horário: das 9h às 12h**
- Local: Centro Cultural José do Patrocínio**
rua Barão do Triunfo , 1065
- Inscrições limitadas e gratuitas**
 - gab.neriocarteiro@al.rs.gov.br
 - (51) 980550088

Promoção
Gabinete do Deputado Neri, o Carteiro

Neri, o Carteiro
Deputado Estadual

FESTIVAL INDÍGENA CULTURA VIVA

LIVE | 24/09 às 10h

@culturavivacoletivo

CAIÇARÓ

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS INDÍGENAS.

FESTIVAL INDÍGENA CULTURA VIVA

LIVE | 18 OUTUBRO AS 18H

CONVIDADA: **BEPTUK HOKRIT METUKTIRE**

JUVENTUDE INDÍGENA: VIVENDO EM DOIS MUNDOS

FESTIVAL INDÍGENA CULTURA VIVA

LIVE | 17 OUTUBRO AS 18H

CONVIDADA: **ANA TERRA**

CULTURA XINGUANA

FESTIVAL INDÍGENA CULTURA VIVA

LIVE | 22 OUTUBRO

CONVIDADO: **INTI WAHUA**

COSMOLOGIA ANDINA

Cine Show Drive-in

A Sbornia Kontr' Atracka

HOJE - 20H
Campus Unijui

youtube.com/EtniasJui

1º Encontro Florescendo Artistas

EDITAL 003/2019 - SECULT APOIO EVENTOS CULTURAIS

Artena Espaço Arte, VOCÊ SABE QUEM?, Escola Contemporânea de Dança na educação Básica: Pedagogias Possíveis, ABC Dança Festival Infantil, Coreolab, AMASETE

ATENÇÃO BANDAS DE TRAMANDAÍ!!!

LIVE PARA TIRAR DÚVIDAS SOBRE O EDITAL Nº 1 (EN)CANTOS DA TERRA

SÁBADO, 17/10 às 11h30
facebook.com/cmpctramandai



Toda Canção é de Ninar

segundo episódio do novo projeto de Aquiles Reis

SÁBADO
17/10
17h

facebook.com/mpb4oficial
youtube.com/mpb4oficial

EDIÇÃO#05
Vagner Cunha convida Guinga
17 OUT. 19:00

transmissão
YOUTUBE
@Bell'Anima
Produções



JORGINHO DO TROMPETE

SARAU Bell'Anima

muito romântico
canções de roberto & erasmo



dudu sperber



fernando do ó

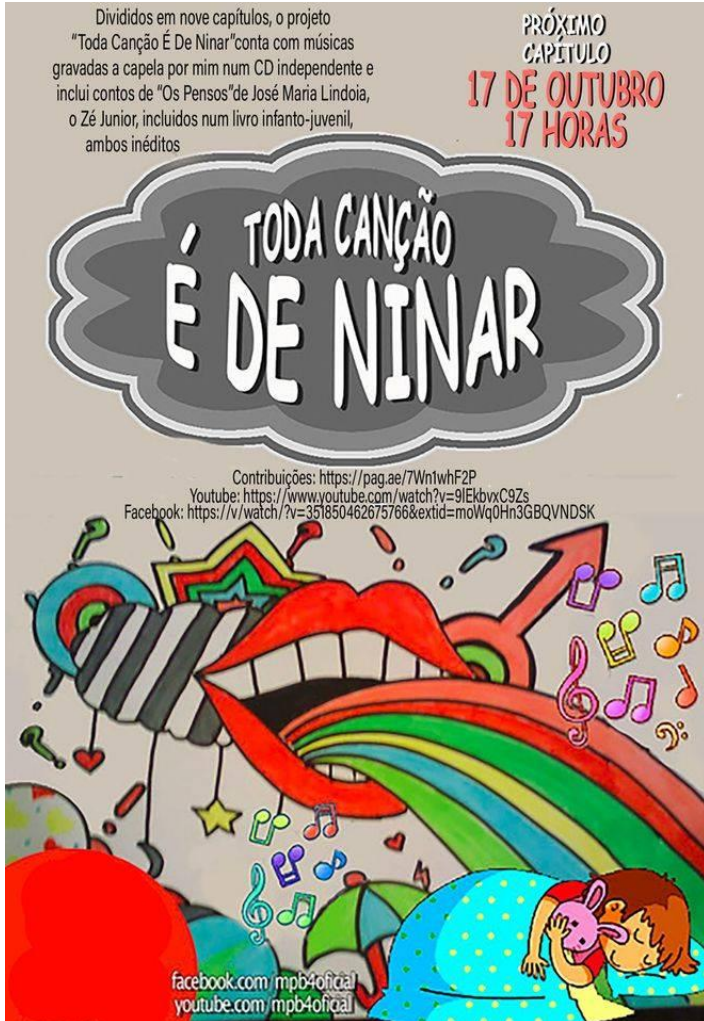
25 de outubro, domingo, às 17h
facebook.com/parangolebar
contribuições espontâneas

Divididos em nove capítulos, o projeto "Toda Canção É de Ninar" conta com músicas gravadas a capela por mim num CD independente e inclui contos de "Os Pensos" de José Maria Lindoia, o Zé Junior, incluídos num livro infanto-juvenil, ambos inéditos

PRÓXIMO CAPÍTULO
**17 DE OUTUBRO
17 HORAS**

TODA CANÇÃO É DE NINAR

Contribuições: <https://pag.ae/7Wn1whF2P>
Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=9lEkvbxC9Zs>
Facebook: <https://v/watch/?v=351850462675766&extid=moWq0Hn3GBQVNDK>



facebook.com/mpb4oficial
youtube.com/mpb4oficial

Sinto-me tão honrado que "Festejo"!
Um álbum que fiz com o incrível multi-instrumentista Marcelo Jiran, foi indicado para um Prêmio Grammy Latino.
Um agradecimento especial aos produtores Kabir Sehgal, Kenya Autie e Tony Succar.
Também estou grato aos engenheiros de gravação e mistura Marcelo Jiran, Gil Costa e Oscar Autie.
Você pode desfrutar do "Festejo" hoje em todas as plataformas de streaming.

Yamandu Costa
Festejo

Featuring MARCELO JIRAN



Temporada Trilogia Goyaz

PITORESCA

16/10
19h

Canal do Youtube
Nu Escuro



20h - Live:
Elenco Cla. Teatro Nu Escuro

ACESSÍVEL EM LIBRAS

MARATONA | D5/5

COMUNICA+

16/10 17h30

Paula Saccol convida:
Cida Herok

@paulinhasaccol
@cida_herok



Programação Comunicar - D5/5
Continuando a maratona Comunicar, onde aborda comunicação e cultura, nesta sexta-feira, recebe Cida Herok, produtora cultural referência no Estado RS.
"Quem é Cida nos tempos de antes, não participe do projeto Passagens de Almas e da FESMA em Santa Maria: sempre foi pra mim uma experiência enriquecedora e essencial no setor cultural."
O tema abordado será esse processo de concepção do projeto e o que é indispensável na hora de planejar as estratégias de divulgação de um projeto.
Sexta, dia 16/10, às 17h30, no Instagram.
Projeto qualificado pelo FAP - Digital RS - Iniciativa da Secretaria de Estado de Cultura - SEDAC.

