

Staccatos

"Notas musicais em destaque."



www.rima.art.br

Desde 23 de agosto de 2001

28.11.2013 - STACCATOS nº57/13

Jairo Reis agora está na Band AM 640, todos os domingos das 6 às 8h com o seu programa **"Do Litoral à Fronteira"** percorrendo os caminhos musicais que cruzam o Rio Grande. Com certeza já está em negociações também para a transmissão direta dos festivais nativistas do estado. Continua mantendo os seus blogs sempre com informações atualizadas sobre a música gaúcha.

Em dezembro tem a volta (de novo) da **Califórnia da Canção de Uruguaiana**. Esta já é a terceira ou quarta tentativa de retomar o "maior dos festivais nativistas". Não sei... Tenho minhas reservas acerca desse assunto... Prefiro esperar pra ver no que vai dar. Claro, como sempre, torcendo para que tudo dê certo e este grande evento realmente tenha continuidade sem problemas administrativos extrapalco.

Com direção musical de Juez Fonseca, arranjos de Cristian Sperandir e Adriano Sperandir e uma banda formada por Samuca Do Acordeon, Cri Ramos, Sandro Bonato, Chicão Dornelles com interpretação de Chico Saratt e Adriana Sperandir o show do **Memorial dos Festivais** será apresentado na Califórnia em Uruguaiana, no Teatro Rosalina Pandolfo Lisbôa, dia 8 de dezembro, às 20h30min a realização é da Tabla Produções Artísticas com financiamento da LIC/RS.

O **MECAFestival** acontece no dia 25 de janeiro de 2014, na mesma locação incrível das últimas edições, a **Fazenda Pontal**, a menos de dez minutos da praia de Xangri-lá e a pouco mais de uma hora da cidade de Porto Alegre. A **Fazenda Pontal** fica na Estrada RS407, Km 2.5, Maquiné. Este ano a administração da **Fazenda Pontal** oferece, além do restaurante, uma área de camping com cento e oitenta barracas já instaladas e com toda a infraestrutura. O pessoal do Litoral pode adquirir seus ingressos no Soleil Café, na Av. Jorge Dariva, em Osório.



21.11.2013 - STACCATOS nº56/13

Amanhã, 22 é o Dia do Músico. Sempre, os músicos de Osório, se reúnem e organizam uma confraternização. Sebastião Teixeira e outros tradicionais músicos osorienses são os responsáveis por esses agradáveis e alegres encontros de bate-papo e claro, muita música boa.

Veja na página de Cultura do Jornal Revisão o resultado e alguns comentários sobre o Pealo da Canção, realizado em Tramandaí. O evento resgatou muitas músicas importantes que foram apresentadas originalmente no festival e hoje são grandes canções que participaram de diversos outros festivais e foram gravadas por muitos grupos e intérpretes: No tempo velho das estradas Longas, Amor e mar, Pra toda a terra viver, Eu vi, Tamanquinho, Paisagem rara, Curumim, Silêncio, Tramandaí e até outras que nem foram inscritas nesta edição de registro como Meu lugar, estão hoje consagradas. Mas a principal, Último Sonho Xirú, não é apenas um clássico de Chico Saga, como disse alguém, é sim, sem sombra de dúvida, um clássico perpétuo do cancionário do Rio Grande do Sul!

Grupo Chão de Areia, Cantadores do Litoral e Cordas & Rimas, junto Romeu Weber, Carlos Catuípe e Cléa Gomes, Grupo de Danças BFolk de Robson Cavalheiro, Terno de Reis Estrela do Mar, cumprem extensa agenda de show durante os meses de novembro, dezembro e janeiro.

Hoje, será inaugurado o Centro Cultural José do Patrocínio, localizado na Rua 24 de Maio, esquina com a Barão do Triunfo. A solenidade será às 19 horas com a presença de autoridades e convidados. O evento faz parte da programação da Semana da Consciência Negra, que no decorrer desta, entre Exposições de Arte, palestras, Contação de histórias e Oficinas apresentam-se também os grupos de Maçambiques de Osório; o Grupo Musical Raízes D'África e o Recital Musical Batuque Tuque-Tque com "A poesia de Oliveira Silveira", e ainda o grande Show Musical de Jorge Aragão, no Parque Jorge Dariva, às 21 horas do sábado, dia 23. As atividades e comemorações estendem-se até o dia 30 de novembro. Este evento é uma iniciativa da Prefeitura de Osório através da Secretaria da Cultura e Coordenadoria de Patrimônio Histórico e Cultural.

14.11.2013 - STACCATOS nº55/13

Essa falsa médica que apareceu aqui pelo litoral me fez ratificar minha opinião. Uma verdade que me acompanha há muito tempo: A concorrência e a oferta são saltares no mundo capitalista. A capacitação, a competência, o preparo profissional e a qualidade dos serviços prestados é o que se destaca em um bom empreendedor e faz dele um profissional bem sucedido. Porém, em todas as profissões há o engodo. Existem os despreparados, os gananciosos e os que se julgam espertos. O que lamentavelmente, dá margem e sustentação temporária ao charlatanismo. Mas, logo, logo, são desmascarados. Pois, fatalmente escorregam na sua própria incompetência.

A inauguração do Centro Cultural José do Patrocínio, será dia 20 de novembro. Várias atrações durante a semana comemoram esse evento e englobam também a Semana da Consciência Negra. As atividades serão abertas ao público. Para participar das oficinas é preciso fazer inscrição antecipadamente. Dia 20, após a cerimônia de inauguração, as apresentações dos Grupos Raízes D'África e Batuque Tuque-Tuque com "A poesia de Oliveira Silveira". Dia 23, tem show de Jorge Aragão no Parque de Rodeios, e, a "escolha da mais bela negra do litoral" ocorre dia 29, no Largo dos Estudantes.

