

## Retrospectiva Cultural 2006

### **Janeiro** - Intercâmbio cultural RS/Açores

Cumprindo um de seus objetivos, pelas necessidades e pelas responsabilidades que lhes são impostas: o de serem os embaixadores artísticos e os perpetuadores do legado afro-açoriano da região Litoral Norte do Estado, os integrantes do Grupo Cantadores do Litoral (Loma, Cléa Gomes, Lúcio Pereira, Mário Tressoldi, Carlos Catuípe e Paulo de Campos) recebem um grupo de músicos e poetas das ilhas açorianas, hoje, no Centro Cultural Érico Veríssimo da CEEE de Porto Alegre, durante o Encontro das Casas dos Açores do Brasil. A programação, que faz parte do Intercâmbio Cultural Rio Grande do Sul / Açores, é uma promoção conjunta da Casa dos Açores do RS e do Governo Regional dos Açores, e conta com a presença da Diretora Geral do Gabinete das Comunidades Açorianas, Alzira Cerpa e Silva.



### **Fevereiro** - Na maior simplicidade

Deu certo! Mesmo que modesto em termos de decoração da passarela, o carnaval na rua Costa Gama é uma realidade. O local provou ser bem mais adequado do que o centro da cidade. A população esteve presente, aplaudiu e vibrou e aprovou a inovação. Agora, resta fazer com que blocos e escolas de samba voltem a ser grandes, ainda maiores que no passado.

### **Duleodato**

O outro Marião (Mário DuLeodato) empurrava orgulhoso o leão da Patrocínio. O bloco Eternamente Patrô que, a partir da idéia e do incentivo de Nilton Alves, resgata e reativa a mais tradicional Escola de Samba de Osório. Mostrou a que veio, trazendo para a passarela uma grande e empolgante animação.

### **Vibração**

Todos os blocos - Tô Ninja, Chalaça, Supimpas, Inocentes, AABC, Boca do Agito, Da Tribo, Lokos Dbira, Os Artistas e Eternamente Patrô - mostraram vibração e alegria ao desfilar pela Costa Gama.

### **Março** - Banco Real edita CD com a música LOBO DO MAR

Uma promoção do Banco Real serão gravadas cinco músicas em CD que terá uma tiragem de vinte e cinco mil cópias para serem distribuídas aos seus clientes em todo o Brasil. Ivo Ladislau - autor da letra de Lobo do Mar Entre elas está a música LOBO DO MAR de Carlos Catuípe e Ivo Ladislau. Lobo do Mar, interpretada pelo próprio Catuípe, é uma belíssima composição litorânea de influência Açoriana que foi considerada o Melhor Tema de uma das edições da Moenda da Canção e que está também gravada no CD Comunidades 250 Anos (da presença Açoriana no Rio Grande do Sul). Esta é uma importante ação a nível nacional para a valorização da música litorânea pois Lobo do Mar estará figurando no Catálogo Talentos da Maturidade ao lado de obras como Cantiga Por Luciana de Paulinho Tapajós e Edmundo Souto, Último Desejo de Noel Rosa, Tango pra Tereza de Jair Amorin e Valdo Gouveia e Balança Bueiro de Herbert Lucena. Os trabalhos de produção, edição e gravação do CD estão sendo coordenados e realizados pela Agência de Marketing Direto Salem em São Paulo.

### **Maio** - Chamam a atenção de todo o Brasil

As Sentenças vitoriosas contra a OMB são mérito do advogado Renato Freitas Júnior e fazem com que músicos de todos os cantos do país entrem em contato conosco, cumprimentando-nos e solicitando informações a respeito de nossas vitórias contra o desmando ditatorial de quarenta anos das diretorias da OMB. Agora, já somos mais de trinta músicos litorâneos livres desse controle. Mas estamos todos engajados e apoiando o Movimento Muda OMB dos Fóruns Permanentes de Música do Rio de Janeiro e do Rio Grande do Sul, e, assim que a OMB voltar a ser uma entidade de respeito, valorização e defesa da nossa classe, estaremos todos fazendo parte dela novamente.