Universidade Estadual de Feira de Santana
Departamento de Letras e Artes
Programa de Pós-graduação em Estudos Literários - Progel

Palestra

A Poesia contemporânea no Rio Grande do Sul:
Poeta Elvivo Vargas



Prédio da Pós-graduação em Educação, Letras e Artes, sala 1
16 de outubro de 2019, 16h30
UEFS (Feira de Santana - BA)

Universidade Estadual de Feira de Santana/Progel
Avenida Transamerlândia, S/N, Bairro Nova Montanha
CEP 44020-900 - Feira de Santana - Bahia - Brasil
Inscrição: edisciplinas@uefs.br ou edisciplinas@uefs.br
<http://www2.uefs.br/dia/comunicadotextual/>

4º FESTIVAL DE COROS DE ROLANTE/RS

Vozes do Porteira | Grupo Vocal Cantantes | Coral Entretantos | Coral da PUCRS | Coral Vozes de Santa Catarina | Expresso 25
Coral da UNESP | Oficina Vocalis | Grupo Mosaico | Coral UFMT | Vocal 19 | Ars Nova-Coral da UFMG | Coro Municipal de Rolante

24 de Outubro de 2020 - 21h

Direção Artística: Maestro Giovanni Costa

Edição ONLINE

Promoção: Prefeitura Municipal de Rolante - Departamento de Cultura

Realização: Coro Municipal de Rolante

facebook.com/eventosculturaisderolante/
youtube.com/channel/UC_x0IDvSPFq6dNleprSGhQ

4º Festival de Coros de Rolante - Edição On-line

Data: 24 de outubro de 2020

Horário: 21h

Coros Participantes:

- Vozes do Porteira - Novo Hamburgo/RS
- Grupo Vocal Cantantes - Estrela/RS
- Vocal 19 - Novo Hamburgo/RS
- Coral Entretantos - Novo Hamburgo /RS
- Coral da PUCRS - Porto Alegre/RS
- Expresso 25 - Porto Alegre/RS
- Coral Vozes de Santa Catarina/SC
- Coral da UNESP - Franca/Jaboticabal/SP
- Oficina Vocalis - UNASP/Campus Engenheiro Coelho/SP
- Grupo Mosaico - São Paulo/SP
- Coral UFMT - Cuiabá/MT
- ARS Nova-Coral da UFMG - Belo Horizonte/MG
- Coro Municipal de Rolante - Rolante/RS

Promoção: Prefeitura Municipal de Rolante e Departamento de Cultura

Realização: Coro Municipal de Rolante

Direção Artística: Maestro Giovanni Costa

GRUPO DE HERMETO PASCOAL

PASCOAL GRUPO DE HERMETO PASCOAL

8/10 12/10 18/10 18/10 18/10

5H 15H 15H 15H 15H

ONLINE

VALE DO FUTURO 17 E 18 OUTUBRO

APIAÍ | ELDORADO | IPORANGA | REGISTRO

assista em: culturaemcasa.com.br

Neste domingo, o Grupo de Hermeto Pascoal volta aos palcos pela primeira vez desde março!

Celebrando a Vale do Ribeira (Vale do Futuro), o show resgatará a histórica passagem de Hermeto Pascoal e Grupo pelas cavernas do @parquedopetar, onde o famoso filme "Sinfonia Vale do Ribeira" foi gravado em 1985 e imortalizado pelo trecho "Música na Lagoa".

ASSISTA AO VIVO EM: [programavolumers](#) Programa Volume

Entrevistas

É amanhã!! Sexta-Feira!! Às 20h!! Ao vivo!!
Muita música, vibe boa, e ótimas histórias com nossos convidados:

Chico Saratt - Diretamento de Napoli na Itália nessa conexão internacional o cantor e compositor ganha fôlego sobre a sua carreira musical e abençoa a todos com sua música!!
Luciano Oxley - O músico Pelotense mostra suas músicas autorais, um belíssimo trabalho com influências do Rock e suas vertentes, conversa sobre seus lançamentos musicais e apresenta suas músicas autorais

Artista da Semana: **MATERIA PLÁSTICA**

Canja Musical: **RAFAEL VIEIRA**
Na Canja Musical Rafael Vieira soma das mais impressionantes revelações da nova safra de artistas do RS!!

Dica da Semana: **CRISTIANO BERTOLUCCI**
Cristiano Bertolucci traz as dicas incríveis de filmes e séries musicais para você assistir!

www.youtube.com/programavolume

SEXTA-FEIRA, 16/10 às 20h

PROGRAMA VOLUME
Música, arte e entretenimento

Siga-nos: [programavolume](#)

Marcos Ungaretti

Festa na Floresta
Sulte em 6 movimentos

Pássaros Noturnos
Briçadeiras do Bicho
Dança dos Duendes
Sono da Mata
Movimento dos Sonhos
Fogo na Mata

AO VIVO a partir das 15:30hs
<https://youtube.com/user/cabradobrejo>

Domingo
Estreia **18/10**
16hs

Transmitido desde **Ñangapiré**

Festa na Floresta
Uma viagem sensorial aos mais profundos e remotos sentimentos, onde o primitivo e o tecnológico são inseparáveis.
Duração: 30 minutos

Teatro Movel

CASA música na sua Casa

CASA DA MÚSICA NA SUA CASA

Piano Trio

Érico Bezerra PIANO
Tácio Vieira VIOLONCELO
Leonardo Bock VIOLINO

Repertório:
Piano Trio in G Major, L.5, de C. Debussy

Canal da Casa da Música Poa no YouTube e perfil Casa da Música POA no Facebook e Instagram

[CasaDaMusicaPoa](#)

Domingo / 18.10 / 19h

No próximo domingo, 18 de outubro, às 19h, a Casa da Música ou #NaSuaCasa apresenta Recital de Piano, Violino e Violoncelo, com o Piano Trio.
Os artistas Leonardo Bock, Tácio Vieira e Érico Bezerra se reúnem para tocar os dois últimos movimentos do Trio para piano em Sol Maior, L.5, de Claude Debussy (1862-1918), intitulados III. Andante espressivo e IV. Finale: appassionato, uma obra de 1880, composta por Debussy quando tinha apenas 18 anos.

A performance será gravada especialmente para esta série de recitais virtuais.

Acompanhe a apresentação em nossas Redes Sociais Instagram e Facebook e no canal do YouTube.