Troca de gentilezas e reconhecimento. Paco de Lucia aplaudiu Yamandú Costa no sábado, no Theatro São Pedro; e, no domingo, Yamandú retribuiu a visita, assistindo ao Paco no Auditório Araújo Viana. Quem ganhou foi o público de Porto Alegre que teve a oportunidade de receber dois dos maiores violonistas mundiais num mesmo final de semana na cidade.



Dado Wienandts continua todas as sextas no bar e restaurante A Confraria da Gula com sua MPB. Fabinho Camargo, Julian Biju e outros músicos de Osório são uma ótima opção no Art Bistrô, para este findi.

Não percam o 14º Pealo, o festival de Música que volta com grandes intérpretes e belas músicas, nos dias 16 e 17, no Auditório da Prefeitura de Tramandaí. Matéria completa na Página de Cultura.



07.11.2013 - STACCATOS nº54/13

O Museu Férreo de Osório está organizando a exposição "Nos Tempos da Maria Fumaça", a ser apresentada no dia 14 de novembro, nos turnos da manhã e tarde, no prédio do Museu. Serão expostos objetos utilizados no período de atividade do transporte ferroviário no Município.

A entrada da cidade de Santana do Livramento recebe um monumento em homenagem a um de seus filhos mais ilustres. Foi inaugurado ontem, 6 de novembro, o monumento Paixão Cortes, uma justa homenagem a este grande folclorista gaúcho, João Carlos D'Ávila Paixão Côrtes.

No próximo domingo, das 9h às 13h, tem Encontro de Veículos Antigos no Largo dos Estudantes. A promoção é do Clube dos Veículos Antigos de Osório com apoio da Secretaria Municipal de Cultura.

O Circo Teatro Telemo encerrou suas atividades, devido às dificuldades financeiras e burocráticas das cidades por onde passava, segundo as palavras de Wanderlei, o palhaço Telemo. "A nossa cia vivia com dez famílias que dependiam unicamente do ingresso que o nosso querido público - com chuva, frio ou calor - pagava na bilheteria para nos prestigiar, sempre fiel. Digo isso porque nunca tivemos incentivo nem apoio das autoridades das cidades ou do governo. A cultura é muito pobre." Desabafa.

A partir da ideia de Luiz Carlos Borges, o lançamento do "Gaiteiros do Mundo", um festival da gaita, do acordeom, da sanfona, da concertina, dos gaiteiros. Será dia 18 de novembro, às 21h no Teatro Renascença em Porto Alegre, com show do acordeonista francês Richard Galliano.



Escolas de dança **Rafael Stenzel** e **Baillarium** trazem **Carlinhos de Jesus** ao Litoral Norte/RS, dia 20 de novembro às 20h30min no GESB em Osório e dia 21 de novembro às 20h30min no Gigantinho em Tramandaí. Os ingressos para a palestra-show de Carlinhos de Jesus, com valores de R\$ 25,00 no 1º lote; R\$ 30,00 no 2º lote; e R\$ 35,00 no 3º lote, já estão à venda nos seguintes locais: Em Osório na Cia da Música, K & Z Calçados, GESB, e também com os professores da Escola de Dança Rafael Stenzel. Em Tramandaí, na Loja Todeschini e na Escola de Dança Baillarium. A realização é da Escola de Dança Rafael Stenzel, Escola de Dança Baillarium e da Agência de Desenvolvimento do Litoral Norte com apoio cultural das prefeituras de Osório e Tramandaí, de Todeschini, do Grêmio Esportivo Sulbrasileiro e do Grupo de Hotéis Kimar.

O espetáculo **Estrela Guia** conta - através da música, da dança, da poesia, da representação cênica e ainda das manifestações populares autênticas - os festejos natalinos desde a chegada dos açorianos ao Rio Grande do Sul, até os dias de hoje. **Chico Saga, Flávio Júnior, Mário Tressoldi, Loma, Paulo de Campos, Rodrigo Reis, Nilton Júnior, Brenda Netto e Cattulo de Campos**, integrantes dos grupos **Chão de Areia, Cantadores do Litoral e Cordas & Rimas** apresentam - nos meses de novembro, dezembro e janeiro, em várias cidades litorâneas e de outras regiões do estado - este espetáculo de muito brilho, musicalidade, história, luz, espiritualidade e emoção. Contam também com a participação de **Cléa Gomes e Carlos Catupei**, de **Romeu Weber**, do Grupo de Danças **BFolk** com coreografias de **Robson Cavalheiro**, e do **Grupo original de Terno de Reis "Estrela do Mar"**. Este espetáculo propõe-se a resgatar, apresentar, e manter vivas tanto as manifestações folclóricas e religiosas tradicionais como a renovação de um Natal do calor, quando até o Papai Noel vem de canoa! Mais detalhes e toda a agenda de apresentações desse espetáculo, assim como outras apresentações desses grupos, podem ser acessados na página especial www.estrelaguia.rima.art.br. A produção, agenciamento e coordenação são de Mário Tressoldi.



CHÃO DE AREIA



CANTADORES DO LITORAL



CORDAS & RIMAS

JUNTOS NO NATAL DO LITORAL - UM SHOW DE ARTE E BRILHO: ESTRELA GUIAI



mario tressoldi



brenda netto



nilton junior



chico saga



cattulo de campos



loma pereira



rodrigo reis



flávio júnior



paulo de campos



carlos catuibe e cléa gomes

Participação:



romeu weber



grupo estrela do mar



grupo de dança folk robson cavalheiro