### **Junho** - Revelando os Brasis

O roteiro escrito por Ivan Therra foi classificado para o Projeto Revelando os Brasis do MINC - Ministério da Cultura. A história do Mestre Tobias - O Maestro da Areia - um "nego véio" que morava em Cidreira e fazia instrumentos de madeira colhida na Capororóca, e depois, ensinava as crianças das vilas a tocar e a cantar. É um resgate histórico e cultural original daquela praia.

### **O filme**

Em julho, estará em Cidreira uma equipe de filmagem, contratada pelo Ministério da Cultura, para gravar as cenas que compoão o Curta-Metragem escrito e dirigido por Ivan Therra. Depois de pronto, o filme terá lançamento especial na Televisão em Rede Nacional. A informação é do Jornal "O Marisco" de Cidreira.

### **Julho** - Emoção pura

Impossível não vibrar. Em Santo Antonio da Patrulha, mais uma edição, a sétima, do Festival Regional Nossa Arte das APAEs do Litoral Norte. Os premiados foram: Cartaz, Três Cachoeiras; Artes Literárias, Osório; Artesanato, e Artes Visuais, Terra de Areia. Nas lindas apresentações os destacados em primeiro lugar foram: Em Artes Cênicas, Três Cachoeiras; em Música e em Dança, Osório; em Folclore, Tramandaí.

### **Osório arrasou**

O já consagrado Grupo de Danças Liberdade dos Limites da APAE de Osório (Aline, Anderson, Everton, Fabiane, Jorge, Karine, Maicon, Marcelo, Mateus, Mirian, Paulo Ricardo, Régis e Renan) orientado pela professora Fabiane Linhares apresentou o tema Asas. Deslumbrante. A grande novidade foi o Grupo Nasceu Nossa Música (Andréia, Anderson, Antônio, Aline, Douglas, Jorge, Jonas, José Vitor, Juliano, Julio, Luciano, Mateus, Maicon, Marcelo, Paulo, Ricardo, Régis, Régis Gome, Tatiane e Vitor) que numa sincronia e ritmo perfeitos apresentou o tema Timbalada, Olodum e Samba Reggae sob o competente comando do professor João. Osório arrasou. Parabéns!!!

### **Agosto** - Festival em Nova Petrópolis

Estive em Nova Petrópolis para julgar o VIII Festival Municipal de Música Estudantil. Confesso que me surpreendeu tamanha efervescência cultural na área da música. Segundo informações, nessa cidade de dezesseis mil habitantes existem mais de quarenta corais, orquestra além de bandas típicas e marciais.



### **Outubro** - Uma simpática visita portuguesa, com certeza!



Acompanhados por Ivo Ladislau, estiveram visitando Osório, em especial o Grupo Cultural Cantadores do Litoral e a Rima, os simpáticos jornalistas Açorianos - da Rádio e Televisão Portuguesa de Ponta Delgada, Ilha de São Miguel - Maria Teresa Tomé e Victor Alves. Além de conceder uma entrevista em que pude contar um pouco sobre o trabalho de resgate cultural e musical afro-açoriano que o Grupo Cantadores do Litoral vem desenvolvendo através de projetos viabilizados pela Lei de Incentivo à Cultura, tive a grata oportunidade de aprender, com eles, um pouco mais sobre as belas ilhas açorianas.



### **Novembro** - Gravação do CD dos Cantadores é aprovada pela LIC

Eis alguns trechos do parecer nº 399/06 do Conselho Estadual de Cultura: "Julgamos o CD Cantadores do Litoral - Legado Afro-Açoriano de suma importância para a cultura não só do litoral, mas também para o Rio Grande do Sul, visto que vem apontar o elo musical, até pouco ausente no nosso contexto musical. Temos certeza de que esta riquíssima cultura litorânea é o caminho do resgate da auto-estima musical e cultural do litoral do RS. com um repertório vibrante, voltado as raízes afro-açorianas, com ritmos fortes e com muito balanço, que vão desde os Maçambiques e seus tambores, passando por Ternos de Reis, Toadas, e o tempero mais profundo da religiosidade açoriana. É de suma importância para a cultura do RS que o CD Cantadores do Litoral seja finalmente prensado. Em conclusão, o Conselho Estadual de Cultura/RS recomenda o Projeto, em razão de seu mérito cultural, relevância e oportunidade, declarando-o apto a receber incentivos do Sistema Estadual de Financiamento às Atividades Culturais." (Aprovação publicada no DOE de 27.10.2006).