Renato Borghetti Quartet
Live at Theatro São Pedro

MetLife Foundation
MUSIC OF THE AMERICAS
Concert Series

Watch online Oct 16, 7 pm

BRASIL NOVA YORK
NYC Cultural Affairs
AS/AMERICAS SOCIETY



Premiação da 34ª Moenda da Canção:

1º lugar: Troféu Cantador Do Amor Letra: Edilberto Teixeira Música: André Teixeira (São Gabriel/RS)

2º lugar: Troféu Cantador Acalanto Pra Ninar Gente Grande Letra: Sérgio Rojas (Porto Alegre/RS) Música: Diogo Barcelos (Santo Antônio da Patrulha)

3º lugar: Troféu Cantador Passagem Letra: Carlos Medeiros, Paola Kirst e Pedro Borghetti (Praia do Cassino e Porto Alegre) Música: Neuro Júnior (Porto Alegre/RS)

Melhor Arranjo: Troféu Paulino Mathias Absurdo - Cristian Sperandir Melhor Melodia: Troféu Demétrio Machado Ramos Acalanto Pra Ninar Gente Grande - Diogo Barcelos Melhor Instrumentista: Troféu Eliseu de Venuto Matheus Alves - A Estátua Melhor Intérprete: Troféu Penuca Juliano Barreto - Absurdo Melhor Letra: Troféu Jarcy Cândido dos Reis Milonga Divergente (De Ver Genre) - Guilherme Suman e Thiago Suman Melhor Música do Festival - opinião do público: Troféu Francisco Carlos Gomes Salazar Resiliência - Ronison Borba

Premiação 10ª Moenda Instrumental: 1º lugar: Troféu Geraldo Flach Mas Ah, Garoto! - Fernando Graciola (Encantado/RS) Melhor Instrumentista e Melhor Arranjo: Troféus Neri Caveira Djalmo Martins de Oliveira Pedro Kaltbach - Resiliência e Mas Ah, Garoto!

PAZ e AMOR

UMA CANÇÃO DE ESPERANÇA

PAZ e AMOR

UMA CANÇÃO DE ESPERANÇA



**KLEITON & KLEDIR
MPB4**

MÚSICA INÉDITA
LANÇAMENTO 09/10

Nestes tempos difíceis que estamos vivendo, Kleiton & Kledir e MPB4 surgem com uma canção de esperança e acendem “uma luz no frio da escuridão”.
Dá vontade de abrir a janela e cantar em coro, junto com eles, que é possível sim acreditar em um novo tempo “em que as pessoas possam se abraçar” e em um mundo mais “solidário, justo e feliz”. Dá vontade de repetir com eles que é preciso “respeito à diversidade, à sabedoria” e ao conceito universal de “liberdade, igualdade e fraternidade”.
Aquiles, Miltoninho, Dalmo, Pauleira, Kleiton e Kledir falam de um sonho que não acabou e é capaz de despertar nossos melhores sentimentos de “paz e amor pra toda a humanidade”.

PAZ e AMOR

UMA CANÇÃO DE ESPERANÇA

08 ou tu bro

- 09 - Projeto Parede
- 10h - Contação de história "A lenda do Açaí"
- 11h - Concurso Literário
- 15h - Contação de história "Nasrudin"
- 16h - Vídeo "O Pulso 2020"
- 18h - Pocket Show "1984"
- 19 - Live "Outros sentidos: nasce um novo mundo"
- 21 - Lançamento de Livros

09 ou tu bro

- 09 - Projeto Parede
- 10h - Contação de história "A história da girafa"
- 11h - Concurso Literário
- 15h - Contação de história "As cataratas do iguaçu"
- 16h - Cine IF
- 18h - Versos são Asas
- 19 - Live "Além do livro: literatura e novas mídias"
- 21 - Lançamento de Livros

09 ou tu bro

10 ou tu bro

- 09h - Projeto Parede
- 10h - Contação de história "A galinha ruiva"
- 11h - Concurso Literário
- 15h - Contação de história "Era uma Vez"
- 16h - "Versos são Asas"
- 18h - Apresentação musical
- 19h - Roda de conversa "Livros impressos x plataformas digitais: os caminhos da autopublicação" com as escritoras Wlange Keindé, Beatriz Aparecida Costa Ribeiro, Chris Salles, Aimée Oliveira, Bárbara Rosa e Clara Alves.
- 21h - Lançamento de livro



FESTIVAL
LITERÁRIO DO IF
POUSO ALEGRE



As estrelas do grupo Cem Modos-Criadores e Criaturas, dos cosmopolitas Beto Dorneles e Luiz Ferré, também receberam seus pazspørts sbørnianos! Agora eles têm livre entrada no país, e passam a desfrutar de todos os direitos civis e políticos dos cidadãos da Sbornia. Eles também já enviaram seu vídeo para participar do 1º Concurso Internacional de Copêrnico, e em breve ele será exibido em nosso canal no YouTube. E você, já fez sua solicitação de pazspørt? Inscreva-se no canal pelo link abaixo e comente o post oficial "Descubra seu nome sbørniani" em nosso feed. A Embaixada entrará em contato para dar prosseguimento aos trâmites <https://www.youtube.com/channel/UCRky59cP8QreSadMgsePGsw>



O FLIF - Festival Literário do Instituto Federal é um evento promovido pelo Campus Pouso Alegre desde 2019 e tem como objetivo incentivar a leitura, divulgar novos escritores e abrir espaço para o diálogo sobre literatura. Durante o Festival acontecem apresentações de dança, música, fotografia, teatro, palestras, lançamentos de livros e exposição de artesanato. Há também o espaço para as editoras e livrarias de todo o país que expõem e vendem seus produtos na feira do livro.

Palestras, lançamentos de livros, atrações culturais e muitas histórias. Confira toda a programação do FLIF 2020 De 08 a 10 de outubro, o Campus Pouso Alegre promove a segunda edição do FLIF - Festival Literário do Instituto Federal. Haverá palestras, contação de histórias, pintura, cinema, música, poesia e o resultado do concurso literário.

Esse ano, devido à pandemia do coronavírus, todas as atividades serão online, transmitidas pela fanpage do FLIF - facebook.com/FLIFPousoAlegre.

A partir de amanhã, três noites de Moenda em formato híbrido

(Publicações: Eventos.rima.art.br "Especial Moenda34" em 05/10/2020. Portal Rima.art.br "Staccatos" em 07/10/2020. Jornal Revisão "Página de Cultura" em 08/10/2020).

Um dos maiores festivais de música do Rio Grande do Sul, a Moenda da Canção realiza sua 34ª edição de hoje até sábado, juntamente com a 10ª Moenda Instrumental. Em decorrência da pandemia da Covid-19, o evento é realizado sem a presença do público, apenas com transmissão ao vivo pelo YouTube e pelo Facebook.

