



24.12.2012 - STACCATOS nº099/12

Só existe um lugar onde a harmonia é mais importante do que na música:
NA VIDA.



Feliz Natal e um 2013 repleto de novidades pra você ouvir. Esses são os votos dos amigos e artistas da **RIMA**



21.12.2012 - STACCATOS nº098/12

Muito feliz!

Gostaria de deixar aqui o meu abraço e agradecimento ao maestro Paulo de Campos, pois esta semana fui convidado para escrever interinamente em sua coluna e em sua página de cultura no Jorna Revisão, do também amigo Antão Sampaio Sampaio.

Muito obrigado pelo voto de confiança, e, na próxima edição (27/12) vocês já me lerão...Haha quem diria...no colégio quando todos corriam da redação eu até que curtia...depois veio o segundo grau, adolescência...e era através das palavras que eu me manifestava. Recentemente até orador de turma eu fui...e de vez em quando publico aqui umas inquietudes que se aliviam só depois que as letras escorregam pela ponta dos dedos.

Vamos ver no que vai dar... (Maurício Carvalho Dias)

Despedida do Olímpico.
Todos Lá!

Os osorienses Cristian e Adriano Sperandir farão parte da banda de base formada por LCBorges. Não te esquece dia 28, a partir das 17h tem o show @paixaogremista que será sim o ultimo evento do Olímpico com artistas de todos os gêneros aqui do RS! (Shana Muller).



12.12.2012 - STACCATOS nº097/12

O RECITAL DE CELSO BARRUFI JÚNIOR





O maestro Gustavo Britos e a escritora Alicia Carabajal (urquaios) prestigiam o evento com suas presenças



Celso Barrufi Junior iniciou seus estudos musicais na Academia de Música Rima aperfeiçoamento, onde teve aulas de piano com Nilton Júnior e com o maestro Carlos Garofali. Estudou teoria, percepção e harmonia com os maestros Paulo de Campos e Mário Tressoldi. Desde 2010 cursa bacharelado sob orientação de Cristina Capparelli. Celso tem feito aulas e masterclasses com diversos pianistas e professores, entre eles Amy Lin (Taiwan/França), Arunesh Nadgir (India/EUA) e Ronaldo Rolim (Brasil/EUA). Em 2011 participou do II Festival Internacional Música no Pampa em Bagé (RS) onde se apresentou e também fez aulas com Ney Fialkow (UFRGS) e Guigla Katsarava (Rússia/França). Desde 2009, Celso tem participado e se destacado em diversos concursos nacionais de piano. Conquistou em 2009 a terceira colocação no 7º Concurso Nacional de Piano Profª Edna Bassetti Habith e em 2011 o prêmio de melhor intérprete de música brasileira no 30º Concurso Latino Americano Rosa Mística, ambos realizados em Curitiba-PR. Recentemente, Celso foi um dos pianistas selecionados para participar do III Festival Internacional Sesc de Música de Pelotas que será realizado em janeiro de 2013. Quando da apresentação de Celso Barrufi Júnior nesta emocionante e inédita noite de puro eruditismo que vivemos hoje em Osório, além do texto de protocolo já postado por Greice Bemfica proferi também as seguintes palavras: "Lembro e agradeço em nome do pianista a sensibilidade e a parceria do empresário Sergio Victor que com seu apoio de longo tempo, ameniza o esforço do Celso para realizar seus estudos. Participa deste recital a violinista Renata Bernardino, sua colega de faculdade, que na próxima terça-feira realiza o seu recital de meio de curso na Sala Álvaro Moreira do Instituto de Artes. Fora do protocolo registro a presença do maestro e pianista Gustavo Britos Zunin e sua esposa Alicia Clyde Carabajal que foram meus professores, e tudo que sei e transmito aos meus alunos devo aos ensinamentos do Gustavo que foi o diretor e grande mestre do Conservatório Nacional de Montevidéu, e depois, aqui no Brasil, o meu mais importante professor.

09.12.2012 - STACCATOS nº096/12

Inauguração da Arena do Grêmio. A Música, o Grêmio e os amigos sempre nos envolvendo! Luis Carlos Borges, Shana Muller e Julano Franczak(Gaúcho da Geral)





07.12.2012 - STACCATOS nº095/12



Esse é o meu amigo Jair Kobe!
Orgulho de ser verdadeiramente gente!
Convidado para integrar o elenco de Zorra Total, com excelente salário, Jair Kobe, o Guri de Uruguiana, recusou a oferta. Por que? Porque a exigência da Rede Globo era que o gaúcho que ele deveria interpretar, tinha de ser gay. Resposta do artista: "Desculpem, mas eu não posso fazer isso. Não só estaria desrespeitando os tradicionalistas do meu estado, como meu personagem. Nada contra os gays, mas sim contra a maneira pejorativa que tentam apresentar o Rio Grande do Sul ao resto do país. Mais uma vez, me desculpem, mas acho que vocês se equivocaram!"



UFRGS é melhor universidade brasileira em avaliação do MEC. Índice Geral de Cursos é de 4,28, o mais alto entre as universidades brasileiras

03.12.2012 - STACCATOS nº094/12

Convite
RECITAL DE PIANO
Celso Barrufi Jr.

Data:
11 de dezembro, 20h
Local:
Câmara de Vereadores
Osório - RS

Participação
Renata Bernardino - Violino

Obras de:

- CLAUDIO SANTORO
- CÉSAR FRANCK
- FREDERIC CHOPIN

Produção:
CENTRAL RIMA DE
PRODUÇÕES CULTURAIS
E ARTE-EDUCAÇÃO

Realização:
SECRETARIA
MUNICIPAL
DE CULTURA

CELSO BARRUFI JUNIOR APRESENTA RECITAL EM OSÓRIO

Por sugestão dada no ano passado pelo então Secretário de Cultura, vereador Rossano Teixeira, e, contando com a acolhida e apoio do prefeito municipal Romildo Bolzan Júnior e da atual secretária Liège Ferreira, a Rima Produções traz a Osório um inédito recital apresentado por um pianista osoriense: Celso Barrufi Júnior.

Ex-aluno e monitor da Academia de Música Rima-Aperfeiçoamento, agora professor de Piano da EMPA - Escola de Música de Porto Alegre, Celso completa o 6º semestre do Curso de Bacharelado em Instrumentos-Piano no Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Este jovem músico apresenta o seu concerto no Plenário Francisco Maineri da Câmara de Vereadores de Osório, às 20 horas, da próxima terça-feira, dia 11 de dezembro, dentro da programação da Semana de Aniversário do Município. Será colocado um piano de cauda no palco para viabilizar esse recital. Com a participação da violinista convidada, Renata Bernardino, Celso Barrufi Júnior apresenta obras de Cláudio Santoro, César Franck e Frederico Chopin. Não perca! Entrada franca, traje social; Promoção: RIMA; Realização: Secretaria Municipal de Cultura.

01.12.2012 - STACCATOS nº093/12



CULTURA
PAULO DE CAMPOS
paulodecampos@rima.art.br

Acompanhe sempre os Ícones Culturais na Página de Cultura dos Jornais Revisão e Bons Ventos e aqui no Portal Cantadores do Litoral.