Em 2020, o desafio de realizar um evento cultural é ainda maior. Com as diversas incertezas relacionadas à pandemia, a MOENDA – Associação de Cultura e Arte Nativa - presidida por Luciano Peixoto com o apoio de Raffaella Reis, sua vice-presidente, e uma dedicada comissão de moendeiros na organização - precisou encontrar um novo formato para dar continuidade ao festival Moenda da Canção, realizado ininterruptamente desde 1987, em Santo Antônio da Patrulha. Optou-se por transferir para outubro a realização do evento que acontece anualmente em agosto. Segundo a comissão organizadora, a outra - e mais importante - decisão foi realizá-lo em um formato híbrido, buscando manter a emoção do palco ao vivo: presencial para os músicos e jurados, mas sem público no local das apresentações.

Superando a expectativa dos organizadores para este ano, o festival recebeu 493 inscrições, das quais 414 foram canções e 79 foram músicas instrumentais.

Na triagem, que ocorreu de forma on-line, foram selecionadas pela comissão avaliadora formada por Clarissa Ferreira, Marcelo D'ávila, Marcelo Delacroix, Mathias Pinto e Odilon Ramos as vinte músicas que disputarão os troféus Cantador (Moenda da Canção) e Geraldo Flach (Moenda Instrumental).

A ordem de apresentação já está definida: serão dez hoje e dez, amanhã, começando pelas concorrentes instrumentais. No sábado, voltam ao palco as doze finalistas, selecionadas pela mesma comissão avaliadora.

A programação também contempla o show "Santo Antônio canta seus 260 anos" que acontecerá em três partes, uma em cada noite do festival.

O show, com a participação dos artistas locais, foi produzido especialmente para a Moenda. É uma homenagem aos 260 anos da inauguração da primeira capela curada de Santo Antônio da Patrulha

A 34ª Moenda da Canção e a 10ª Moenda Instrumental, realizadas pela MOENDA - Associação de Cultura e Arte Nativa, têm patrocínio de DaColônia Alimentos Naturais, DeMello Alimentos e Companhia Riograndense de Saneamento - **CORSAN**, com financiamento do **Pró-Cultura RS** - Lei de Incentivo à Cultura, Governo do Estado do Rio Grande do Sul - Secretaria de Cultura.



Ordem das músicas concorrentes:

Quinta-feira, dia 08: 1) Moto Perpétuo Gaudério 2) Reencontro 3) A Sabiá 4) Acalanto Pra Ninar Gente Grande 5) Absurdo 6) Milonga Divergente (De Ver Gente) 7) Passagem 8) Florescendo 9) Amor Além da Conta 10) A Estátua

Sexta-feira, dia 09: 1) Resiliência 2) Mas Ah, Garoto! 3) Briga de Foice no Escuro 4) Basta 5) Minha Inspiração 6) Lá Vem a Bandeira 7) Do Amor 8) Lonjura 9) Sem Véu 10) Ponteiro do Tempo

RECADO DA MOENDA - Amigos Moendeiros:

nossa vontade era de abrir o ginásio e receber a todos com um sorriso no rosto e um abraço caloroso como sempre fizemos durante toda a história do festival, mas infelizmente tivemos que nos readaptar e como vocês sabem muita coisa será diferente por aqui. Além das exigências da Lei de Incentivo à Cultura - LIC, temos um rigoroso plano de contingência a seguir, este aprovado pela Prefeitura Municipal de Santo Antônio da Patrulha através do Comitê de Enfrentamento a COVID-19, que também fará uma fiscalização durante o evento. Assim informamos algumas das medidas adotadas que devem ser seguidas sem NENHUMA EXCEÇÃO:

1. Lembramos que o evento NÃO será aberto ao público! 2. Somente terão acesso ao local do evento a equipe técnica necessária para organização do festival, que inclusive foi reduzida, bem como os músicos e jurados. 3. NÃO será permitida a entrada da imprensa. Todos deverão assistir online, através dos nossos canais oficiais de transmissão (facebook e YouTube). 4. NÃO será permitida a entrada de autoridades de nenhum dos três poderes: executivo, legislativo e judiciário. Nem mesmo dos patrocinadores dessa edição. Pedimos que, por favor, nos ajudem a cumprir o determinado, evitando assim que situações constrangedoras precisem acontecer. Novamente repetimos, não é a nossa vontade, mas precisamos cumprir essas regras em prol de um bem comum. .Obs: As regras de higiene e prevenção relativas diretamente aos participantes do evento serão encaminhadas individualmente a cada um.

21:30 **ALEJANDRO BRITTES**
15|OUT **ANDRÉ ELY**



100% CHAMAMÉ
YouTube ((•))
LIVE Istreaming



UM ANO DE LANÇAMENTO DO DISCO

CARMEN & OS VIOLÕES

VIOLÕES DE PORTO E ANA MEDEIROS LA NEGRA AO VIVO



LIVE
THOMAS DREHER
ACÚSTICA, CAPTAÇÃO E EDIÇÃO

PILAR#6

07 DE OUTUBRO/2020 - 20H
YOU TUBE VIOLÕES DE PORTO



9º Festival

Tramas & Dramas

Homenagem a Geraldo Lafaiete
De 7 a 12 de outubro

Apoio: Centro Cultural Dona Rosa
Realização: Tramas & Dramas

9º Festival Tramas & Dramas
Homenagem a Geraldo Lafaiete

Programação
De 07 a 12 de Outubro

facebook.com/TramasDramas
@tramasdramas

07.10
17h Dona Rosa Em Cena - Documentário Vale a Pena Sentir Saudade
20h30 Abertura 9º Festival Tramas & Dramas - Homenagem a Geraldo Lafaiete

08.10
9h Café Com histórias - Vanessa Marques
17h Dona Rosa Em Cena - A Bailarina e o Soldadinho de Chumbo
19h Tramas convida - O Cachecol Azul - Casa do Teatro - Conselheiro Lafaiete/MG
20h30 Tramas Em Cena - Genaro e Dora - Live com Carolina Borges

09.10
9h Café Com histórias - Elisângela Ferreira
17h Dona Rosa Em Cena - O Pequeno Príncipe
19h Tramas convida - Autopsia - Grupo Máscaras - Guaranésia/MG
20h30 Tramas Em Cena - O Casarão Amarelo - Live com Euclir de Souza

10.10
9h Café Com histórias - Carina Graziela
17h Dona Rosa Em Cena - ALICE
19h Tramas convida - Pulso Palavras de Um Tempo - Cia. Teatrando - Juiz de Fora/MG
20h30 Tramas Em Cena - Enquanto a Chuva Não Vem - Live com Morgana Rosa

11.10
9h Café Com histórias - Morgana Rosa
17h Cozinha das Fadas - Viveka e O Banquete - Fortaleza/CE
19h Tramas convida - Amor Por Anexins - CHAP Companhia Horizontal de Arte Pública - Rio de Janeiro
20h30 Tramas Em Cena - Café de Meia - Live com Alexandre Zampieri

12.10
9h Café Com histórias - Beatriz Myrrha
17h Cozinha das Fadas - Viveka e O Banquete - Fortaleza/CE
19h Tramas convida - Pequenas Coisas - O Teatro Nô Cego - Porto Alegre/RS
20h30 Tramas Em Cena - Boi Ronceiro - Live com Ricardo Inhan

Toda programação acontecerá nas redes sociais do Grupo, acompanhem...



VIVEIRO
 Antônio Augusto Bueno
 Um Filme de Beбето Alves
 O filme Viveiro é uma ação do artista Antônio Augusto Bueno dentro do Jardim Botânico de Porto Alegre, fechado por políticas implementadas durante o governo Sartori que acabaram com importantes fundações no RS, entre elas a que coordenava o espaço do Jardim Botânico.
 O filme produzido e dirigido por Beбето Alves, mostra o artista misturado ao ambiente da intervenção, um cactário abandonado, quase em ruínas, dentro daquele verde profundo. O filme denuncia esse abandono e as práticas políticas nefastas que levaram o fechamento do espaço, mas mostra pelo lado da resistência em se criar vida onde ela se esvai. Se o filme é um manifesto, ele é um manifesto pela vida, pela arte, pela cultura, pelo conhecimento.
 São quase 6 minutos de silêncio entrecortado somente pelo ruído dos passos do artista interagido com o material orgânico do local e formas orladas de cerâmica que ele manipula com uma alusão ao cuidado a vida, como o que está sendo criado. Sem nenhum diálogo, uma câmera lenta nos mostra uma dimensão onde podemos nos recriar através da arte, de um processo criativo.
 O filme foi produzido para a exposição que inaugura hoje na rede com o título CONVIVER, curadoria de Marcia Rosa, com orientação de Eduardo Veras, do Instituto de Artes da UFRGS.

Bebeto Alves
 blackbagnalnegóvêi
 blackbagnalnegóvêi
Dia 10/10
 às 19h00
 DVD gravado ao vivo em 2004 no estúdio da TECAUDIO
 DIRIGIDO POR PAULO NASCIMENTO E CLAUDIO FAGUNDES

SEMANA ACADÊMICA ATÉ OS 05 A 09 DE OUTUBRO

2000 DIAS INSCREVA-SE! PARTICIPE DAS REUNIÕES DIA 04

PROGRAMAÇÃO

05/10 TERÇA
 06/10 QUARTA
 07/10 QUINTA
 08/10 SEXTA

09/10 SÁBADO
 10/10 DOMINGO

MAIS INFORMAÇÕES NO INSTAGRAM @CANT.EXT

NÃO PERCA! COMEÇA NESTA QUINTA-FEIRA
 Em total benefício da Biblioteca Popular de Virrey do Pinho
Workshop virtual. O fantoche como meio de expressão: suas possibilidades e recursos na escola
 No comando dos professores @matiasrower e @sergiorower
 O mesmo consiste em 4 aulas virtuais, quinta-feira do mês de OUTUBRO, às 18 h. (as aulas serão gravadas caso você não possa vê-las ao vivo).
 Quinta-feira começa, dia 8.
 Serão abordados como temáticas: fantoche, definições; mestres marionetes; as técnicas; fantoche e jogo; improvisação e âmbito expressivo; o fantoche na sala de aula e na realização.

O custo total é muito acessível (pode ser pago por diferentes meios).

Em total benefício da @bibliotecavd.p

Vagas limitadas!!!
 Consultas e inscrição:
 Mail: biblioteca308@yahoo.com.ar

Whatsapp: + 11 54 944224449
 Instagram: @sergiorower

3RA EDICIÓN!

Taller Virtual EL TITERE COMO MEDIO DE EXPRESION
 A cargo de Matias Rower y Sergio Rower

JUEVES 8 - 15 - 22 - 29 18:00h DE OCTUBRE

INFORMES - INSCRIPCIONES
 MAIL biblioteca308@yahoo.com.ar
 CELULAR 11 32548777
 INSTAGRAM @sergiorower
 WHATSAPP +54 9 11 4422-4449

A BENEFICIO DE **Biblioteca Popular**
 Virrey del Pino nº 308

Ministerio de Turismo
 Secretaría de Estado de Cultura
 y Promoción de Puerto Alegre

(27) porto alegre em cena
#OCORPOFUTURO
caixa cênica
 4 workshops gratuitos
 "artista para o lado e cenário >>>"

PROJETO CAIXA CÊNICA

WORKSHOP **PRODUÇÃO CULTURAL**
 com daniele ramos, laura rebo e thais gombeski

PROJETO CAIXA CÊNICA

WORKSHOP **CULTURA COM ACESSIBILIDADE**
 com keni osipa, sandra fonsaca e virgínia martins

QUARTA 07/10
 19h às 21h
 INSCRIÇÕES GRATUITAS

PROJETO CAIXA CÊNICA

INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O CAIXA CÊNICA!
 O Caixa Cênica desse ano vai acompanhar o poaemcena e vai acontecer todo virtualmente. Nosso projeto contribui para a qualificação gratuita de pessoas que atuam em eventos culturais em geral, de modo que possibilita a empregabilidade desses profissionais não apenas no festival, como também em outros eventos da cidade. As inscrições são gratuitas pelo Sympla. Saiba como se inscrever: <https://bit.ly/36dChwj>

PROJETO CAIXA CÊNICA

WORKSHOP **CENOTÉCNICA**
 com jayra balbani

QUINTA 08/10
 19h às 21h
 INSCRIÇÕES GRATUITAS

PROJETO CAIXA CÊNICA

WORKSHOP **CURADORIA**
 com fernando zugno



A ACPO Empreendimentos e o Grupo Tholl apresentam AO VIVO & GRATUITO no conforto da sua casa a LIVE INÉDITA do espetáculo teatral Casinha de Chocolate. A adaptação da fábula João e Maria encanta adultos e crianças e convida a todas as famílias para no feriado do dia 12 de outubro reunirem-se em ser lares para prestigiarem e encantarem-se com os famosos artistas pelotenses que junto com a ACPO deram um jeitinho de não deixar a magia e a arte ser esquecida, especialmente no Dia das Crianças!

A Live será transmitida pelo Facebook e pelo Youtube com cobertura exclusiva pelo Instagram da ACPO Empreendimentos. Acompanhe também pelas redes sociais: Instagram ACPO: @acpoemprendimentos Instagram Tholl: @grupotholl Youtube ACPO: /ACPOemprendimentos



A partir do dia 7 de outubro, a plataforma VemDelivery contará com um botão específico onde estará escrito 35ª Feira do Livro. Ao acessar, o internauta poderá comprar seus livros online, visualizando a localização da livraria participante, os horários de funcionamento e livros disponíveis.

Saiba mais sobre essa novidade: <https://bit.ly/30n4g2M>

Ministério do Turismo apresenta

35ª FEIRA DO LIVRO
DE BENTO GONÇALVES - RS

Venda de livros online pela plataforma VemDelivery

“Uma feira feita de histórias”

9º Festival

Tramas & Dramas

Acharam mesmo que uma pandemia ia conseguir parar o Tramas e Dramas? De jeito nenhum! Vai ter SIMMMMM! 9º FESTIVAL TRAMAS E DRAMAS tá no forno pra sair com muitas novidades online e muitos convidados especiais do Brasil inteiro (como sempre)! !

A programação tá top, pra todas as idades! Bora dar um olé na tristeza e acompanhar tudo de bom que estamos preparando pra vocês? Juntos (só que dessa vez, cada um na sua casa)! Ô abre alas que o Tramas e Dramas vai se apresentar!

Homenagem a Geraldo Lafayette

De 7 a 12 de outubro

MÁRCIO CELLI
CANCÕES, VIOLÃO E EU

FACEBOOK.COM/MARCIOCELLI

FAC Digital RS

VIOLÃO: JEFFERSON MARX

DIA 07/10
QUARTA 20H

FACEBOOK: @RS.SEDAC, @FEEVALE E @FEEVALETECHPARK
INSTAGRAM: @SEIODAC_RS, @FEEVALE E @FEEVALETECHPARK
TWITTER: @RS.SEDAC E @FEEVALE

CURSO ONLINE

ARTE CONTEMPORÂNEA:
História, Teorias e Linguagens

07 de outubro a 04 de novembro - quarta-feira

CURSO ON-LINE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NEGRAS E EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
com Juliana Cordeiro

Dias: 05, 12, 19 e 26/10
Horário: das 19h às 21h

Inscrições: eventos.diaspora.black

Curso introdutório sobre a importância da contação de histórias negras para a educação das relações étnico-raciais. Serão 4 aulas on-line, com interações simultâneas à distância, com 2 horas de duração para cada encontro.

Datas: 5, 12, 19 e 26 de outubro.
Horário: das 19h às 21h

Público alvo: Professorxs, artistas, arte-educadorxs e demais interessados.

Inscrições: eventos.diaspora.black

Broder Bastos

Música em casa, covers Mpb, Sambas, entre outras... + surpresas....

Domingo 4 Outubro | 21h

Facebook: broderbastos

Agabirô
Artes, Cultura & Gastronomia

APRESENTAÇÃO

LIVE TV EDIÇÃO COLETIVO ARTIVISTA
MUITA MÚSICA E POESIA

04 de OUTUBRO Das 15h às 22h

YouTube: MARAVILHAETI

DOMINGO 4 de outubro
16:00 PM

COLECTIVO BORDANDO DIGNIDAD
COLECTIVO LA REINA MÚSICA
ARGENTINA CELEBRA A VIOLETA

ARTHUS FOCHI (BRASIL)
THAYSA SALES (BRASIL-PORTUGAL)
TARAMON (BRASIL)
CANTO VIVO
CUARENPIUA
RUDÁ BRAUNUS
GRECO ACUÑA
Katyá Teixeira (Brasil)
Círculo Dandó
Isabel Parra
Tita Parra
Angel Parra (Padre)
Antar Parra
Javiera Parra
Miloska Valero
Monica Salmazo (Brasil)
Miryam Quiñones

CELEBRAMOS A **Violeta Parra**

En vivo Facebook
Ruta de Violeta Parra
Fundación Violeta Parra
Youtube: Tita Parra

ASA MORENA
UM DOCUMENTO

Asa Morena, um documento. Vídeo produzido em setembro de 2020 através dos Editais Emergenciais de Auxílio à Cultura da PMPA com texto sobre Asa Morena de Isaac Souza (Professor, músico - São Luiz - Maranhão) na voz de Márcio Celli. Os Intérpretes são Zizi Possi, Elisa Furtado e Zé Caradípa, com pesquisa e edição de Rosane Furtado e o coeditor Márcio Celli.

INSPIRA
QUEM JAMAIS TE ESQUECERIA

LIVE-FILME

03 DE OUTUBRO
Sábado - às 18h
Youtube e Facebook

Dori Caymmi

Chico César

Flávio Venturini

Gilberto Gil

Francis e Olívia Hime, Maestro João Carlos Martins, Elza Soares e Flávio Renegado

realização patrocínio apoio

Esta edição do Inspira: Quem Jamais Te Esqueceria conta com a participação de grandes nomes como: Armand Amar, Ballet Paraisópolis, Chico César, Clarice Niskier, Dori Caymmi, Duo Querubim, Elisa Lucinda, Elza Soares, Erika Riba, Flávio Renegado, Flavio Venturini, Francis Hime, Gilberto Gil, Gilson Rodrigues, Maestro João Carlos Martins, Júlia Myara, Marcelo Gleiser, Marcus Viana, Maria Gadú, Mariana Pellegrino, Milton Hatoum, Mônica Salmaso, Olívia Hime, Orquestra Filarmônica de Paraisópolis, Unidos de Paraisópolis, Simone Sou, Yann Arthus-Bertrand.

Dia 03 de outubro, sábado, às 18h, você está convidado a assistir a live-filme Inspira: Quem Jamais Te Esqueceria no Facebook e Youtube da Inspirartes Cultural youtube.com/inspirartescultural

Um roteiro inspirador que envolve um diálogo entre grandes nomes da cultura brasileira e internacional com talentos da comunidade de Paraisópolis.

Ainda será abordado o tema sustentabilidade, empreendedorismo e a força feminina na comunidade.

INSTITUTO CULTURAL VALE

Você é um artista, produtor ou agitador cultural?

E desenvolva o seu poder de transformação cultural.

Nós queremos dividir uma oportunidade com você.

Inscreva seu projeto na Chamada Vale, nosso edital de cultura.

INSTITUTO CULTURAL VALE

institutoculturalvale.org

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

02/10 às 20:00h

YouTube
EMPE // Encontro Mundial de Pernas de Pau

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Cigantes, BAGE

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Luciano Fernandes

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Carlitos Cachoeira

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

02/10 às 20:00h

YouTube
EMPE // Encontro Mundial de Pernas de Pau

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Karina Bredarol

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Ester Monteiro Paíssa Tapioa

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Rose City Circus & Aaron Lyon

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ
As infinitas possibilidades na perna de pau

Vanessa Pimenta

02/10 às 20:00h

LOCAL DE EXIBIÇÃO
YouTube

RESPONSÁVEL
Organização: Guilherme Assis @guelassu

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

CABARÉ EMPÉ

02/10 às 20:00h

YouTube
EMPE // Encontro Mundial de Pernas de Pau

#tamourts
#tamourtsmp
#encontro mundial de pernas de pau

**03OUT
OSPA LIVE**

"Dia da Unidade Alemã"
Orquestra Sinfônica de Porto Alegre
Evandro Matté (maestro)
(Silva, F. M.) Hino Nacional Brasileiro
(Beethoven, L. V.) Hino Europeu - Ode à Alegria
(Haydn, J.) Hino Nacional Alemão (Beethoven, L. V.) Sinfonia nº 1

**10OUT
OSPA LIVE**

Geovane Marquetti (violino)
Murilo Alves (violoncelo)
André Carrara (piano)
(Guerra-Peixe, C.) Trio para violino, violoncelo e piano
&
Camerata da Escola da OSPA
Arthur Barbosa (maestro)
Diego Schuck Biasibetti (cravo e violoncelo/solo)
(Albinoni, T.) Adagio em sol menor (Vivaldi, A.) Concerto para quatro violinos e cordas nº 10 (Boccherini, L.) Concerto para violoncelo em Sol Maior

**17OUT
OSPA LIVE**

"Concerti Per Anni Sironi"
Diego Schuck Biasibetti (Regente ao Órgão/Baixo Contínuo)
(Bach, J. S.) Abertura da Suite Orquestral nº 3 - BWV 1068
(Corelli, A.) Concerto Grosso Op. 6 nº 8 "Tutto per la Noite di Natale"
(Telemann, G. P.) Concerto para 3 trompetas e tímpanos em Ré Maior (Vivaldi, A.) Concerto para 2 violinos em Lá Menor
(Bach, J. S.) Abertura em Ré Maior - BWV 1045

**24OUT
OSPA LIVE**

Luiz Guilherme Nóbrega (violino), Carol Argenta (viola), Tácio César Vieira (violoncelo), Rafael Figueredo (contrabaixo), Javier Balbinder (oboé), Artur Elias (flauta), Diego Grendene (clarinete), Ange Paola Bazzani (fagote/solo), Nadabe Tomás (trompa), Gabi Vilanova (viola/solo), Henrique Amado (flauta/solo)
(Villa-Lobos, H.) Bachianas nº 6 (Silveira, D. F.) Segunda Alegria de Orfeu Presso (Martinu, B.) Noneto nº 2 (Strauss, R.) Till Eulenspiegel (Einmal Anders)

**31OUT
OSPA LIVE**

Orquestra Sinfônica de Porto Alegre
Evandro Matté (maestro)
José Milton Vieira (trombone/solo)
(Villa-Lobos, H.) A Lenda do Caboclo (Deddo, F.) Concertino nº 1 para trombone e orquestra de cordas (Mozart, W. A.) Sinfonia nº 40



OUTUBRO

AGENDA

OSPA LIVE
03OUT
17h



**250 ANOS
BEETHOVEN**

Expoente máximo do gênero Romântico, Ludwig van Beethoven (1770-1827) revolucionou a música de concerto com a criação das nove sinfonias, que o consagraram como um dos maiores músicos da história.

Com uma juventude imersa na música, iniciou os estudos em violino, viola e cravo aos cinco anos, consagrando-se aos 11 como organista-suplente da corte.

Imortalizou-se, porém, já sob os primeiros sintomas da surdez, aos 29 anos, quando estreou a primeira de suas nove principais composições.

No próximo sábado (3), às 17h, a OSPA atravessa o início do período áureo do compositor e apresenta Sinfonia nº 1, obra densamente criticada pelo estilo inovador, ainda que inspirada no modelo Clássico de Haydn e Mozart.

O CANAL DO YOUTUBE MAIS LEMBRADO DO RS EM 2020.

RESULTADO DA PESQUISA:
GURI DE URUGUAIANA - 15,6%
LIVES ATLÂNTIDA - 9,7%
ATLÂNTIDA FORA DO AR - 8,2%
GRÊMIO - 4,8%
PRETINHO BÁSICO - 4,5%
MIX - 1,3%

chê! Acabou de ser anunciado em coletiva de imprensa que o CANAL DO GURI DE URUGUAIANA recebeu o Prêmio TOP OF MIND do @grupoamanha, a pesquisa de lembrança de marcas mais tradicional do Brasil, na CATEGORIA CANAL DO YOUTUBE!!! Mas que barbaridade! Só tenho a agradecer a todos que seguem o meu canal e divulgam o meu trabalho! OBRIGADO, CHÊ!

Sexta Básica Cultural online # 8

HOJE

Projeto Sextinha Básica Cultural - literatura e artesanato local

Sexta, 02-10-2020, às 20h20min
f Fernando Keiber e/ou Patrícia Prestes

Pati e Nando Binho Scalco Franke Luzan Traesel Rafaela Facin

EM BREVE
OCORRERÁ O LANÇAMENTO DE CHAMADAS PÚBLICAS PARA SELECIONAR ENTIDADES PARCEIRAS PARA A REALIZAÇÃO DE OUTROS TRÊS EDITAIS: PRÊMIO TRAJETÓRIAS, CRIAÇÃO E FORMAÇÃO E AÇÕES CULTURAIS DAS COMUNIDADES

PODEM APRESENTAR PROJETOS
MICROEMPREENDEDORES INDIVIDUAIS, EMPRESAS, ENTIDADES, ASSOCIAÇÕES E INSTITUIÇÕES DA ÁREA CULTURAL, COM REGISTRO JUNTO AO CADASTRO ESTADUAL DE PROPONENTES DO ESTADO

Editais Lei Aldir Blanc
VOCÊ TEM INICIATIVAS QUE PROMOVEM A ARTE E A CULTURA NO ESTADO?
A Sedac publicou editais para promover os investimentos previstos pela Lei Aldir Blanc. O recebimento dos projetos já iniciou e segue até o dia 16/10.

EDITAL PARA PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS
PARA PROJETOS QUE CONTRATEM SERVIÇOS E LEVEM ARTE E CULTURA PARA A POPULAÇÃO. NO VALOR DE R\$ 100 MIL A R\$ 350 MIL POR PROJETO

EDITAL PARA AQUISIÇÃO DE BENS E MATERIAIS
PARA AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS, EQUIPAMENTOS E MATERIAIS E ESTÍMULO À PRODUÇÃO CULTURAL DO ESTADO. NO VALOR DE R\$ 50 MIL A R\$ 100 MIL POR PROJETO

EDITAL PARA PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS

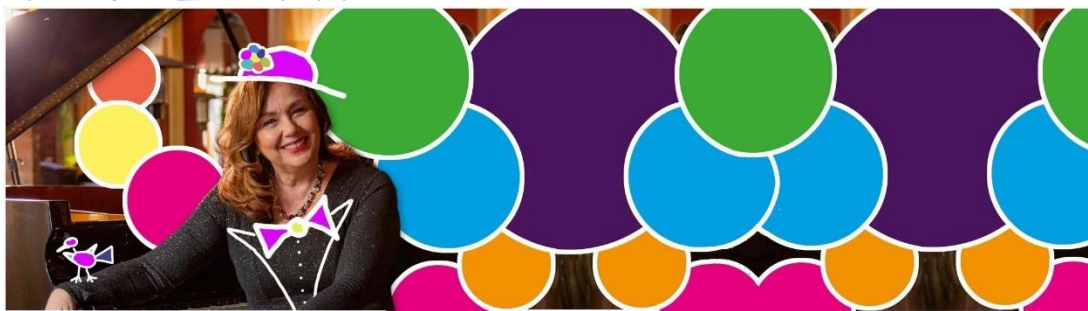
BRASIL
2 de Outubro
ARTE COMUNITÁRIA
10h Brasília

ONU HABITAT
POR UM FUTURO URBANO MELHOR

Circuito 2020 URBANO

Lilian Maus (URJ)
Eduardo Gonçalves (EPJ)
Kalinka Mullmann (URJ)

Arte Comunitária, ao interligar os temas Arte, Tecnologia, Ética e Comunidade, aborda práticas artísticas atuais que trazem em suas metodologias processos inclusivos e recíprocos entre os agentes participantes, no sentido de ativar o comum de cada comunidade. Práticas que, a partir de cartografias contemporâneas, buscam a criação de redes colaborativas em que a empatia e o senso de responsabilidade com o outro geram uma consciência coletiva nas cidades. Na perspectiva de conjugar arte e conhecimento, este webinar propõe ativar debates sobre uma consciência ética e integradora; problematizações sobre ações públicas urbanas e suas implicações políticas, sociais e econômicas, e busca abrir espaços para protagonismos outros que potencializam comunidades globais ao valorizarem saberes e fazeres locais.



Dentro da programação digital do Teatro Porto Seguro (SP), "Ilustre Criança – Desenhando a Canção" tem como proposta interagir com as crianças, por meio de histórias escritas e interpretadas por Jane Duboc. A cantora estará acompanhada pelo ilustrador Alexandre de Nadal e pelo músico Junior Lobbo, em sua casa, de deste sábado até 12 de outubro, sempre aos sábados, domingos e segundas-feiras, às 16h.

Com classificação etária de 2 anos, o espetáculo é dirigido por Fernando Cardoso traz histórias infantis originais, em leituras dramatizadas com músicas e desenhos. São duas histórias, sendo uma por apresentação: "O Macaco Baterista" e "Ele Infante", que trazem ao público infantil os aspectos da preservação ambiental e da inclusão social.

São metáforas de nossa sociedade, abrangendo questões imprescindíveis para a formação da criança. Com transmissão via streaming, os ingressos são adquiridos no site <http://www.tudus.com.br> (20% da bilheteria será doada a instituições de apoio à classe artística).

Correio do Povo

PORTAL PRESTO

Canto Coral

Música e Filosofia:
Qual a importância
transcendente do
Canto Coral e nas
Relações Humanas
depois da Pandemia

You Tube **f**

@prestoproducoes

01 DE OUTUBRO - 20H

LIVE - Portal PRESTO Canto Coral

Nesta quinta-feira, dia 01 de outubro, às 20h, o maestro João Paulo Sefrin, regente do Madrigal PRESTO, recebe o Clóvis Gerdrat, professor de filosofia, para falar sobre Música e Filosofia: Qual a importância transcendente do Canto Coral e nas Relações Humanas depois da Pandemia.

A Live será transmitida simultaneamente no canal PRESTO no Youtube e nas páginas da PRESTO no Facebook da PRESTO

João Paulo Sefrin
Regente do Madrigal PRESTO (RS)

Clovis Gerdrat
Professor de Filosofia (RS)

PRESTO
PRODUÇÕES E PROMOÇÕES ARTÍSTICAS
O lugar certo de sua música
prestos.com.br

**Clovis Gerdrat é Doutorando em Filosofia (PPG-Fil UNISINOS)
Coordenador dos Cursos de Filosofia-Bacharelado e de Licenciatura (UNISINOS).
Coordenador PIBID/Filosofia (UNISINOS).**

Pesquisador do Núcleo de Estudos Kierkegaardianos. Integrante do Grupo de Pesquisa Ética, Biopolítica e Alteridade. Membro da Sociedade Brasileira de Estudos em Søren Kierkegaard (SOBRESKI).

XVIII FESTIVAL TENSAMBA 2020

1 OCTUBRE
YAMANDU COSTA
CASINO DE TENERIFE
19:30 H.
HASTA COMPLETAR Aforo

3 OCTUBRE
FRED MARTINS
MIRLA RIOMAR
ESPACIO LA GRANJA
20:30 H.
PRECIO DE LA ENTRADA 10
FRAN CONTROL DE Aforo

Es un placer enorme comunicarse que este año tan complicado para la cultura se celebrará el XXVII Festival Tensamba. Esta edición constará de dos días pero con artistas de altísimo nivel. Muchísimas gracias desde el propio festival a todos los que empujan para hacerlo posible, y este año en concreto a los dos espacios donde se celebrará, pues la voluntad de mantener los espectáculos con todas las medidas y protocolos de seguridad ha sido fundamental. ¡La cultura es segura!, apoyen con la presencia los actos culturales para evitar que los proyectos desaparezcan. ¡Gracias a todas/os por la confianza y el apoyo!

É um prazer enorme comunicar-lhes que este ano tão complicado para a cultura se realizará o XXVII Festival Tensamba. Esta edição consiste em dois dias, mas com artistas de altíssimo nível. Muito obrigado desde o próprio festival a todos que empurram para torná-lo possível, e este ano concretamente aos dois espaços onde se realizará, pois a vontade de manter os shows com todas as medidas e protocolos de segurança foi fundamental. A cultura é segura!, Apoiem com a presença os atos culturais para evitar que os projetos desapareçam. Obrigado a todas / os pela confiança e apoio!

soBs
quem te viu quem te vê

01/10
21 Horas

LIVE
FESTIVAL
de música autoral
Música de qualidade durante a pandemia

TH **Chico Paz** **Robson Almeida**

[f/lojaquemteviuquemteve](https://www.facebook.com/lojaquemteviuquemteve) [/sobrinhosrockbar](https://www.instagram.com/sobrinhosrockbar)

LIVESHOW DO GURI
QUINTAS

APOIO **Sim** **CICAME** **AST** **can**

Prendas mirins e Piás iniciam campanha "Doe um Brinquedo e Ganhe um Sorriso" A Gestão Estadual de Piás e Prendas Mirins do Rio Grande do Sul, em parceria com as 30 Regiões Tradicionalistas, está iniciando uma campanha que tem por objetivo tornar mais afetivo e lúdico o Dia das Crianças para a população carente. A campanha "Doe um Brinquedo e Ganhe um Sorriso" se estende até o dia 11 de outubro, com a arrecadação de brinquedos novos e usados. A campanha é a segunda parte da "Abraça uma criança" realizado recentemente e que teve por objetivo doar brinquedos históricos e folclóricos produzidos pelas próprias prendas e piás das entidades tradicionalistas. As pessoas interessadas em colaborar devem entrar em contato com as entidades tradicionalistas engajadas no projeto. O centro de coleta no município de Osório é a Secretaria de Cultura, no Centro Cultural José do Patrocínio, Rua Barão do Triunfo 1278.